



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

**BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN”**

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên (khai sinh): **ĐÀNG QUANG DŨNG** Nam, Nữ: Nam
2. Tên gọi khác (nếu có): Không
3. Ngày, tháng, năm sinh: 02/01/1960
4. Dân tộc: Chăm
5. Nguyên quán: Mỹ Nghiệp, Phước Dân, Minh Phước, Ninh Thuận
6. Hộ khẩu thường trú: 2385/39B Phạm Thế Hiển Phường 6-Quận 8-Tp. Hồ Chí Minh
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Nhạc cụ Trống Ginăng-Baranung Kèn Xaranai, các tập Trường ca Chăm.
8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1987
9. Năm được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”: Năm 2015
10. Điện thoại nhà riêng: 08.3981.5785 Di động: 0903.886.606
11. Địa chỉ liên hệ : 2385/39B Phạm Thế Hiển Phường 6 - Quận 8-Tp. Hồ Chí Minh
12. Người liên hệ khi cần : Nguyễn Thị Tường Vy

Điện thoại : 08.3981.5785

13. Số lượng học trò đã truyền dạy được: 500.000 (Năm trăm)

14. Học trò tiêu biểu:

-Họ và tên : Đảng Nguyên Vũ, Lương Bích Hữu, Đặng Tuyên

-Ngày tháng năm sinh: 20/9/1992

-Địa chỉ:2385/39B Phạm Thế Hiển Phường 6 - Quận 8-Tp. HCM

-Điện thoại nhà riêng: 08.3981.5785 Di động: 0124.500.6030

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ:

- Năm 1987 đến 1990 :

+ Chuyên viên Sở Văn hóa tỉnh Ninh Thuận : được phân công sưu tầm nhạc dân ca Chăm, múa dân gian Chăm và các lễ hội Chăm ở tỉnh Ninh Thuận và Bình Thuận.

- Năm 1989 đến 1992 :

+ Dạy và hệ thống lại động tác múa Chăm cho Đoàn ca múa dân gian dân tộc Chăm tại tỉnh Ninh Thuận và tỉnh Bình Thuận.

- Năm 1990 đến 1992:

+ Học đánh trống Ginăng, Baranưng tại Trung tâm Văn hóa Chăm tỉnh Ninh Thuận do nghệ nhân Thạch Tầm truyền dạy.

- Năm 1990 đến 1992:

+ Tham gia thành lập và xây dựng Đoàn Ca múa Chăm tại huyện Bắc Bình tỉnh Bình Thuận. Tập luyện dàn dựng, biên đạo các tiết mục múa ca múa Chăm. Ngoài ra, còn viết kịch bản và đạo diễn vở ca kịch *Lửa tình yêu* đi phục vụ cho đồng bào Chăm tỉnh Ninh Thuận và Bình Thuận.

- Năm 1991 đến 1993:

+ Tham gia thành lập và xây dựng Đoàn Ca múa Chăm tại tỉnh Ninh Thuận. Truyền dạy múa cơ bản dân tộc Chăm, biên đạo kịch múa Chăm *Huyền thoại núi đá trắng* đạt Huy chương Bạc chuyên nghiệp toàn quốc năm 2003.

- Năm 2002:

+ Đã phát hành được băng ca nhạc dân ca Chăm tại tỉnh Ninh Thuận.

- Năm 2003:

+ Làm biên đạo múa ca kịch Chăm *Trà Mư mơ hoa*, loại hình ca vũ kịch Chăm để đi tham gia sân khấu chuyên nghiệp toàn quốc tại thành phố Huế, đạt giải Huy chương Vàng chuyên nghiệp.

- Năm 2001 đến 2014:

+ Tập trung người Chăm và thành lập được nhóm ca múa nhạc kịch Hương Champa tại Hội Văn học dân tộc thiểu số thành phố Hồ Chí Minh.

- Năm 2008 đến 2014:

+ Làm chủ nhiệm *Câu lạc bộ Giai điệu Việt* của Trung tâm Văn hóa thành phố Hồ Chí Minh.

- Năm 2016 đến nay:

+ Dạy và hệ thống lại động tác múa Chăm cho đoàn nghệ thuật dân gian Chăm thành phố Phan Rang tỉnh Ninh Thuận.

+ Biên đạo 02 tiết mục dự Liên hoan Múa chuyên nghiệp tại tỉnh Bình Thuận : Khát vọng phồn thực và Hoa thơm dâng Bác.

+ Làm tổng đạo diễn, biên đạo múa kỷ niệm 60 năm ngành ngân hàng TMCP Đầu tư Phát triển Việt Nam (BIDV) tại thành phố Vinh tỉnh Nghệ An.

+ Tham dự Hội thảo khoa học 40 năm nghiên cứu Văn hóa Chăm tại Viện Khoa học xã hội Vùng Nam Bộ.



+ Tham dự Diễn đàn văn nghệ dân gian các dân tộc Tây Nam Bộ tại trường đại học Trà Vinh.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Mô tả tri thức và kỹ năng đang nắm giữ:

1. Nghệ thuật múa Chăm
2. Các làn điệu dân ca Chăm
3. Đánh được các loại trống Chăm
4. Các tập trường ca Chăm
5. Tập truyện cổ Chăm
6. Đạo diễn và Biên đạo múa Chăm

IV. KHEN THƯỞNG

- | | | |
|------------------|-----------------------------|------|
| - Năm 2003 | : Huy chương Vàng toàn quốc | (02) |
| - Năm 2004 | : Huy chương Vàng toàn quốc | (04) |
| - Năm 2006 -2008 | : Huy chương Vàng toàn quốc | (02) |
| - Năm 2012 | : Giải A toàn quốc | (02) |
| - Năm 2016 | : | |

+ Múa Hương sắc Chăm đạt Giải A toàn quốc (01)

+ Lễ hội : Ngày hội Roya đạt Giải A toàn quốc (01)

+ Ca múa người Chăm làm theo lời Bác đạt Giải A

+ Lễ hội Ngày cưới đạt Giải A

- | | |
|--|------|
| - Bằng khen Trung ương | (02) |
| - Bằng khen Thành phố | (03) |
| - Giấy Chứng nhận Bộ Văn hóa thông tin | (01) |

- Giấy khen Thành phố (06)
- Giấy khen Quận (02)
- Giấy khen Tỉnh (01)

V. KỶ LUẬT : KHÔNG

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”./.

....., ngày tháng năm

Xác nhận¹

Ủy ban nhân dân cấp xã nơi cư trú

Chủ tịch

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)

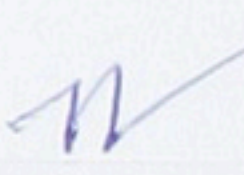
....., ngày 18 tháng 07 năm 2017

Người khai

(Ký, ghi rõ họ tên)



Đàng Quang Dũng

TP. Hồ Chí Minh..., ngày 09 tháng 10 năm 2017 

Xác nhận của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)



Huỳnh Thanh Nhân

Tại: Ủy ban nhân dân Phường 6, Quận 8

Tôi tên: **Võ Đoàn Thư**, Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân.

Chứng thực: Ông (bà): **Đàng Quang Dũng**, Chứng minh nhân dân số: **025182468**, cam đoan đã hiểu tự chịu trách nhiệm về nội dung của giấy tờ, văn bản đã ký vào giấy tờ, văn bản trước mặt bà: **Nguyễn Thị Kiều Loan** là công chức tiếp nhận hồ sơ.

Số chứng thực: **1614**, quyển số: **01-SCT/CK, ĐC**

Ngày **20** tháng **7** năm **2017**

Người thực hiện chứng thực



Võ Đoàn Thư

