



**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

**BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH  
HIỆU “NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN”**

**I. SƠ YẾU LÝ LỊCH**

1. Họ và tên (khai sinh): Phạm Công Ty Nam, Nữ: Nam
2. Tên gọi khác (nếu có): Út Ty
3. Ngày, tháng, năm sinh: 01/01/1956
4. Dân tộc: Kinh
5. Nguyên quán: TP. Hồ Chí Minh
6. Hộ khẩu thường trú: 127/04 Lê Văn Khương , Phường Hiệp Thành, Quận 12, Tp. Hồ Chí Minh
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Đờn Ca Tài Tử
8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể : 1975
9. Năm được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”: 13/11/2015
10. Điện thoại nhà riêng: 028 37175700 Di động: 0918296619
11. Địa chỉ liên hệ: 127/04 Lê Văn Khương , Phường Hiệp Thành , Quận 12, Tp. Hồ Chí Minh
12. Người liên hệ khi cần: Phạm Văn Môn Điện thoại: 0913724820
13. Số lượng học trò đã truyền dạy được: Tám mươi học trò đờn Tài tử, tám mươi học trò đờn Nhạc Lễ Nam bộ, trên ba trăm học trò ca Tài tử.
14. Học trò tiêu biểu:  
Họ và tên:  
01/ Họ và tên: Trần Thanh Hoàng (nghệ danh Thanh Hoàng )  
Ngày tháng năm sinh: 1978  
Quê quán Hòa Thành – Tây Ninh



Chỗ ở hiện nay: 128/4H khu phố 1 , P. Hiệp Thành, Q.12,TP HCM

Điện thoại: 01225709470

02/ Họ và tên : Đỗ Hoàng Vũ (nghệ danh Hoàng Vũ); Năm sinh: 1987

Quê quán: 167 ấp Vĩnh Đông , thị trấn Vĩnh Thuận, huyện Vĩnh Thuận, Kiên Giang ; Tạm trú: 127/04 Lê Văn Khương, Phường Hiệp Thành, Quận 12, Tp. Hồ Chí Minh; Điện thoại: 0908007342

03/ Phạm Công Quyền ( nghệ danh Công Quyền); Năm sinh: 1980

Địa chỉ: 127/04 Lê Văn Khương , Phường Hiệp Thành , Quận 12, Tp. Hồ Chí Minh; Điện thoại: 0913979384.

## **II. QUÁ TRÌNH HỌC TẬP VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ:**

Học đàn từ nhỏ lúc 10 tuổi , học với cha là Phạm Văn Sai đã mất từ năm 1975; Sau đó học thêm với nghệ nhân Phạm Văn Một ( nghệ danh Ngọc Sáu) đã mất năm 1992 và ông Trương Văn Tự (NSUT Ba Tu) hiện đang sống tại Quận 7 Tp. Hồ Chí Minh; điện thoại : 0906936252

Hoạt động nghệ thuật Đờn ca tài tử từ năm 1975 đến nay, đã đào tạo hàng trăm học viên, trong đó có nhiều học viên đã thành danh ở lĩnh vực Đờn ca tài tử .

Tham gia trong ban nhạc biểu diễn, các buổi tọa đàm , thu âm, ghi hình biểu diễn Âm nhạc Tài tử Nam bộ hưởng ứng các hoạt động nhằm củng cố cho việc lập hồ sơ Quốc gia đề nghị UNESCO vinh danh nghệ thuật Đờn ca tài tử là di sản văn hoá phi vật thể của nhân loại.

Tham gia biểu diễn trong tất cả các kỳ Liên hoan Đờn ca tài tử của TP Hồ Chí Minh, của các tỉnh Đồng bằng sông Cửu Long, của kênh VTV3 Đài truyền hình Việt Nam; Trình diễn nghệ thuật Đờn ca Tài tử ở Festival Di sản văn hóa phi vật thể lần 5 năm 2013 ; lần 6 năm 2017 tại Quảng Nam; Ngày hội Văn hóa các dân tộc Việt Nam năm 2016, 2017 tại Đồng Mô -Sơn Tây -Hà Nội; Festival Đờn Ca Tài Tử Quốc gia Bạc Liêu 2014 và Bình Dương 2017 do Bộ Văn hóa Thể thao & Du Lịch tổ chức.



Tham gia biểu diễn Đờn Cò, đờn Gáo, trong ban nhạc Đờn ca tài tử phục vụ giao lưu, trình diễn, giới thiệu, quảng bá Nghệ thuật Đờn ca tài tử với các đại biểu, Giáo sư, các nhà khoa học Quốc tế và Việt Nam dự “Hội nghị Âm nhạc truyền thống quốc tế ( ICTM)” tại Hà Nội - Quảng Ninh năm 2010 , tham gia biểu diễn phục vụ ở Hội nghị Âm nhạc truyền thống thế giới tại Thượng Hải – Trung Quốc, và kỳ họp lần thứ 8 Ủy ban Liên Chính phủ Công ước Unesco về bảo vệ văn hóa phi vật thể, tổ chức tại Baku – Cộng hòa Azerbaijan trong thời gian từ ngày 30 tháng 11 đến ngày 09 tháng 12 năm 2013, qua đó góp phần đề Đờn ca tài tử được Unesco công nhận là Văn hóa phi vật thể đại diện nhân loại vào ngày 05/12/ 2013.

Biểu diễn Đờn Ca Tài Tử tại Paris – Cộng Hòa Pháp vào tháng 02 và tháng 03 năm 2014.

Tham gia biểu diễn Đờn ca Tài tử trong nhiều chương trình văn nghệ kỷ niệm các ngày lễ hội của TP.Hồ Chí Minh, đệm nhạc cho các giải thi giọng ca Tài tử - Cải lương tại VOH, đặc biệt là chương trình kỷ niệm 40 giải phóng miền Nam và ngày nhận bằng Đờn ca Tài tử được công nhận là Di sản Văn Hóa phi vật thể đại diện của nhân loại tại dinh Thống Nhất Tp Hồ Chí Minh.

Ngoài ra tôi còn tham gia truyền dạy ở các lớp tập huấn Đờn ca Tài tử do TP. Hồ Chí Minh và các tỉnh thành phía Nam tổ chức , tham gia thu âm CD 20 bài bản Tổ ĐCTTNB do Viện Âm nhạc thuộc Bộ VH,TT và DL thực hiện năm 2014 nhằm góp phần gìn giữ và phát triển nghệ thuật ĐCTT theo qui ước với Unesco.

### **III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ**

Học và thực hành đờn Cò, đờn Gáo từ truyền thống gia đình từ khi 10 tuổi , hiện nay vẫn đang hoạt động nghệ thuật Đờn Ca Tài Tử ở trong nước và quốc tế (khi có lời mời )

### **IV. KHEN THƯỞNG**

Trong quá trình hoạt động nghệ thuật tôi đã đạt nhiều thành tích , cụ thể :

- Huy chương vàng về độc tấu, hòa tấu, đệm ca với nhạc cụ Cò, Gáo trong các kỳ Liên hoan và Hội thi Đờn Ca tài Tử năm 1988; 2002; 2003; 2005, 2010 ; 2012; 2014; 2017.



- Huy chương Vì sự nghiệp văn hóa Dân tộc
- Được phong danh hiệu Nghệ Nhân Dân Gian năm 2007; Nghệ nhân ưu tú năm 2015.
- Đạt Huy chương vàng hòa tấu Phú lục trong Hội thi Nghệ thuật Đờn ca tài tử tại Festival Đờn ca tài tử Quốc gia lần II- Bình Dương 2017.
- Được Thủ Tướng Chính Phủ tặng bằng khen năm 2014 về thành tích trong việc thực hiện và bảo vệ đề Đờn ca tài tử được Unesco công nhận là Di sản văn hóa phi vật thể đại diện cho nhân loại.( Do Thủ tướng Nguyễn Tấn Dũng ký ngày 22/04/2014)
- Được Bộ trưởng bộ Văn Hóa, Thể thao và Du lịch tặng bằng khen vì “ Đã có thành tích xuất sắc tích cực tham dự Liên hoan Nghệ thuật quần chúng các dân tộc Việt Nam – Quảng Nam năm 2013.( Do Bộ trưởng Hoàng Tuấn Anh ký ngày 17/06/2013).
- Bằng khen của Chủ tịch UBND tỉnh Vĩnh Long về thành tích “Tham gia tốt Liên hoan Đờn ca tài tử khu vực Tây Nam Bộ năm 2012 nhân kỷ niệm 90 năm ngày sinh cố Thủ Tướng Chính phủ Võ Văn Kiệt.(Do CT UBND tỉnh Nguyễn Văn Điệp ký ngày 19 tháng 11 năm 2012).
- Được Chủ tịch UBND tỉnh Bình Dương tặng Bằng khen vì “ Đã tích cực tham gia Hội thi nghệ thuật “Đờn ca tài tử” góp phần vào thành công của Festival Đờn ca tài tử Quốc gia lần thứ II –Bình Dương năm 2017.( Do CT Trần Thanh Liêm ký ngày 12/04/2017).
- Được Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam tặng Bằng khen vì” Đã có thành tích tham gia Liên hoa Hô hát Bài Chòi và trình diễn các Di sản văn hóa Phi vật thể đại diện của nhân loại trong khuôn khổ Festival Di sản Quảng Nam, lần thứ VI năm 2017.( do CT Đinh Văn Thu ký ngày 08/06/2017).

## **V. KỶ LUẬT:**

Không có

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua,



khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”./.

....., ngày ..... tháng ..... năm....

**Xác nhận1**

**TM. Ủy ban nhân dân cấp xã nơi cư trú**

**Chủ tịch**

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)

TP HCM, ngày 20 tháng 07 năm 2017

**Người khai**

(Ký ghi rõ họ tên)

Phạm Công Ty

TP. Hồ Chí Minh....., ngày 09 tháng 10 năm 2017 n

**Xác nhận của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao** 2  
(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)



*Huỳnh Chánh Nhân*





Tại Ủy ban nhân dân phường Hiệp Thành, Quận 12, Thành phố Hồ Chí Minh, lúc 14 giờ 49 phút.

Tôi: Phạm Trung Hiếu, là Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân phường Hiệp Thành, Quận 12, Thành phố Hồ Chí Minh.

## CHỨNG THỰC

Ông: Phạm Công Ty. Chứng minh nhân dân số 012500330 cam đoan đã hiểu, tự chịu trách nhiệm về nội dung của giấy tờ, văn bản và đã ký vào giấy tờ, văn bản trước mặt ông Lê Văn Phú là công chức tiếp nhận hồ sơ.

Số chứng thực **11435** quyền số **07** - SCT/CK, ĐC.

Ngày 20 tháng 7 năm 2017

**PHÓ CHỦ TỊCH**



**Phạm Trung Hiếu**