

Gia Lộc, ngày 18 tháng 02 năm 2022

Số: 01/TL-BTC

THẺ LỆ
Cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu
Gia Lộc văn hiến, anh hùng

Căn cứ Quyết định số 300/QĐ-UBND ngày 10/02/2022 của UBND huyện Gia Lộc về việc thành lập Ban Tổ chức cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng. Ban Tổ chức xây dựng Thẻ lệ cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng, cụ thể như sau:

I. ĐỀ TÀI CUỘC THI

Sáng tác: “Mẫu Công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng”.

II. ĐỊA ĐIỂM XÂY DỰNG CÔNG TRÌNH

Tại khu vực nút giao thông ngã ba Thị trấn Gia Lộc (có sơ đồ, hình ảnh mặt bằng kèm theo)

III. ĐỐI TƯỢNG THAM DỰ

- Các tập thể và cá nhân; họa sỹ, kiến trúc sư, các nhà thiết kế chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp...tham gia dự thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng.

- Thành viên Ban tổ chức, Hội đồng nghệ thuật không được tham gia dự thi.

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả (sau đây gọi chung là tác giả) được tham gia tối đa 03 tác phẩm.

IV. THỜI GIAN NHẬN TÁC PHẨM, XÉT GIẢI VÀ CÔNG BỐ KẾT QUẢ

1. Thời gian

- Phát động cuộc thi vào đầu tháng 3/2022, Địa điểm tại: Hội trường UBND huyện Gia Lộc (Ban Tổ chức có giấy mời cụ thể sau).

- Thời gian nhận tác phẩm: Từ 01/5 đến hết ngày 30/5/2022 (tính theo dấu bưu điện).

- Từ ngày 01/6/2022 đến 16/8/2022: Tổ chức chấm tác phẩm dự thi, xin ý kiến của Ban Thường vụ Huyện uỷ, quần chúng nhân dân và xét giải.

- Công bố kết quả cuộc thi vào đầu tháng 9/2022

(Ban Tổ chức cuộc thi có thể điều chỉnh các mốc thời gian nêu trên cho phù hợp với yêu cầu thực tế trong quá trình diễn ra cuộc thi và sẽ có thông báo cụ thể).

2. Địa điểm tổng kết và trao giải

Tại huyện Gia Lộc (*Ban Tổ chức sẽ có thông báo sau*).

V. YÊU CẦU ĐỐI VỚI TÁC PHẨM

1. Nội dung thể hiện

Nội dung bức phù điêu phải thể hiện được dòng chảy văn hóa, truyền thống khoa bảng, hiếu học, các khung cảnh các lễ hội đặc trưng, làng nghề truyền thống, nghi thức sinh hoạt dân gian, cùng các nhân vật và các di tích lịch sử tiêu biểu... tạo nét đặc sắc riêng có của vùng đất và con người Gia Lộc.

Trung tâm bức phù điêu là biểu tượng của quê hương Gia Lộc Anh hùng trong thời đại Hồ Chí Minh với hình ảnh hội nghị thành lập Đảng bộ huyện; hình ảnh của nhân dân Gia Lộc khởi nghĩa giành chính quyền trong Cách mạng tháng Tám 1945; hình ảnh tái hiện trận đánh bột Phương Điểm (thời kỳ chống thực dân Pháp) và các hình ảnh tiêu biểu khác của nhân dân Gia Lộc trong thời kỳ chống đế quốc Mỹ.

Bức phù điêu cũng cần thể hiện được sự phát triển mạnh mẽ của huyện Gia Lộc trong thời kỳ hội nhập và phát triển, xây dựng huyện nông thôn mới...; những định hướng về khát vọng xây dựng huyện Gia Lộc trở thành một trong những trung tâm kinh tế của tỉnh Hải Dương...

2. Hình thức thể hiện

2.1. Tác phẩm dự thi

a. Tác phẩm dự thi phải đạt được những yêu cầu về thiết kế như:

- Đảm bảo tính thẩm mỹ, tính khoa học, sự độc đáo trong sáng tạo, ấn tượng với công chúng;

- Có tính ứng dụng và khả thi cao trong kiến trúc, thi công xây dựng;

- Phù hợp với cảnh quan, môi trường xung quanh và hài hòa với quy hoạch tổng thể khi triển khai dự án xây dựng công trình.

- Công trình không mang hình ảnh có tính suy diễn, phản cảm...

b. Tác phẩm tham gia dự thi phải là tác phẩm mới, chưa công bố trên mọi hình thức ở Trung ương cũng như địa phương, không tranh chấp bản quyền.

c. Tác phẩm dự thi bước 1: Có thể vẽ bằng tay, thiết kế bằng máy vi tính hoặc ảnh chụp bản vẽ, in trên giấy khổ A3, gồm: Bản vẽ mặt bằng, bản vẽ mặt đứng (chính diện hướng Nam Bắc), bản vẽ mặt bên, bản vẽ mặt cắt ngang, bản vẽ phối cảnh tổng thể công trình và bản thuyết minh về ý tưởng tác phẩm.

d. Tác phẩm dự thi phải thể hiện được các tiêu chí cơ bản của công trình:

+ *Phần mỹ thuật gồm:*

- Loại công trình: Phù điêu ngoài trời (không thuộc công trình tín ngưỡng).
- Phù điêu dự kiến có kích thước cao từ 9m đến 12m, dài từ 35m đến 40m.
- Bức phù điêu có hướng chính: Nam ghé Bắc

+ *Phần xây dựng cơ bản:*

- Tổng diện tích quy hoạch đất để xây dựng công trình bao gồm các hạng mục chính đã xây dựng như: Hệ thống móng, đường dạo, cây xanh, tiểu cảnh... hạ tầng kỹ thuật là: 1.662,2 m².

- Cấp công trình: Công trình cấp III.

e. Một số quy định về tác phẩm dự thi:

- Mặt trước, phía trên bản vẽ của tác phẩm dự thi ghi dòng chữ:

“MẪU CÔNG TRÌNH PHÙ ĐIÊU GIA LỘC VĂN HIẾN, ANH HÙNG”

Mặt trước bản vẽ mẫu dự thi không được ghi thông tin cá nhân, không được sử dụng bất kỳ ký hiệu nhận biết nào khác.

- Mặt sau góc phải, phía dưới bản vẽ ghi một mã số riêng do tác giả tự chọn, gồm 1 chữ cái và 5 chữ số (ví dụ: **A-34512** hoặc **B-97845...**). Mỗi tác phẩm có một mã số riêng và phải đảm bảo trùng khớp từ bản thiết kế, bản thuyết minh và bản đăng ký dự thi.

2.2. Bản thuyết minh ý nghĩa công trình phù điêu (ý tưởng)

- Mỗi tác phẩm dự thi phải có phần thuyết minh riêng, nêu rõ ý tưởng sáng tác, ý nghĩa tác phẩm (không quá 1000 từ) được đánh máy, in trên giấy khổ A4.

- Trên bản thuyết minh không ghi họ tên của tác giả. Bên góc trái phía trên có hình mẫu công trình phù điêu dự thi thu nhỏ có màu giống như mẫu lớn (chiều cao tối đa là 7cm). Ở giữa trang giấy ghi nội dung thuyết minh của tác phẩm, bên góc phải phía dưới là mã số dự thi của tác phẩm.

VI. HỒ SƠ DỰ THI

Hồ sơ dự thi gồm 01 (một) phong bì lớn:

- Bên ngoài ghi rõ: “*Tác phẩm tham dự cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng*”.

- Bên trong chứa các nội dung cần thiết sau:

1. Tác phẩm dự thi.

2. Bản thuyết minh ý nghĩa phù điêu.

3. Phiếu dự thi, giấy cam kết và bản quyền tác giả (theo mẫu của Ban tổ chức): để trong phong bì được chính tác giả niêm phong dán kín, bên ngoài chỉ ghi mã số tác phẩm dự thi và chỉ được mở ra sau khi có kết quả của ban giám khảo.

4. Đĩa DVD hoặc USB lưu mẫu dự thi chứa các file như sau: file thiết kế phù điều trên phần mềm AutoCAD, Coreldraw hoặc ảnh JPEG có độ phân giải tốt nhất; file chứa bản thuyết minh ý tưởng trên Office Word.

5. 02 phong bì nhỏ (có dán sẵn tem, ghi rõ họ tên, địa chỉ, số điện thoại của tác giả để Ban tổ chức liên hệ khi cần thiết).

VII. ĐỊA ĐIỂM NHẬN TÁC PHẨM

- Tác phẩm dự thi được đóng kín vào 01 phong bì lớn và gửi về Ban Tổ chức cuộc thi (trực tiếp hoặc qua đường bưu điện) theo địa chỉ:

Thường trực Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điều Gia Lộc văn hiến, anh hùng. Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Gia Lộc. Số 348, đường Nguyễn Chế Nghĩa, Thị trấn Gia Lộc, huyện Gia Lộc, tỉnh Hải Dương.

- Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm về các tác phẩm tham gia không đúng thời gian quy định (căn cứ theo dấu bưu điện) và những thất lạc trong quá trình tác giả gửi tác phẩm tham gia cuộc thi.

VIII. QUYỀN VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA NGƯỜI DỰ THI

Các tổ chức, cá nhân dự thi có trách nhiệm tuân thủ các quy định của Thể lệ này và phải đảm bảo:

- Tác phẩm dự thi không phải là đối tượng tranh chấp bản quyền tác giả.

- Tác giả dự thi phải chịu trách nhiệm về bản quyền mẫu thiết kế. Trong trường hợp việc tranh chấp bản quyền tác giả, quyền liên quan phát sinh sau khi sản phẩm đạt giải, tác giả dự thi phải chịu hoàn toàn trách nhiệm trước pháp luật.

- Không được sử dụng mẫu thiết kế đã được chọn làm công trình phù điều Gia Lộc văn hiến, anh hùng trong cuộc thi này vào bất kỳ mục đích nào khác.

- Tác giả của mẫu thiết kế được chọn làm “Công trình phù điều Gia Lộc văn hiến, anh hùng” có trách nhiệm nộp bổ sung file mềm và chỉnh sửa mẫu được chọn cho phù hợp theo yêu cầu của Ban Tổ chức. Đồng thời, cung cấp mọi thông tin về mẫu thiết kế và tham mưu cho Ban Tổ chức lựa chọn chất liệu, phương án kiến trúc...cho phù hợp khi triển khai xây dựng dự án công trình phù điều “Gia Lộc văn hiến, anh hùng” tại khu vực nút giao thông ngã ba thị trấn Gia Lộc.

- Mọi chi phí hay các khoản nộp thuế liên quan đến giải thưởng được thực hiện theo quy định của pháp luật, do tác giả đạt giải chi trả.

IX. THẺ THỨC CHẤM, XÉT GIẢI

9.1. Tiêu chí xét chọn tác phẩm

9.1.1. Tác phẩm dự thi phải có tính khả thi cao trong thi công xây dựng. Đảm bảo có thể ứng dụng, thể hiện trên nhiều chất liệu; thuận tiện cho việc tuyên truyền và đảm bảo sử dụng lâu dài.

Tổng thể bức phù điêu phải bề thế, trang trọng, có hình khối rõ ràng, chắc khỏe, phù hợp với không gian xung quanh, tạo được vẻ sống động, lột tả được truyền thống văn hiến, cách mạng và khát vọng vươn lên của nhân dân huyện Gia Lộc trong thời kỳ hội nhập và phát triển. Bố cục phải có sự nhịp nhàng về đường nét, phong phú về hình khối. Phải có mảng chính, mảng phụ, đồng thời chú ý các mảng đặc, mảng trống và cách diễn tả đường nét rõ ràng...

9.1.2. Tác phẩm dự thi phải đảm bảo đúng yêu cầu tại Mục V của Thể lệ này.

9.2. Thể thức chấm chọn tác phẩm

9.2.1. Tất cả các tác phẩm dự thi đều được mã hóa theo quy định riêng của Ban Tổ chức. Trên các tác phẩm dự thi đều không rõ tác giả và địa chỉ tác giả để việc chấm được khách quan, công bằng.

9.2.2. Phương thức chấm chọn tác phẩm:

- Hội đồng nghệ thuật thực hiện việc phân tích, nhận xét cụ thể từng tác phẩm dự thi, sau đó các thành viên Hội đồng bỏ phiếu kín cho từng tác phẩm dự thi, đảm bảo công tâm, khách quan, khoa học.

- Việc chấm chọn tác phẩm dự thi được thực hiện qua nhiều vòng bỏ phiếu. Những tác phẩm dự thi đạt nhiều phiếu nhất của các thành viên Hội đồng nghệ thuật được lọt vào vòng sau, theo cơ cấu các vòng sơ khảo và chung khảo.

9.2.3. Các bước chấm chọn tác phẩm:

Ban Tổ chức tiến hành chấm chọn tác phẩm qua 02 vòng: sơ khảo và chung khảo, cụ thể như sau:

- Vòng sơ khảo: Hội đồng nghệ thuật lựa chọn 05 tác phẩm tốt nhất trong số các tác phẩm tham dự để vào vòng chung khảo.

- Vòng chung khảo: Hội đồng nghệ thuật lựa chọn 03 tác phẩm có chất lượng cao nhất theo tiêu chí của Ban Tổ chức. Các tác giả của 03 tác phẩm được chọn vòng chung khảo có trách nhiệm làm mô hình mẫu phác thảo biểu tượng phù điêu có diện tích 0,8m² trở lên. Hội đồng nghệ thuật sẽ nhận xét, đánh giá, bỏ phiếu lựa chọn, xếp thứ tự các tác phẩm vào vòng chung khảo và đề xuất tác phẩm trao giải theo cơ cấu giải thưởng tại Mục X của Thể lệ này.

Tác giả có tác phẩm được chọn đầu tư xây dựng có trách nhiệm làm mô hình mẫu phác thảo công trình phù điêu có diện tích 1,2m² trở lên; Đồng thời nghiên cứu, tiếp thu các ý kiến góp ý, tham gia của Hội đồng nghệ thuật và Ban

Tổ chức cuộc thi để hoàn chỉnh mẫu phác thảo, trước khi Ban tổ chức trình cấp có thẩm quyền phê duyệt.

X. CƠ CẤU, GIÁ TRỊ GIẢI THƯỞNG

Ban Tổ chức trao giấy chứng nhận, kèm theo tiền thưởng cho các tác phẩm đoạt giải theo cơ cấu và giá trị giải thưởng gồm:

- 01 tác phẩm được chọn xây dựng (lựa chọn từ 03 tác phẩm vào vòng chung khảo): 300.000.000 đồng/tác phẩm (Ba trăm triệu đồng/tác phẩm).

- 03 tác phẩm được chọn vào vòng chung khảo: 100.000.000đ/tác phẩm (Một trăm triệu đồng/tác phẩm).

- 05 tác phẩm được chọn vào vòng sơ khảo: 10.000.000đ/tác phẩm (Mười triệu đồng/tác phẩm).

XI. SỬ DỤNG TÁC PHẨM

- Cuộc thi sáng tác công trình phù điêu “Gia Lộc văn hiến, anh hùng” nhằm mục đích phục vụ nhiệm vụ chính trị. Bản quyền các tác phẩm đạt giải thuộc về Ủy ban nhân dân huyện Gia Lộc.

- Tất cả các tác phẩm dự thi Ban Tổ chức không trả lại tác giả.

- Tác giả có tác phẩm được lựa chọn xây dựng chịu trách nhiệm về chất lượng nghệ thuật, giám sát, chỉ đạo nghệ thuật, được ghi danh tại công trình phù điêu (theo Khoản 4 - Điều 22 - Nghị định 113/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động Mỹ thuật).

XII. HỘI ĐỒNG NGHỆ THUẬT

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP, ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật. Hội đồng nghệ thuật bao gồm từ 07 đến 13 thành viên, trong đó có Chủ tịch và Phó Chủ tịch (theo quy định số lượng thành viên hội đồng phải có 2/3 số thành viên là các nhà điêu khắc, họa sỹ có trình độ từ đại học trở lên, có uy tín, có kinh nghiệm xây dựng tượng đài, tranh hoành tráng, trong đó có 01 thành viên là kiến trúc sư; số thành viên còn lại là đại diện chủ đầu tư, phòng Văn hóa và Thông tin huyện và các cơ quan có liên quan). Ủy ban nhân dân huyện Gia Lộc (cơ quan quyết định đầu tư) thành lập Hội đồng nghệ thuật sau khi đã xin ý kiến của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (theo mục đ, khoản 1, điều 23 Nghị định 113/2013/NĐ-CP của Chính phủ).

Hội đồng nghệ thuật làm việc theo nguyên tắc: Công khai, dân chủ, bình đẳng, thảo luận tập thể các tác phẩm dự thi, sau đó từng thành viên Hội đồng nghệ thuật xét chọn và bỏ phiếu kín đối với từng tác phẩm dự thi theo đúng quy định.

XIII. NHỮNG QUY ĐỊNH KHÁC CÓ LIÊN QUAN

- Ủy ban nhân dân huyện Gia Lộc được toàn quyền sở hữu bản quyền vô thời hạn cũng như toàn quyền đăng ký sở hữu trí tuệ đối với tác phẩm được lựa chọn trao giải và xây dựng công trình bức phù điêu “Gia Lộc văn hiến, anh hùng”.

- Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và các quyền liên quan. Nếu phát hiện tác phẩm đạt giải vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức có quyền thu hồi giải thưởng, Giấy khen của tác giả đạt giải.

- Ban Tổ chức cuộc thi có quyền yêu cầu tác giả sửa đổi, bổ sung một số chi tiết cho phù hợp với yêu cầu, đặc trưng của huyện và phù hợp với chất liệu xây dựng, cảnh quan môi trường...khi huyện triển khai xây dựng công trình bức phù điêu (giai đoạn II).

- Mọi thông tin có liên quan đến cuộc thi sẽ được cập nhật, thông báo trên: Đài Phát thanh - Truyền hình Hải Dương, Báo Hải Dương, Đài truyền thanh huyện, Đài truyền thanh các xã, thị trấn; Cổng thông tin điện tử huyện và các trang thông tin điện tử của các xã, thị trấn...

- Tác giả đoạt giải khi đi nhận giải thưởng cần xuất trình Giấy Chứng minh thư nhân dân, căn cước công dân hoặc giấy tờ tùy thân có ảnh.

Ban Tổ chức cuộc thi rất mong nhận được sự tham gia, hưởng ứng của các tập thể, cá nhân để Cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng thành công tốt đẹp. *Các vấn đề cần giải đáp đề nghị liên hệ với bộ phận thường trực của Ban Tổ chức cuộc thi, đồng chí Lê Văn Sáu - Trưởng Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Gia Lộc, số điện thoại 0983.147.817*

Nơi nhận:

- Lãnh đạo UBND tỉnh;
- Lãnh đạo Sở VH, TT, DL;
- Thường trực Huyện ủy; lãnh đạo HĐND < UBND huyện;
- Thành viên BTC, BGK;
- Các cơ quan, đơn vị liên quan;
- UBND các xã, thị trấn
- Lưu VT.



TRƯỞNG BAN

PHÓ CHỦ TỊCH

THƯỜNG TRỰC UBND HUYỆN

Phạm Văn Tuyên

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI VÀ CAM KẾT CỦA TÁC GIẢ
Tham gia cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu
Gia Lộc văn hiến, anh hùng

Kính gửi: Ban Tổ chức cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng

I. Thông tin về tác giả và tác phẩm dự thi

- Tên cá nhân/tổ chức tham gia:
- Họ tên người đại diện (đối với tổ chức):
- Chức vụ:
- Ngày, tháng, năm sinh: - Giới tính:
- Số CMND:Ngày cấp.....Nơi cấp:.....
- Địa chỉ liên hệ:
- Điện thoại: - Email:

2. Số lượng tác phẩm dự thi:

3. Mã số dự thi (gồm 1 chữ cái và 5 chữ số do tác giả tự chọn cho mỗi tác phẩm):

4. Thành phần hồ sơ kèm theo:

- Tác phẩm dự thi (có ghi mã số riêng từng tác phẩm do tác giả tự chọn).
- Bản thuyết minh ý nghĩa phù điêu.
- 01 đĩa DVD hoặc USB chứa file.
- 02 phong bì nhỏ (có dán sẵn tem, ghi họ tên, địa chỉ, số điện thoại của tác giả)

II. Cá nhân/tổ chức tham gia cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu
Gia Lộc văn hiến, anh hùng

Cam kết toàn bộ thông tin, tác phẩm dự thi cuộc thi sáng tác mẫu công trình phù điêu Gia Lộc văn hiến, anh hùng là hoàn toàn đúng sự thật, không sao chép dưới bất kỳ hình thức nào và chưa từng công bố, sử dụng trước đây trên bất kỳ phương tiện thông tin đại chúng.

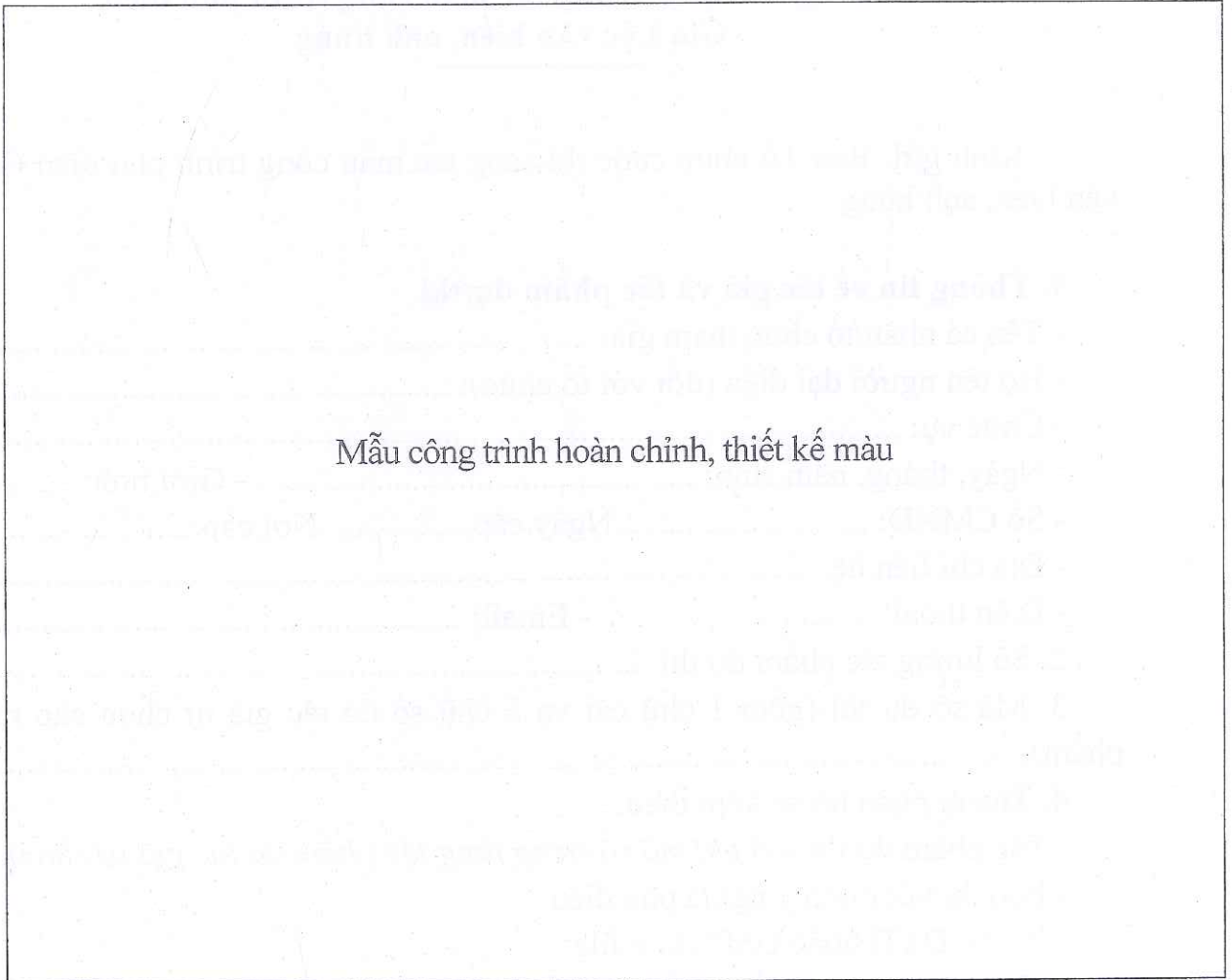
Trong trường hợp có tranh chấp về bản quyền đối với một phần hay toàn bộ tác phẩm dự thi, cá nhân/tổ chức sẽ hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật và Ban Tổ chức cuộc thi về tính trung thực của bản đăng ký và cam kết này./.

....., ngày.....tháng.....năm 20....

(Ký, ghi rõ họ tên)

(Minh họa mặt bằng của tác phẩm dự thi)

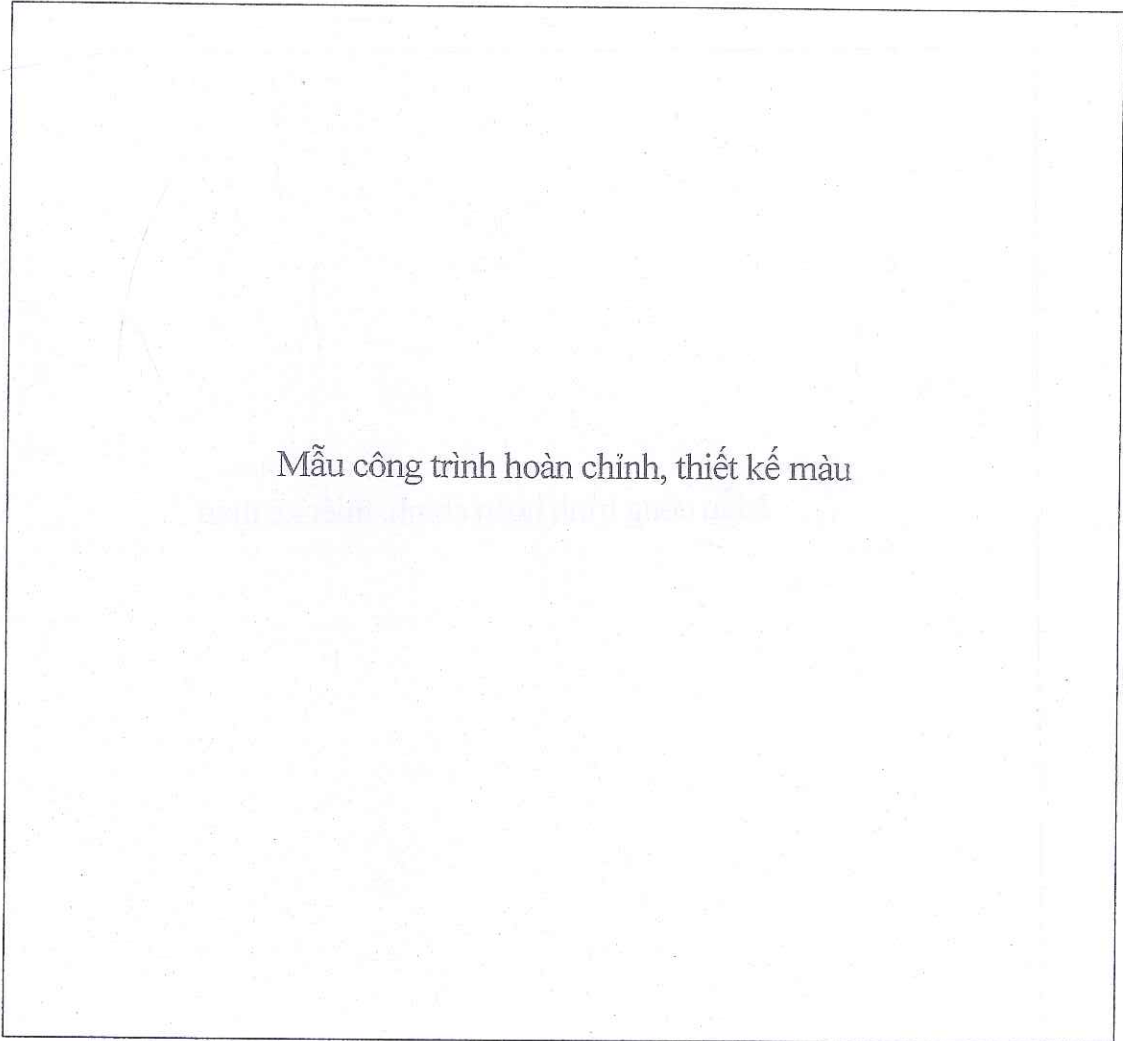
MẪU CÔNG TRÌNH PHÙ ĐIỀU GIA LỘC VĂN HIẾN, ANH HÙNG



(Minh họa mặt đứng của tác phẩm dự thi)

Mẫu công trình hoàn chỉnh, thiết kế màu

(Minh họa mặt bên của tác phẩm dự thi)



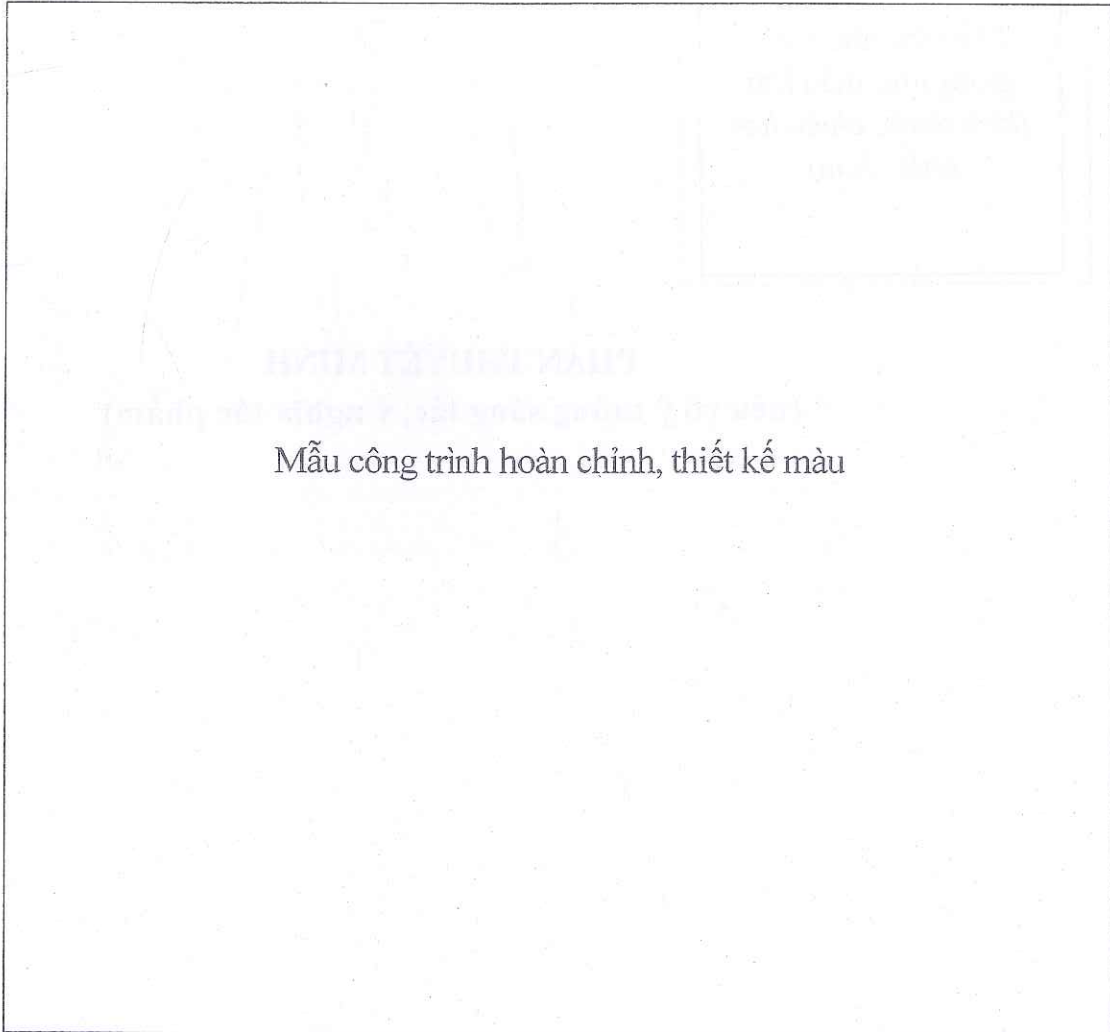
(Minh họa mặt cắt ngang của tác phẩm dự thi)

Mẫu công trình hoàn chỉnh, thiết kế màu

(Minh họa mặt cắt dọc của tác phẩm dự thi)



(Minh họa bản phối cảnh tổng thể của tác phẩm dự thi)



Mẫu công trình hoàn chỉnh, thiết kế màu

(Bản thuyết minh ý tưởng công trình)

Mẫu thu nhỏ màu
giống như mẫu lớn
*(kích thước chiều lớn
nhất: 7cm)*

PHẦN THUYẾT MINH

(nêu rõ ý tưởng sáng tác, ý nghĩa tác phẩm)

(Minh họa mặt sau của tác phẩm dự thi: tất cả các bản thiết kế của mẫu)

Mã số dự thi:.....