



**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

**BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ  
XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN”**

**I. SƠ YẾU LÝ LỊCH**

1. Họ và tên (khai sinh): Trương Hớn Minh Nam, Nữ: Nam
2. Tên gọi khác: Trương Lộ
3. Ngày, tháng, năm sinh: 15-09-1952
4. Dân tộc: Hoa
5. Nguyên quán: Quảng Đông – Trung Quốc
6. Hộ khẩu thường trú: 453/32 Nguyễn Chí Thanh, Phường 15 Quận 5, TP.HCM
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Mỹ thuật (tranh thủy mặc), Thư pháp, triển khắc
8. Năm bắt đầu thực hành di sản phi vật thể: 1970
9. Năm được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”: 2015
10. Điện thoại nhà riêng: Di động: 0903806110
11. Địa chỉ liên hệ: 137 Triệu Quang Phục, Phường 11, Quận 5, TP.HCM
12. Người liên hệ khi cần: Trương Lộ Điện thoại: 0903806110  
Trương Cẩm Bình Điện thoại: 0903369088
13. Số lượng học trò đã truyền dạy được: gần 200 học trò môn hội họa và thư pháp
14. Học trò tiêu biểu:  
Họ tên: Hồ Lý Hoa  
Năm sinh: 1950  
Địa chỉ: 322/11 Minh Phụng, Phường 2, Quận 11, TP.HCM  
Điện thoại: 0987199923.

**II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ.**

- Từ năm 1970 đến 1975: Học Mỹ thuật tại Chợ lớn, chủ yếu học vẽ tranh Thủy mặc theo các thầy Chiêm Quốc Hùng, Lâm Vĩ Hành, Trần Chương Khanh, Trương Đạt Văn; Học Thư pháp theo thầy Ngô Thiết Tiêu. Các thầy đã qua đời.



- Từ năm 1979 đến nay, sáng tác và dạy vẽ tranh tại nhà. Mỗi năm ít nhất 4 – 5 đợt đi thực tế sáng tác, vẽ được khoản 200 bức ký họa; sáng tác khoản 100 tác phẩm tranh Thủy mặc và Thư pháp.
- Năm 1983: Tham gia Câu lạc bộ Mỹ thuật – Trung tâm Văn hóa Quận 5, là Phó Chủ nhiệm CLB. Từng dạy lớp Mỹ thuật tại Trung tâm Văn hóa Quận 5.
- Năm 1992: Được kết nạp là hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh, hiện là Chủ nhiệm CLB Mỹ thuật người Hoa trực thuộc Hội Mỹ thuật Thành phố. Đã tổ chức Triển lãm tác phẩm cá nhân tại Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh.
- Năm 1993: Được kết nạp vào Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số Thành phố Hồ Chí Minh, hiện là Ủy viên Ban Chấp hành Hội và giữ chức Phó Chi hội Trưởng Chi hội Mỹ thuật, Phó Chi hội Trưởng Chi hội Thư pháp. Hàng năm tích cực tham gia hoạt động Triển lãm – giao lưu Mỹ thuật và Thư pháp do Hội tổ chức.
- Năm 1995 và 1996: 2 lần triển lãm tác phẩm cá nhân tại Thành phố Pari và Thành phố Bordeaux nước Pháp.
- Năm 2000: Tham gia triển lãm tác phẩm tại cuộc triển lãm giao lưu mỹ thuật Việt – Nhật do Viện Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh tổ chức.
- Năm 2002: Tham gia triển lãm tác phẩm tại Thành phố Nam Ninh tại cuộc triển lãm giao lưu giữa Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh với Hiệp Hội Quảng Tây – Trung Quốc.
- Năm 2004: Tham gia Triển lãm tranh và thư pháp quốc tế lần thứ nhất tại Thành phố Los Angeles nước Mỹ; Tham gia Triển lãm giao lưu Mỹ thuật giữa Việt Nam và Lào tại Viêng Chăng.
- Năm 2005: Tham dự Triển lãm “Đại Triển lãm Nghệ thuật Thi -Thư -Họa-Ấn của Quốc tế người Hoa”.
- Năm 2006: Tham gia cuộc Triển lãm “Giao lưu nghệ thuật sơn mài Đài Loan – Việt Nam” tại Trung tâm nghệ thuật khu Lập Cảng – Đài Trung. Xuất bản tập tranh cá nhân.
- Năm 2010: Tham gia Triển lãm tác phẩm Mỹ thuật tại Singapore.
- Năm 2012: Tổ chức triển lãm tranh “Đương Đại” của nhóm tác giả người Hoa.
- Năm 2013: Tham gia triển lãm tác phẩm tranh “Xuân yêu thương” do Quỹ Hòa nhập và phát triển cộng đồng tổ chức.
- Năm 2014: Đi giao lưu thực tế tại nước Mỹ.
- Năm 2015: Tham gia đoàn Đại biểu dân tộc Hoa TP.HCM dự Đại hội Đồng Liên Minh Nghị viện thế giới IPU-132 tổ chức tại Sơn Tây – Hà Nội, giao lưu tranh và Thư pháp tại gian triển lãm văn hóa truyền thống người Hoa TP.HCM; Tổ chức cuộc Triển lãm cá nhân tác phẩm tranh thủy mặc về văn hóa nhân văn của Đất nước Việt Nam tại Santa Clara – USA.



- Năm 2016: Đại diện Chi hội Thư pháp tham gia Đoàn Văn nghệ sĩ Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật TP.HCM dự Liên hoan trình diễn Thơ và Thư pháp chào mừng năm du lịch đồng bằng sông Cửu Long tại Hà Tiên do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức, hoạt động Thư pháp được Ban Tổ chức trao giải Huy chương Vàng.

- Từ 2003 đến 2017: Phụ trách các lớp bồi dưỡng Thư pháp chữ Hoa do Chi hội Thư pháp phối hợp với Hội quán Tuệ Thành tổ chức.

- Từ 2015 – 2017: Hàng năm tổ chức Triển lãm tập thể hội viên CLB Mỹ thuật người Hoa tại Hội Mỹ thuật Thành phố; năm 2017 phụ trách biên tập xuất bản tập tranh hội viên.

- Hàng năm tham gia Hoạt động Thư pháp từ thiện, Triển lãm Thư họa mừng Đảng mừng Xuân, Lễ hội Nguyên Tiêu, Ngày Văn hóa các dân tộc Việt Nam 19/4 và hoạt động Thư họa chào mừng các Ngày Lễ lớn của Đất nước.

- Hàng năm tham dự các trại sáng tác và hoạt động “Về nguồn” do Hội Văn học Nghệ thuật các dân tộc thiểu số Thành phố và Hội Mỹ thuật Thành phố tổ chức.

### **III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ**

- Tranh Thủy mặc
- Tranh sơn mài
- Nghệ thuật Thư pháp
- Triện khắc.

### **IV. KHEN THƯỞNG**

**Khen thưởng Danh hiệu, Bằng khen:**

- Năm 2001: Bằng khen của Giám đốc Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh về tham dự Triển lãm Mỹ thuật giao lưu Việt – Nhật.

- Năm 2004: Huy chương Vì sự nghiệp Văn hóa Thông tin do Bộ Văn hóa - Thông tin trao tặng.

- Năm 2007: Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp Mỹ thuật Việt Nam do Hội Mỹ thuật Việt Nam trao tặng.

- Năm 2009: Huy hiệu Thành phố Hồ Chí Minh do Ủy ban nhân dân Thành phố trao tặng; Bằng khen Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Kiên Giang về đã có thành tích trình diễn Nghệ thuật vẽ tranh Thủy mặc và Thư pháp.

- Năm 2013: Bằng khen Hội Văn học Nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam về đã có thành tích xuất sắc đóng góp vào quá trình xây dựng và phát triển Hội trong những năm qua.

- Năm 2015: Được Nhà nước phong tặng Nghệ dân ưu tú; Bằng khen Ủy ban nhân dân Thành phố về đã có thành tích xuất sắc trong xây dựng và phát triển Hội Văn học Nghệ thuật các dân tộc thiểu số Thành phố liên tục nhiều năm nhân Đại hội nhiệm kỳ 2015 – 2020.



### **Giải thưởng tác phẩm:**

- Năm 1986: Tác phẩm “Nhà sàn Bác Hồ” đạt giải Nhất và tác phẩm “Xuân canh” đạt giải Nhì Hội thi sáng tác tranh Thủy mặc do Câu lạc bộ Mỹ thuật – Trung tâm Văn hóa Quận 5 phối hợp Báo Sài Gòn Giải Phóng Hoa văn tổ chức.
- Năm 1994: Tác phẩm “Sen tàn trong mộng” đạt giải Khuyến khích do Hội Nghệ sĩ tạo hình Việt Nam tặng thưởng.
- Năm 1997: Tác phẩm “Trong đầu óc” đạt giải Khuyến khích Hội Văn học nghệ thuật các Dân tộc Thiểu số Việt Nam.
- Năm 2001: Tác phẩm “Mẹ con” đạt giải C Triển lãm Mỹ thuật khu vực VI, Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Năm 2005: Tác phẩm “Hãy sống” đạt giải C Triển lãm Mỹ thuật Khu vực VI, Hội Mỹ thuật Việt Nam; Tác phẩm “Trong rừng sác” đạt giải B Hội Văn học nghệ thuật các Dân tộc Thiểu số Việt Nam; Bằng chứng nhận giải ưu tú Triển lãm “Đại Triển lãm Nghệ thuật Thi Thư Họa Ấn của Quốc tế người Hoa” Trung Quốc.
- Năm 2007: Tác phẩm “Chợ Hà Giang” đạt giải Ba Triển lãm Báo cáo kết quả trại sáng tác Mỹ thuật và Đầu tư năm 2007 Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh.
- Năm 2008” Tác phẩm “Thanh bình” đạt giải Nhì Triển lãm Báo cáo kết quả trại sáng tác và sáng tác mới Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh.
- Năm 2010: Tác phẩm “Em bé Hà Giang” đạt giải C Hội Văn học nghệ thuật các Dân tộc Thiểu số Việt Nam.
- Năm 2013: Tác phẩm “Bình Minh trên Biển đảo Nam Du” được đầu tư “Chương trình mục tiêu Quốc gia trên địa bàn Thành phố năm 2013” của Hội Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh và đạt giải C sáng tác theo chủ đề “Học tập và làm theo tấm gương đạo đức Hồ Chí Minh” do Ban Tuyên Giáo Thành Ủy trao tặng.
- Năm 2015: Tác phẩm “Khu Chợ Lớn” đạt giải A Đầu tư sáng tạo năm 2015 của Hội Mỹ thuật Thành phố.
- Năm 2016: Tác phẩm “Sáng sớm trên kênh Đậu Hủ” đạt giải C Triển lãm Mỹ thuật Khu vực VI - Hội Mỹ thuật Việt Nam; Tác phẩm “Gió biển, tiếng cười trên cảng cá” được Hội Mỹ thuật thành phố Đầu tư Giải B trong triển lãm Báo cáo kết quả Trại sáng tác và sáng tác mới năm 2016.
- Năm 2017: Bốn tác phẩm “Phà Cát Lái”; “Quận 2 hướng sang quận 1”, “Bến phà Cát Lái” (03/8) và “Bến phà Cát Lái” (17/8) đạt Giải tác giả có tác phẩm ký họa xuất sắc trong cuộc vận động sáng tác văn học – nghệ thuật chào mừng kỷ niệm 20 năm thành lập Quận 2 (01/04/2017 – 01/04/2017).

### **V. KỶ LUẬT**

- Không có -




Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “nghệ nhân nhân dân”.

..... ngày..... tháng..... năm.....

**Xác nhận**  
**Ủy ban nhân dân nơi cư trú**  
**Chủ tịch**

TP.HCM, ngày 08 tháng 8 năm 2017

**Người khai**

  
**Trương Hón Minh**  
**Trương Lộ**

TP. Hồ Chí Minh ngày 09 tháng 10 năm 2017

**Xác nhận của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao TP.HCM**



**Huỳnh Thanh Nhân**



Ngày 08 tháng 08 năm 2017

(Bằng chữ: Ngày tám, tháng tám, năm hai ngàn không trăm mười bảy)

Tại Ủy ban nhân dân Phường 15 - Quận 5. Tôi **Nguyễn Thị Kim Hà** là Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân Phường 15 - Quận 5 - Thành phố Hồ Chí Minh.

Chứng thực:

Ông /Bà: **TRƯƠNG HÓN MINH**; Giấy tờ tùy thân: Chứng minh nhân dân dân số: **022001112**; cam đoan đã hiểu, tự chịu trách nhiệm về nội dung của giấy tờ, văn bản và đã ký tên vào giấy tờ, văn bản này trước mặt ông: Đoàn Văn Phúc là công chức tiếp nhận hồ sơ.

Số chứng thực: **1296**; quyền số: 08/2017 - SCT/CK, CĐ

Ngày 08 tháng 08 năm 2017

Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân Phường 15 - Quận 5



Nguyễn Thị Kim Hà

