

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”

Thực hiện Nghị quyết số 58-NQ/TW ngày 05/8/2020 của Bộ Chính trị “Về xây dựng và phát triển tỉnh Thanh Hóa đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045”;

Thực hiện Nghị quyết Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XIII, nhiệm kỳ (2021-2026);

Thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Thanh Hóa lần thứ XIX, nhiệm kỳ 2020-2025;

Thực hiện Công văn số 1637/UBND-KTTC ngày 02/02/2021, Công văn số 5498/UBND-VX ngày 21/4/2022 và Công văn số 7347/UBND-VX ngày 25/5/2022 của UBND tỉnh Thanh Hóa về việc tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”;

Căn cứ Công văn số 2678/SVHTTDL-NVVH ngày 17/6/2022 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Thanh Hóa về việc tham gia ý kiến vào dự thảo các văn bản tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”.

Hội VHNT Thanh Hóa xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” với những nội dung như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

##### 1. Mục đích:

- Thông qua cuộc thi nhằm quảng bá hình ảnh, những nét đẹp đặc trưng về cảnh quan thiên nhiên, danh lam thắng cảnh, bản sắc văn hóa và con người Xứ Thanh đến bạn bè trong nước và quốc tế.

- Lựa chọn được những tác phẩm ảnh đẹp về Thanh Hóa đảm bảo tính thẩm mỹ phục vụ công tác tuyên truyền, xúc tiến, quảng bá du lịch và các nhiệm vụ chính trị, công tác đối đội, đối ngoại của tỉnh.

- Tôn vinh các tác giả, tác phẩm mới, độc đáo, thể hiện được những nét đẹp, nét đặc trưng về cảnh quan thiên nhiên, văn hóa con người Thanh Hóa, góp phần đẩy mạnh phong trào sáng tác nghệ thuật.

##### 2. Yêu cầu:

- Tổ chức cuộc thi đảm bảo đúng trọng tâm, yêu cầu, có sức lan tỏa rộng rãi trên tinh thần tiết kiệm, tránh lãng phí.

- Các tác phẩm ảnh tham dự cuộc thi được chụp tại các địa điểm trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa; có nội dung, kích thước, điều kiện đảm bảo đúng mục đích, quy định trong thể lệ cuộc thi.

#### II. NỘI DUNG

1. Tên gọi, chủ đề: Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”

## **2. Thời gian tổ chức:**

- Phát động cuộc thi: Ngày 24/8/2022
- Thời gian nhận ảnh từ ngày phát động cuộc thi đến hết ngày 15/11/2022.
- Thời gian chấm ảnh dự thi: Cuối tháng 11/2022
- Tổ chức triển lãm, tổng kết và trao giải: Đầu tháng 12/2022.

## **3. Đối tượng dự thi:**

- Các nghệ sĩ nhiếp ảnh chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp là công dân Việt Nam và người Việt Nam sinh sống, làm việc ở trong nước và nước ngoài, từ đủ 18 tuổi trở lên đều có thể gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.
- Các thành viên Ban Tổ chức và Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

## **4. Quy định về ảnh dự thi:**

- Ảnh dự thi, thời gian sáng tác trong vòng 5 năm (2017-2022)
- Ảnh dự thi là ảnh đơn dưới dạng kỹ thuật số, file ảnh định dạng jpg. Kích thước chiều dài nhất của ảnh tối thiểu là 3000 px, dung lượng không quá 6Mb. (Không được chú thích và ghi tên tác giả trên ảnh). Tác giả tự tải ảnh dự thi lên trang web của Ban tổ chức [www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn](http://www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn)

+ Ảnh dự thi là ảnh màu hoặc đen trắng.

+ Tác giả có thể gửi ảnh đơn và ảnh bộ dự thi.

Mỗi tác giả có quyền gửi tối đa 8 ảnh đơn và 2 ảnh bộ cho cả hai thể loại và chỉ được dùng 01 tên, 01 địa chỉ để gửi ảnh, nếu tác giả dùng nghệ danh phải ghi kèm tên chính của mình.

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm từ 05 đến 08 ảnh. Ảnh dự thi phải được đặt tên và chú thích rõ ràng (không quá 100 chữ), (trên trang website nhận ảnh sẽ có hướng dẫn cụ thể khi tác giả thực hiện việc gửi). Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

- Ảnh dự thi không được xử lý kỹ thuật làm thay đổi nội dung, cấu trúc bức ảnh và bản chất sự việc của ảnh gốc. Tác giả phải chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm của mình. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ tranh chấp nào liên quan đến bản quyền tác phẩm.

- Nội dung tác phẩm dự thi “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” phải phản ánh được những yếu tố sau:

+ Những khoảnh khắc cuộc sống, nét sinh hoạt thường ngày, phong tục tập quán, văn hóa ẩm thực, món ngon; hình ảnh du khách khám phá, trải nghiệm các sản phẩm, dịch vụ, du lịch, hòa mình vào cuộc sống của người dân bản địa, những điểm đến du lịch và tại các cơ sở lưu trú du lịch tại tỉnh Thanh Hóa.

+ Những di tích, danh thắng, công trình du lịch, lịch sử - văn hóa, các loại hình du lịch, các lễ hội văn hóa, các hình thức văn hóa dân gian, các làng nghề truyền thống... trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa.

+ Phản ánh cuộc sống đương đại, con người, văn hóa, phong cảnh, thiên nhiên, công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam... và các nội dung khác hướng đến giá trị chân - thiện - mỹ.

*(Hình ảnh của các tác phẩm dự thi điều kiện bắt buộc phải được chụp tại tỉnh Thanh Hóa; Tác phẩm chưa tham gia dự thi cấp quốc gia hoặc khu vực).*

### **5. Cơ cấu giải thưởng:**

02 hệ thống giải thưởng dành cho 02 thể loại. Tổng số giải thưởng như sau:

\* Ảnh chụp bằng máy ảnh kỹ thuật số: gồm 10 giải và giấy chứng nhận, cụ thể:

- 01 giải Nhất: 20.000.000 đồng/giải
- 02 giải Nhì: 15.000.000 đồng/giải
- 03 giải ba: 10.000.000 đồng/giải
- 04 giải Khuyến khích: 5.000.000 đồng/giải

\* Ảnh được chụp bằng smartphone... gồm 10 giải và giấy chứng nhận, cụ thể:

- 01 giải Nhất: 15.000.000 đồng/giải
- 02 giải Nhì: 10.000.000 đồng/giải
- 03 giải Ba: 5.000.000 đồng/giải
- 04 giải Khuyến Khích: 3.000.000 đồng/giải

(Tổng giá trị giải thưởng là: 162.000.000 đồng chẵn)

Cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi, căn cứ vào chất lượng tác phẩm của mỗi thể loại.

## **III. QUY ĐỊNH VỀ QUYỀN LỢI VÀ TRÁCH NHIỆM**

### **1. Quyền lợi của tác giả:**

Tác giả có tác phẩm được trưng bày tại Triển lãm được hưởng thù lao trưng bày theo chế độ hiện hành của Nhà nước; được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

### **2. Trách nhiệm của tác giả:**

- Các tác giả có ảnh được chọn trưng bày phải tự in ảnh nộp về Ban Tổ chức. Khổ (50cm x 75cm) để xét giải.

- Tác giả gửi tác phẩm đến tham dự đồng nghĩa với việc chấp nhận mọi quy định do Ban Tổ chức đề ra.

- Tiền giải thưởng và thù lao trưng bày, tác giả phải nộp thuế thu nhập cá nhân theo luật thuế hiện hành của Nhà nước.

### **3. Sử dụng tác phẩm và bản quyền tác giả:**

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Cuộc thi và Triển lãm.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị hư hỏng, mất mát, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm.

- Tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày tại Cuộc thi và Triển lãm. UBND tỉnh Thanh Hóa; Sở Văn hóa - thể thao và Du lịch; Hội VHNT Thanh Hóa được quyền sử dụng để phục vụ cho các nhiệm vụ chính trị, tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

- Nếu phát hiện tác phẩm vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, tước giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) với tác phẩm đó.

## **IV. BAN TỔ CHỨC, HỘI ĐỒNG NGHỆ THUẬT**

### **1. Thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi: (14 người)**

- Trưởng Ban Tổ chức: Chủ tịch Hội VHNT tỉnh Thanh Hóa;

- Phó trưởng Ban Thường trực BTC cuộc thi: Phó Chủ tịch Hội VHNT TH.

- Phó ban: Lãnh đạo Ban Tuyên giáo tỉnh ủy, Sở VHNT&DL Thanh Hóa; Sở Thông tin và Truyền thông; Hội VHNT Thanh Hóa;

- Thành viên: Hội VHNT Thanh Hóa, Trung tâm Lưu trữ và Triển lãm Ảnh nghệ thuật Việt Nam, Sở VHNT&DL Thanh Hóa, Sở Thông tin và Truyền thông, Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa...

**2. Tổ thư ký Cuộc thi (04 người):** Hội VHNT Thanh Hóa; Sở VHNTDL Thanh Hóa.

**3. Hội đồng nghệ thuật: (07 người)**

- Hội VHNT Thanh Hóa sẽ mời Hội Nghệ sĩ nhiếp ảnh Việt Nam và các nghệ sĩ nhiếp ảnh có uy tín tham gia chấm giải.

\* Cách thức chấm:

- Hội đồng nghệ thuật sẽ thực hiện chấm ảnh online đến giải thưởng. Kết quả giải thưởng sẽ được công bố tại Lễ trao giải và Khai mạc Triển lãm Cuộc thi.

- Ban Tổ chức sẽ công bố kết quả chọn triển lãm trên trang Web của Cuộc thi và thông báo danh sách tác giả, tác phẩm được chọn tới các tác giả.

- Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký không gửi ảnh dự Cuộc thi.

**V. KINH PHÍ:** Từ nguồn kinh phí đã giao cho Hội VHNT tại Quyết định số 5255/QĐ-UBND ngày 19/12/2021 của UBND tỉnh về việc giao dự toán thu ngân sách nhà nước trên địa bàn; thu, chi ngân sách địa phương và phân bổ ngân sách địa phương năm 2022 của tỉnh Thanh Hóa (Hỗ trợ triển lãm ảnh nghệ thuật).

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN.**

**1. Hội Văn học nghệ thuật Thanh Hóa:**

- Ban hành Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật cuộc thi.

- Chuẩn bị các điều kiện tổ chức Cuộc thi và Triển lãm: Tổ chức các cuộc họp có liên quan, lễ phát động và tổng kết, nâng cao chất lượng cuộc thi, chấm giải, triển lãm cuộc thi...

- Quyết định thành lập Tổ Thư ký Cuộc thi và Triển lãm.

- Mời Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam là cơ quan chuyên môn bảo trợ cho Cuộc thi và tham gia Hội đồng nghệ thuật Cuộc thi.

- Mời các nghệ sĩ nhiếp ảnh chuyên và không chuyên trong và ngoài tỉnh tham gia dự thi, lễ phát động, lễ tổng kết.

- Tổ chức thông báo, vận động, tuyên truyền các nội dung, Thể lệ cuộc thi đến các tổ chức, cá nhân trong và ngoài tỉnh tham gia cuộc thi.

- Tổ chức đăng tải các ấn phẩm ảnh dự thi có chất lượng trên các phương tiện thông tin đại chúng do đơn vị quản lý.

**2. Đề nghị Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy**

- Cử đại diện Lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy tham gia Ban Tổ chức cuộc thi.

- Thực hiện các nội dung do Trưởng Ban Tổ chức cuộc thi phân công.

**3. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:**

- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức và Thư ký Cuộc thi.

- Hỗ trợ tuyên truyền rộng rãi Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện thông tin chuyên ngành trong và ngoài tỉnh. Gửi công văn thông báo Kế hoạch cuộc thi đến các Phòng VHNTDL và Trung tâm Văn hóa – Thể thao các huyện, thị,

thành phố, tỉnh Thanh Hóa đề nghị phối hợp và tạo điều kiện cho các tác giả tác nghiệp.

- Cấp giấy phép Triển lãm ảnh nghệ thuật “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”.

#### **4. Đề nghị Sở Thông tin và Truyền thông:**

- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức cuộc thi ảnh nghệ thuật “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”.

- Phối hợp với Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa tổ chức thông tin cho báo, đài tuyên truyền chủ đề và thể lệ Cuộc thi đến với công chúng, thu hút nhiều nghệ sĩ nhiếp ảnh chuyên và không chuyên nghiệp tham gia. Quảng bá các tác phẩm đạt chất lượng cao đến mọi tầng lớp nhân dân.

#### **5. Đề nghị Sở Tài chính:**

Thẩm định kinh phí và quyết toán Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” do Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa trình, báo cáo UBND tỉnh xem xét, quyết định.

#### **6. Đề nghị Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa:**

Chỉ đạo Trung tâm Triển lãm - Hội chợ và Quảng cáo phối hợp với Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa xây dựng nội dung Makét, mặt bằng trang trí nội, ngoại thất Triển lãm để trình cấp có thẩm quyền phê duyệt; triển khai thực hiện in ấn, thi công các nội dung trưng bày Triển lãm; xây dựng Kế hoạch tuyên truyền bằng hình thức cổ động trực quan như băng rôn, pa nô... đặc biệt là khu vực diễn ra Triển lãm thu hút đông đảo quần chúng nhân dân đến tham quan Triển lãm; Tháo dỡ vật tư, thiết bị sau khi kết thúc triển lãm.

#### **7. Đề nghị các ban, ngành, đơn vị có liên quan:**

- Đề nghị Báo Thanh Hóa, Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa, Tạp chí Văn nghệ Xứ Thanh phối hợp trong công tác thông tin tuyên truyền về công tác tổ chức và kết quả cuộc thi. Riêng Tạp chí Văn nghệ Xứ Thanh mỗi số thêm 04 phụ bản màu để đăng tải các tác phẩm ảnh dự thi có chất lượng.

- Đề nghị các sở, ban, ngành, UBND các huyện, thị, thành phố trên địa bàn tỉnh phối hợp tuyên truyền, triển khai Cuộc thi đến cán bộ, công chức, viên chức, người lao động và nhân dân lao động tại địa phương; tạo điều kiện thuận lợi cho việc thâm nhập thực tế sáng tác của các nhà nhiếp ảnh chuyên và không chuyên nghiệp tại cơ sở đến.

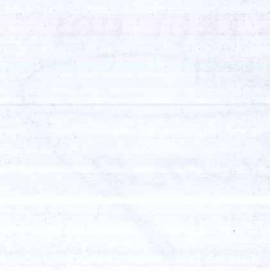
Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”; đề nghị các sở, ban, ngành, đơn vị, địa phương có liên quan phối hợp, triển khai thực hiện, đảm bảo chất lượng, hiệu quả./.

#### **Nơi nhận:**

- Chủ tịch, các Phó Chủ tịch UBND tỉnh (b/c);
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (b/c);
- Sở VHNT&DL(b/c);
- Các Sở: Tài chính, TT&TT;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Hội NSNA Việt Nam;
- Hội VHNT/ LHCHVHNT các tỉnh, thành phố;
- Đài Phát thanh và Truyền hình TH;
- Báo Thanh Hóa ;
- Lưu: VT, VP.

TM. THƯỜNG TRỰC HỘI  
CHỦ TỊCH  
  
Phạm Duy Phương

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Faint text on the right side of the page, possibly a signature or additional notes.

UBND TỈNH THANH HÓA  
HỘI VĂN HỌC NGHỆ THUẬT  
BAN TỔ CHỨC CUỘC THI  
ẢNH NGHỆ THUẬT VỚI  
CHỦ ĐỀ “VỀ MIỀN DI TÍCH,  
DANH THẮNG XỨ THANH”

Số: 116/TL-BTC

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Thanh Hóa, ngày 17 tháng 8 năm 2022

### **THỂ LỆ**

#### **Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”**

Thực hiện Nghị quyết số 58-NQ/TW ngày 05/8/2020 của Bộ Chính trị “Về xây dựng và phát triển tỉnh Thanh Hóa đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045”; Thực hiện Nghị quyết Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XIII, nhiệm kỳ (2021-2026)

Thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh Thanh Hóa lần thứ XIX, nhiệm kỳ (2020-2025), trong đó xác định du lịch là ngành kinh tế mũi nhọn và mục tiêu đưa Thanh Hóa trở thành một trong những trung tâm du lịch của cả nước; Nhằm giới thiệu danh lam thắng cảnh, di tích lịch sử văn hóa và hình ảnh đất nước, con người xứ Thanh; đồng thời cung cấp tư liệu mới phục vụ sản xuất ấn phẩm tuyên truyền, quảng bá du lịch Thanh Hoá. Thông qua Cuộc thi và Triển lãm sẽ khuyến khích các nghệ sĩ sáng tạo nhiều tác phẩm mới có giá trị về nội dung và nghệ thuật, phục vụ đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân.

Thực hiện Công văn số 1637/UBND-KTTC ngày 02/02/2021, Công văn số 5498/UBND-VX ngày 21/4/2022 và Công văn số 7347/UBND-VX ngày 25/5/2022 của UBND tỉnh Thanh Hóa về việc tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”;

Căn cứ Kế hoạch số 85/KH-VHNT ngày 17/6/2022 của Hội VHNT tỉnh Thanh Hóa về việc tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” năm 2022;

Căn cứ Quyết định số 114/QĐ-VHNT ngày 17/8/2022 của Hội VHNT tỉnh Thanh Hóa về việc thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” năm 2022;

Ban Tổ chức ban hành Thể lệ Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”, cụ thể sau:

#### **1. Thời gian tổ chức:**

- Phát động cuộc thi: Ngày 24/8/2022
- Thời gian nhận ảnh từ ngày phát động cuộc thi đến hết ngày 15/11/2022.
- Thời gian chấm ảnh dự thi: Cuối tháng 11/2022
- Tổ chức triển lãm, tổng kết và trao giải: Đầu tháng 12/2022.

#### **2. Đối tượng tham gia:**

- Các nghệ sĩ nhiếp ảnh chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp là công dân Việt Nam và người Việt Nam sinh sống, làm việc ở trong nước và nước

ngoài, từ đủ 18 tuổi trở lên đều có thể gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi và Triển lãm.

- Các thành viên Ban Tổ chức và Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi và Triển lãm.

### **3. Chủ đề, nội dung và thể loại:**

- Cuộc thi ảnh nghệ thuật với chủ đề: *“Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh”*

- Nội dung sáng tác:

+ Những khoảnh khắc cuộc sống, nét sinh hoạt thường ngày, phong tục tập quán, văn hóa ẩm thực, món ngon; hình ảnh du khách khám phá, trải nghiệm các sản phẩm, dịch vụ, du lịch, hòa mình vào cuộc sống của người dân bản địa, những điểm đến du lịch và tại các cơ sở lưu trú du lịch tại Thanh Hóa.

+ Những di tích, danh thắng, công trình du lịch - văn hóa, các loại hình du lịch, các lễ hội, các hình thức văn hóa dân gian, các làng nghề truyền thống... trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa.

+ Phản ánh cuộc sống đương đại, con người, văn hóa, phong cảnh, thiên nhiên, công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam... và các nội dung khác hướng đến giá trị chân, thiện, mỹ.

### **4. Tác phẩm dự thi bao gồm 02 thể loại:**

+ Ảnh chụp bằng máy ảnh kỹ thuật số

+ Ảnh được chụp bằng smartphone...

#### **4.1. Quy định tác phẩm dự thi:**

- Ảnh dự thi, thời gian sáng tác trong vòng 5 năm (2017-2022)

- Ảnh dự thi là ảnh đơn dưới dạng kỹ thuật số, file ảnh định dạng jpg. Kích thước chiều dài nhất của ảnh tối thiểu là 3000 px, dung lượng không quá 6Mb. (Không được chú thích và ghi tên tác giả trên ảnh). Tác giả tự tải ảnh dự thi lên trang web của Ban Tổ chức [www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn](http://www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn)

(Hình ảnh của các tác phẩm dự thi điều kiện bắt buộc phải được chụp tại tỉnh Thanh Hóa; Tác phẩm chưa tham gia dự thi cấp quốc gia hoặc khu vực).

+ Ảnh dự thi là ảnh màu hoặc đen trắng.

+ Tác giả có thể gửi ảnh đơn và ảnh bộ dự thi.

Mỗi tác giả có quyền gửi tối đa 8 ảnh đơn và 2 ảnh bộ cho cả hai thể loại và chỉ được dùng 01 tên, 01 địa chỉ để gửi ảnh, nếu tác giả dùng nghệ danh phải ghi kèm tên chính của mình.

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm từ 05 đến 08 ảnh. Ảnh dự thi phải được đặt tên và chú thích rõ ràng (không quá 100 chữ), (trên trang website nhận ảnh sẽ có hướng dẫn cụ thể khi tác giả thực hiện việc gửi). Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

- Ảnh dự thi không được xử lý kỹ thuật làm thay đổi nội dung, cấu trúc bức ảnh và bản chất sự việc của ảnh gốc. Tác giả phải chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm của mình. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ tranh chấp nào liên quan đến bản quyền tác phẩm.

#### **4.2. Hội đồng nghệ thuật:**



- Hội đồng nghệ thuật sẽ thực hiện chấm ảnh online đến giải thưởng. Kết quả giải thưởng sẽ được công bố tại Lễ trao giải và Khai mạc Triển lãm cuộc thi.
- Ban Tổ chức sẽ công bố kết quả chọn triển lãm trên trang Web của Cuộc thi và thông báo danh sách tác giả, tác phẩm được chọn tới các tác giả.
- Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng nghệ thuật, Tổ Thư ký không gửi ảnh dự Cuộc thi.

## **5. Phương thức và thời gian gửi ảnh:**

### **5.1. Phương thức:**

- Gửi ảnh trực tiếp tại [www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn](http://www.vemienditichdanhthangxuthanh.vn) (thực hiện theo các bước hướng dẫn tại trang web).

### **5.2. Thời gian:**

Thời gian nhận tác phẩm từ khi phát động đến hết ngày 15/11/2022.

### **5.3. Số lượng tác phẩm trưng bày:**

- Số lượng ảnh được chọn triển lãm phụ thuộc vào chất lượng của cuộc thi, mà Ban Tổ chức nhận được.

- Ảnh vào vòng triển lãm, Ban Tổ chức sẽ thông báo đến từng tác giả.

### **5.4. Giải thưởng:**

02 hệ thống giải thưởng dành cho 02 thể loại. Tổng số giải thưởng như sau:

\* Ảnh chụp bằng máy ảnh kỹ thuật số: gồm 10 giải và giấy chứng nhận, cụ thể:

- 01 giải Nhất: 20.000.000 đồng/giải
- 02 giải Nhì: 15.000.000 đồng/giải
- 03 giải ba: 10.000.000 đồng/giải
- 04 giải Khuyến khích: 5.000.000 đồng/giải

\* Ảnh được chụp bằng smartphone... gồm 10 giải và giấy chứng nhận, cụ thể:

- 01 giải Nhất: 15.000.000 đồng/giải
- 02 giải Nhì: 10.000.000 đồng/giải
- 03 giải Ba: 5.000.000 đồng/giải
- 04 giải Khuyến Khích: 3.000.000 đồng/giải

(Tổng giá trị giải thưởng là: 162.000.000 đồng chẵn)

Cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi, căn cứ vào chất lượng tác phẩm của mỗi thể loại.

## **6. Tiêu chí chọn tác phẩm trưng bày và trao giải thưởng:**

- Nội dung tác phẩm mang hơi thở của cuộc sống đương đại; thể hiện đậm nét chủ đề, nội dung sáng tác của thể loại ảnh hiện thực; có thông điệp rõ ràng, góc nhìn mới lạ.

- Xuất sắc về kỹ thuật và ngôn ngữ nhiếp ảnh; bố cục sáng tạo; ánh sáng đẹp; hình ảnh có tính thẩm mỹ, nghệ thuật cao.

## **7. Quyền lợi và trách nhiệm của tác giả:**

### **7.1. Quyền lợi:**

- Tác giả có tác phẩm được trưng bày tại Cuộc thi và Triển lãm được hưởng thù lao trưng bày theo chế độ hiện hành của Nhà nước; được trao Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

### **7.2 Trách nhiệm:**

- Các tác giả có ảnh được chọn trưng bày phải tự in ảnh nộp về Ban Tổ chức. Khổ (50cm x 75cm) để xét giải.

- Tác giả gửi tác phẩm đến tham dự đồng nghĩa với việc chấp nhận mọi quy định do Ban Tổ chức đề ra.

- Tiền giải thưởng và thù lao trưng bày, tác giả phải nộp thuế thu nhập cá nhân theo luật thuế hiện hành của Nhà nước.

### **7.3. Lưu ý:**

- Các tác phẩm phạm quy sẽ bị loại khỏi Cuộc thi và Triển lãm.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị hư hỏng, mất mát, chậm trễ trong quá trình gửi tác phẩm.

- Tác phẩm được trao giải thưởng và được chọn trưng bày tại Cuộc thi và Triển lãm, UBND tỉnh Thanh Hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội VHNT Thanh Hóa được quyền sử dụng để phục vụ cho các nhiệm vụ chính trị, tuyên truyền, đối ngoại không nhằm mục đích thương mại mà không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào khác. Quyền nhân thân thuộc về tác giả.

- Nếu phát hiện tác phẩm vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả chấm chọn, tước giải thưởng và các quyền lợi khác (nếu có) với tác phẩm đó.

*\* Thường trực Ban Tổ chức cuộc thi:*

- Ông Nguyễn Văn Túy – Phó Chủ tịch Thường trực Hội VHNT Thanh Hóa: Phó Ban trực Ban Tổ chức cuộc thi. Số điện thoại: 0977.860.137

- Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa – (Tầng 8 Trụ sở hợp khối các đơn vị sự nghiệp tỉnh Thanh Hóa - đường Lý Nam Đế, phường Đông Hương, thành phố Thanh Hóa), Số điện thoại: 0237.3852.338.

Ban Tổ chức Cuộc thi trân trọng thông báo Thể lệ Cuộc thi và rất mong nhận được sự tham gia, hưởng ứng nhiệt tình của các tác giả trong và ngoài tỉnh tích cực tham gia để Cuộc thi “Về miền Di tích, danh thắng xứ Thanh” đạt kết quả tốt đẹp./.

### **Nơi nhận:**

- Chủ tịch, các Phó Chủ tịch UBND tỉnh (b/c);
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (b/c);
- Các Sở, ban ngành cấp tỉnh;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Hội NSNA Việt Nam;
- Hội VHNT/LHCHVHNT các tỉnh, thành phố;
- Các thành viên BTC Cuộc thi;
- Các cơ quan báo chí đóng trên địa bàn tỉnh;
- Các cơ quan báo, đài địa phương;
- Lưu: VT, VP.

**TM. BAN TỔ CHỨC**  
**TRƯỞNG BAN**



**Phạm Duy Phương**  
**Chủ tịch Hội VHNT Thanh Hóa**