

**ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO**

HỘI NGHỊ

**TỔNG KẾT NGÀNH VĂN HÓA VÀ THỂ THAO NĂM 2021
VÀ TRIỂN KHAI PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ NĂM 2022**

Ngày 26 tháng 01 năm 2022



CHƯƠNG TRÌNH
HỘI NGHỊ TỔNG KẾT NGÀNH VĂN HOÁ VÀ THỂ THAO NĂM 2021
VÀ TRIỂN KHAI PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ NĂM 2022

- Địa điểm: Nhà hát Thành phố, số 07 Công trường Lam Sơn
 - Thời gian: 08 giờ 00 ngày 26 tháng 01 năm 2022 (thứ Tư)
 - **Nội dung:**
 1. Biểu diễn các tiết mục võ nhạc, thể dục đồng diễn (trước Nhà hát Thành phố);
 2. Chương trình biểu diễn nghệ thuật (tại sân khấu Nhà hát Thành phố);
 3. Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu;
 4. Trình chiếu phim minh hoạ các hoạt động nổi bật của ngành trong năm 2021;
 5. Báo cáo tổng kết ngành văn hoá và thể thao năm 2021 và triển khai kế hoạch phát triển sự nghiệp văn hoá, thể thao năm 2022;
 6. Phát biểu chỉ đạo của lãnh đạo cấp trên;
 7. Giám đốc Sở Văn hoá và Thể thao tiếp thu ý kiến chỉ đạo; phát động phong trào thi đua và tổng kết hội nghị;
 8. Ký kết giao ước thi đua năm 2022 của 4 Khối thi đua (15, 16, 17, 18); Công bố và trao các quyết định khen thưởng;
 9. Bế mạc hội nghị.
-

DANH MỤC TÀI LIỆU

I. CÁC BÁO CÁO, PHƯƠNG HƯỚNG NHIỆM VỤ VÀ PHỤ LỤC

1. Báo cáo tổng kết hoạt động sự nghiệp văn hoá và thể thao năm 2021, nhiệm vụ giải pháp phát triển năm 2022.

1.1. Phụ lục 1: Danh mục các đề án phát triển ngành văn hoá và thể thao;

1.2. Phụ lục 2: Về kết quả thực hiện nhiệm vụ phát triển sự nghiệp văn hoá và thể thao năm 2021;

1.3. Phụ lục 3: Tình hình thực hiện chỉ tiêu 2021 và kế hoạch 2022;

1.4. Phụ lục 4: Chương trình công tác năm 2022 của Sở Văn hoá và Thể thao

2. Báo cáo tổng kết phong trào thi đua yêu nước và công tác thi đua khen thưởng năm 2021, phương hướng nhiệm vụ năm 2022.

II. CÁC THAM LUẬN VỀ GIẢI PHÁP, SÁNG KIẾN NỔI BẬT NĂM 2021

STT	TÊN SÁNG KIẾN
1.	Nghiên cứu xây dựng “Đề án phát triển ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030”
2.	Nghiên cứu xây dựng “Bộ nhận diện tổ chức Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IX năm 2022”
3.	Xây dựng Bản Thuyết minh Đề án khoa học: “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích các nguồn lực xã hội phát triển văn hóa nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035”
4.	Thực hiện Bộ tiêu chí “Xây dựng gia đình Hạnh phúc trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh ”
5.	Tham quan bảo tàng online – một hướng đi mới cho du lịch “thời Covid” tại Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
6.	Ứng dụng công nghệ kỹ thuật số của cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 nghiên cứu, xây dựng dự án Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360 trên nền tảng số hóa 3D nhằm phát huy giá trị di sản Bảo tàng Lịch sử trong bối cảnh đại dịch COVID-19 năm 2021
7.	Ứng dụng công nghệ 4.0 trong hoạt động Trưng bày và Truyền thông dưới tác động của dịch bệnh Covid-19

8.	Xây dựng chương trình giáo dục trực tuyến cho học sinh, sinh viên tại Thành phố Hồ Chí Minh
9.	Giải pháp phòng, chống mối mọt cho cấu kiện gỗ tại công trình di tích
10.	Công trình Thư mục Thể thao Việt Nam - 75 năm xây dựng và trưởng thành (27/3/1946 - 27/3/2021)
11.	Ứng dụng công nghệ QR (QR code) vào trưng bày hướng dẫn người dân trong hoạt động Ngày hội Văn hóa đọc
12.	Dàn dựng vở diễn sử dụng công nghệ 4.0” sử dụng trình chiếu màn Gauze và màn LED đáp ứng nhu cầu ngày càng cao của công chúng về nghệ thuật nghe – nhìn
13.	Khai thác nghệ thuật truyền thống Hát Bội gắn với hoạt động du lịch
14.	Thực hiện các video nâng cao hiệu quả tuyên truyền của chi đoàn Nhà hát Bông Sen
15.	Sản xuất truyền thông số (Streaming) cho chương trình Talkshow vào thứ 7 hàng tuần để tuyên truyền hoạt động phòng, chống dịch bệnh COVID-19 gắn với Cuộc vận động sáng tác, dàn dựng và phổ biến tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”
16.	Giải pháp sáng tạo tổ chức, thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021
17.	Các giải pháp giúp người dân tự tin trở lại hồ bơi để tập luyện bơi trong trạng thái bình thường mới
18.	Tác động của tập luyện bóng chày đến kỹ năng vận động và giao tiếp xã hội của trẻ mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ
19.	Xây dựng Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung - Hỗ trợ Thành phố Thủ Đức và các quận, huyện triển khai, hướng dẫn đến cấp phường, xã, doanh nghiệp/tổ chức... thực hiện công tác tuyên truyền cổ động, triển lãm
20.	Giải pháp phát triển hoạt động nghiên cứu khoa học tại Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Thành phố Hồ Chí Minh

III. CÁC QUYẾT ĐỊNH KHEN THƯỞNG

BÁO CÁO

Tổng kết hoạt động sự nghiệp văn hóa và thể thao năm 2021 Nhiệm vụ, giải pháp phát triển năm 2022

Năm 2021 là năm có ý nghĩa đặc biệt quan trọng với thành công bầu cử Đại biểu Quốc hội khóa XV, Đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2021 – 2026. Đây cũng là năm đầu tiên triển khai Nghị quyết Đại hội lần thứ XIII của Đảng, Chiến lược phát triển kinh tế - xã hội 10 năm 2021-2030, Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI và Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2021 - 2025, thực hiện Đề án tổ chức chính quyền đô thị, Đề án sắp xếp đơn vị hành chính cấp huyện, cấp xã giai đoạn 2019-2021 gắn với việc thành lập, xây dựng và phát triển thành phố Thủ Đức thuộc Thành phố Hồ Chí Minh (TPHCM).

Thời gian qua, Đảng bộ, chính quyền và Nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh đã cùng chung sức, đồng lòng thực hiện nhiều biện pháp phòng, chống dịch bệnh Covid-19; từng bước vượt qua khó khăn, thử thách, quyết tâm đưa Thành phố Hồ Chí Minh trở lại trạng thái “bình thường mới”. Ngành Văn hóa và Thể thao Thành phố đã nỗ lực không ngừng, chủ động, tích cực triển khai nhiều giải pháp sáng tạo, tham mưu cho lãnh đạo Thành phố, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch những chủ trương, chính sách liên quan đến công tác tổ chức các sự kiện, lễ hội quốc gia, thành phố, nhiệm vụ phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao đạt hiệu quả, thực hiện thành công nhiều chương trình tiêu biểu.

Phần thứ nhất

TÌNH HÌNH VÀ KẾT QUẢ THỰC HIỆN PHÁT TRIỂN SỰ NGHIỆP VĂN HÓA VÀ THỂ THAO NĂM 2021

I. Kết quả thực hiện nhiệm vụ

1. Tình hình thực hiện các Đề án phát triển Ngành

Công tác tham mưu, triển khai xây dựng các Đề án được Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI thông qua đảm bảo đúng mục tiêu đề ra, làm nền tảng cho việc xây dựng các chương trình, chế độ, chính sách phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao đáp ứng yêu cầu phát triển, hội nhập của Thành phố. Trong năm, Sở đã tham mưu trình Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt 03 Đề án và ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện hiệu quả gồm: Đề án Chiến lược phát triển ngành văn hóa TPHCM giai đoạn 2020- 2035; Phát triển ngành Thể dục thể thao TPHCM đến năm 2035; Tổ chức Lễ hội, sự kiện văn hóa và thể thao tiêu biểu TPHCM giai đoạn từ năm 2020-2030. Đồng thời, Sở đã hoàn chỉnh Bộ tiêu chí đánh giá Gia đình hạnh phúc trên địa bàn TPHCM, Đề án phát triển ngành công nghiệp văn

hóa TPHCM đến năm 2030 và Đề án thành lập Trung tâm Phát triển công nghiệp văn hóa TPHCM trình Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt; đang nghiên cứu xây dựng, hoàn chỉnh 16 Đề án phát triển ngành (*đính kèm Phụ lục 1*).

2. Công tác cải cách hành chính, đơn giản hóa thủ tục hành chính

Sở Văn hóa và Thể thao ban hành Kế hoạch thực hiện công tác kiểm soát thủ tục hành chính (TTHC), rà soát, đánh giá TTHC năm 2021¹. Phối hợp Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố tham mưu trình Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Quyết định công bố danh mục 08 TTHC lĩnh vực xuất nhập khẩu văn hóa phẩm, nghệ thuật biểu diễn; xây dựng, chuyển Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố thẩm định chất lượng 02 quy trình nội bộ trong giải quyết nhóm TTHC và nhóm quy trình liên thông giữa sở, ban, ngành với Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố.

Đẩy mạnh công tác chuyển đổi số trong cơ quan nhà nước, tăng cường hiện đại hóa hành chính, xây dựng và phát triển chính quyền điện tử. Triển khai Dự án “Hiện đại hóa công tác quản lý, lưu trữ và khai thác hồ sơ tại Sở Văn hóa và Thể thao” trong đó 1.280.000 trang tài liệu Lưu trữ được số hóa, tạo điều kiện thuận lợi cho công tác tra cứu, truy xuất tài liệu của Cơ quan.

Sở ban hành 07 Kế hoạch, 13 Báo cáo, 44 Công văn chỉ đạo điều hành liên quan công tác cải cách hành chính; thực hiện đầy đủ các nội dung văn bản để chỉ đạo, điều hành triển khai có hiệu quả các nhiệm vụ kiểm soát thủ tục hành chính của Sở theo quy định. Bảo đảm cung cấp 100% dịch vụ công trực tuyến mức độ 3, 4 và bưu chính công ích đối với 63 thủ tục hành chính thuộc thẩm quyền tiếp nhận của Sở đến người dân, doanh nghiệp.

3. Công tác thanh tra, kiểm tra

Tham mưu trình Ủy ban nhân dân Thành phố xem xét ban hành Quyết định về Quy chế tổ chức và hoạt động của Lực lượng Kiểm tra Liên ngành trong lĩnh vực văn hóa, thông tin và phòng, chống tệ nạn xã hội Thành phố²; dự thảo Nghị quyết Hội đồng nhân dân Thành phố về cơ chế, chính sách, kinh phí khen thưởng, bồi dưỡng hỗ trợ hoạt động của Lực lượng Kiểm tra Liên ngành Văn hóa - Xã hội...

Về công tác kiểm tra chuyên ngành: triển khai 03 Đoàn kiểm tra chuyên ngành văn hóa, thể thao, quảng cáo tiến hành kiểm tra 223 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa, thể thao, hoạt động quảng cáo; lập biên bản vi phạm hành chính và ban hành quyết định xử phạt vi phạm hành chính đối với 132 trường hợp³, buộc tháo dỡ 267 băng rôn, phướn, tờ rơi quảng cáo, pano biển hiệu vi phạm.

Về công tác Kiểm tra liên ngành văn hóa – xã hội: Đoàn Kiểm tra Liên ngành Văn hóa - Xã hội Thành phố (Đoàn 1) tiến hành kiểm tra 28/22 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa - xã hội tiềm ẩn tệ nạn xã hội (đạt tỷ lệ 127,27% so với kế hoạch); lập biên bản vi phạm hành chính và ban hành quyết định xử phạt vi phạm hành chính đối với 22 trường hợp⁴.

¹ Kế hoạch số 534/KH-SVHTT ngày 26 tháng 02 năm 2021, Kế hoạch số 1795/KH-SVHTT ngày 07/6/ 2021

² Thay thế Quyết định số 33/2015/QĐ-UBND ngày 06 tháng 7 năm 2015 của Ủy ban nhân dân Thành phố

³ Với tổng số tiền phạt 2.059.500.000 đồng, xử phạt 32 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa như karaoke, trò chơi điện tử, hoạt động biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang với số tiền 615.000.000 đồng; 9 trường hợp cơ sở kinh doanh dịch vụ các hoạt động thể dục thể thao với tổng số tiền phạt 69.000.000 đồng; 91 trường hợp cơ sở kinh doanh quảng cáo ngoài trời, viết đặt biển hiệu với tổng số tiền phạt 1.375.000.000 đồng.

⁴ Với tổng số tiền phạt 511.200.000 đồng, 22 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa – xã hội bị xử phạt bao gồm 18 tổ chức với số tiền phạt là 449.000.000 đồng, 04 cá nhân với số tiền phạt là 62.200.000 đồng.

Công tác xử lý đơn khiếu nại, tố cáo, phản ánh, kiến nghị và xử lý đơn thuộc thẩm quyền theo quy định của pháp luật, đảm bảo thời hạn xử lý đơn theo quy định; tiếp nhận và giải quyết 23/23 đơn⁵, giảm 04 đơn so với cùng kỳ năm 2020; Thanh tra việc chấp hành chính sách pháp luật về phòng, chống tham nhũng đối với 01 đơn vị trực thuộc⁶; thực hiện xong kết luận thanh tra đối với đơn vị thuộc Sở⁷ (đạt tỷ lệ 100%).

Xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện Đề án “Tuyên truyền, phổ biến, giáo dục pháp luật về phòng, chống tham nhũng giai đoạn 2019 - 2021”. Tổ chức Hội nghị tuyên truyền, phổ biến các quy định pháp luật về kiểm soát tài sản, thu nhập và phòng chống tham nhũng⁸....

4. Công tác tổ chức – pháp chế

Thực hiện chủ trương sắp xếp các đơn vị sự nghiệp công lập, Sở Văn hóa và Thể thao đã thực hiện hoàn thành công tác giải thể Phòng Kiểm tra Văn hóa phẩm Xuất nhập khẩu; tổ chức lại Trường Trung học phổ thông Năng khiếu Thể dục Thể thao chuyển giao về Sở Giáo dục và Đào tạo quản lý; chuyển giao Trung tâm Học tập phát triển Thành phố trực thuộc Trung tâm Thông tin Triễn lãm Thành phố về Học viện Cán bộ Thành phố. Tiếp tục tham mưu thực hiện Đề án vị trí việc làm đã được Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt; dự thảo Đề án kiện toàn cơ cấu tổ chức hành chính trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao.

Nghiên cứu, xây dựng chế độ đãi ngộ và chính sách khen thưởng đối với văn nghệ sĩ thành phố đã đạt danh hiệu Nghệ sĩ nhân dân, Nghệ sĩ ưu tú, Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú và có nhiều đóng góp xuất sắc trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Rà soát, đề xuất quy chế khen thưởng có định mức chi cụ thể, rõ ràng nhằm động viên, khuyến khích các nghệ sĩ, vận động viên, huấn luyện viên của thành phố đạt giải cao tại các đấu trường, kỳ thi quốc tế. Các dự thảo chính sách, định mức khen thưởng văn nghệ sĩ đang triển khai tổ chức lấy ý kiến theo quy định.

Triển khai công tác rà soát, thống kê, đánh giá thực trạng nhân lực ngành văn hóa và thể thao về số lượng, chất lượng và cơ cấu làm cơ sở cho việc xác định những điểm mạnh, điểm yếu nguồn nhân lực so với yêu cầu phát triển của Thành phố nhằm thực hiện tốt các Đề án phát triển Ngành.

5. Hoạt động lễ hội, sự kiện

Công tác quản lý nhà nước, tổ chức các lễ hội, sự kiện tiêu biểu tại Thành phố Hồ Chí Minh được quan tâm chỉ đạo kịp thời, thực hiện trang trọng, an toàn, tiết kiệm, đạt hiệu quả cao, nhiều chương trình được tổ chức phong phú, đa dạng. Trong thời gian giãn cách xã hội, công tác tham mưu tổ chức thực hiện luôn kịp thời, nắm bắt tình hình thực tiễn để chủ động đề xuất các giải pháp khả thi vừa đảm bảo yêu cầu phục vụ nhiệm vụ chính trị của Thành phố vừa đảm bảo yêu cầu phòng chống dịch bệnh. Phối hợp, tham mưu tổ chức thành công Lễ tưởng niệm đồng bào tử vong và cán bộ, chiến sĩ hi sinh trong đại dịch Covid-19. Đây là hoạt động có ý nghĩa thiêng liêng, thể hiện sự chia sẻ, quan tâm của Đảng, Nhà nước, Mặt trận tổ quốc Việt Nam trước những

⁵ 04 đơn khiếu nại, 06 đơn tố cáo, 13 đơn phản ánh, kiến nghị, cứu xét.

⁶ Trung tâm Bảo tồn và Phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa Thành phố.

⁷ 01 kết luận thanh tra phòng, chống tham nhũng với 01 kiến nghị: Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang (01).

⁸ theo Nghị định số 130/2020/NĐ-CP ngày 30/10/2020 của Chính phủ, Chỉ thị 10/CT-TTg, Chỉ thị 15/CT-TU

mất mát, đau thương của các gia đình có người thân mất trong đại dịch, qua đó lan tỏa tình nhân ái cộng đồng; tăng cường tinh thần đại đoàn kết toàn dân tộc.

Tập trung nâng cao chất lượng, đổi mới hình thức, đảm bảo phát huy hiệu quả công tác tổ chức lễ hội, sự kiện góp phần giáo dục truyền thống tốt đẹp, giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc. Hoạt động đối ngoại văn hóa, sự kiện ngoại giao nhân kỷ niệm ngày thiết lập mối quan hệ đối tác chiến lược, quan hệ truyền thống, quan hệ hữu nghị hợp tác giữa Việt Nam và các nước, giữa Thành phố Hồ Chí Minh và các thành phố lớn trên thế giới... đảm bảo yêu cầu nhiệm vụ chính trị của Thành phố. Sở cũng đã nỗ lực, phối hợp tích cực để hướng dẫn, giải quyết 20 hồ sơ của các cơ quan ngoại giao⁹.

Tập trung triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết số 83/NQ-HĐND ngày 09 tháng 12 năm 2020 của Hội đồng nhân dân Thành phố về các sự kiện văn hóa, nghệ thuật, lễ hội tiêu biểu tại Thành phố Hồ Chí Minh; triển khai thực hiện Kế hoạch số 754/KH-UBND ngày 17 tháng 3 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố về tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn và sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của Thành phố Hồ Chí Minh trong năm 2021. Tăng cường vận động, kêu gọi xã hội hóa đầu tư, hợp tác trong công tác tổ chức các lễ hội, sự kiện.

6. Hoạt động văn hóa

6.1. Hoạt động văn hóa cơ sở

Với vai trò là cơ quan thường trực Ban Chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” thành phố, Sở đã tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố tổ chức Hội nghị Tổng kết 20 năm thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2000 – 2020 và ban hành Quyết định ủy quyền cho Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố Thủ Đức và quận huyện giải quyết thủ tục công nhận lại “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa”, “Đơn vị đạt chuẩn văn hóa”, “Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa” để chỉ đạo, theo dõi, khen thưởng kịp thời.

Tăng cường, nâng cao hiệu quả công tác quản lý nhà nước về văn hóa ở cơ sở; các chỉ tiêu phát triển văn hóa trong năm 2021 vượt chỉ tiêu so với kế hoạch đề ra¹⁰; tiếp nhận và giải quyết kịp thời 2.494 hồ sơ đúng quy định.

Thực hiện phúc tra các danh hiệu văn hóa trên địa bàn quận, huyện và phường, xã, thị trấn; Tổ chức 04 lớp tập huấn hướng dẫn nghiệp vụ thực hiện các tiêu chuẩn văn hóa; Thực hiện xây dựng, phân phối 4.100 quyển tài liệu tuyên truyền văn hóa giao tiếp ứng xử cộng đồng; 4.000 cẩm nang tuyên truyền hướng dẫn xây dựng, thực hiện quy ước khu phố, ấp nhằm góp phần nâng cao ý thức chấp hành qui định pháp luật, giới thiệu và lan tỏa những hành vi văn hóa ứng xử tốt đẹp trong xã hội, xây dựng nếp sống văn hóa, lối sống văn minh đô thị.

Triển khai, tổ chức thực hiện các nhiệm vụ nâng cao chất lượng hoạt động phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với thực hiện Chỉ thị số 19-CT/TU về thực hiện Cuộc vận động “Người dân Thành phố Hồ Chí Minh

⁹ Tổng Lãnh sự quán Anh tổ chức triển lãm tranh vẽ ký họa của nghệ sỹ người Anh – Richie Fawcett; Tổng Lãnh sự quán Ấn Độ tổ chức chương trình mang tên “Hành trình Kathak”; Triển lãm ảnh của Tổng Lãnh sự quán Hoa Kỳ; Trận thi đấu bóng đá giữa các thành viên trong cộng đồng ngoại giao tại Thành phố Hồ Chí Minh

¹⁰ Hộ đạt chuẩn hộ gia đình VH (95/93,5), Khu phố VH, ấp VH đạt chuẩn (98/98), Phường – thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị (80/71), Xã đạt chuẩn VH nông thôn mới (97/72), Cơ quan, đơn vị VH (98/98), Doanh nghiệp VH (92/85)

không xả rác ra đường và kênh rạch, vì Thành phố sạch và giảm ngập nước”. Tham mưu Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030 trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh; xây dựng cơ chế chính sách, giải pháp phát triển văn hóa đọc trong Nhân dân.

Triển khai Kế hoạch liên tịch phối hợp xây dựng đời sống văn hóa nông thôn, giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa trong Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới giai đoạn 2021- 2025. Tăng cường tuyên truyền, phối hợp xử lý các hành vi vi phạm về tiếng ồn; hướng dẫn xây dựng quy ước khu phố, ấp...

Các hoạt động tuyên truyền, phòng chống COVID-19 mang lại hiệu quả tích cực: triển lãm bộ tranh, ảnh chủ đề “*Việt Nam - Niềm tin chiến thắng*”; phối hợp Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam phát động tổ chức triển lãm ảnh online chủ đề “*Những khoảng khắc từ trái tim*”; vận động doanh nghiệp quảng cáo thực hiện tuyên truyền qua hệ thống màn hình điện tử (Led) ngoài trời, màn hình LCD tại các siêu thị, trung tâm thương mại, tòa nhà...

6.2. Công tác gia đình

Công tác quản lý nhà nước về gia đình càng ngày càng được quan tâm, nhiều văn bản, kế hoạch về công tác gia đình đã được ban hành. Các sở, ngành, đoàn thể, quận huyện chỉ đạo, triển khai và lồng ghép việc thực hiện trong kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Các hoạt động được tổ chức, triển khai thiết thực, truyền tải các nội dung, chủ đề, thông điệp, tạo sự quan tâm, đồng thuận và hưởng ứng của Nhân dân¹¹

Nhằm đánh giá việc triển khai thực hiện “Bộ Tiêu chí ứng xử trong gia đình” tại 02 địa bàn thí điểm¹² trên địa bàn Thành phố, Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành Kế hoạch¹³ tổ chức Hội nghị sơ kết 03 năm triển khai thực hiện “Bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh làm cơ sở để tham mưu, đề xuất Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch triển khai thực hiện Bộ tiêu chí trên phạm vi cả nước.

Triển khai kế hoạch hướng dẫn tổ chức Tọa đàm chủ đề “Xây dựng gia đình hạnh phúc, bền vững” năm 2021; tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Quy trình phối hợp hỗ trợ, can thiệp, xử lý đối với các trường hợp bạo lực gia đình trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh¹⁴. Dự thảo kế hoạch xây dựng tờ gấp tuyên truyền pháp luật “Một số hành vi và mức xử phạt vi phạm hành chính trong lĩnh vực phòng, chống bạo lực gia đình”, đảm bảo thực hiện mục tiêu giảm từ 10% trở lên các vụ bạo lực gia đình hàng năm. Tổ chức 03 suất tuyên truyền phòng, chống bạo lực gia đình bằng hình thức sân khấu hóa...

6.3. Hoạt động nghệ thuật

Ngay từ đầu năm, Sở Văn hóa và Thể thao đã giao nhiệm vụ cho các đơn vị nghệ thuật trực thuộc lập kế hoạch, xây dựng chương trình quảng bá âm nhạc truyền thống cách mạng, chương trình biểu diễn nghệ thuật chất lượng cao...

¹¹ Các hoạt động nhân Ngày Quốc tế Hạnh phúc 20/3; văn bản hướng dẫn hoạt động hưởng ứng kỷ niệm 20 năm Ngày Gia đình Việt Nam 28/6, Tháng hành động quốc gia về phòng, chống bạo lực gia đình; thực hiện tuyên truyền sân khấu hóa hoạt động hưởng ứng 20 năm Ngày Gia đình Việt Nam 28/6, Tháng 6 – Tháng hành động quốc gia về phòng, chống bạo lực gia đình....

¹² Phường Tân Hưng Thuận, Quận 12; xã Thới Tam Thôn, huyện Hóc Môn và trên địa bàn Thành phố

¹³ Kế hoạch số 1539/KH-SVHTT ngày 09 tháng 5 năm 2021

¹⁴ Quyết định số 825/QĐ-UBND ngày 12/3/2021

phục vụ các chương trình lễ hội, sự kiện nhân dịp mừng Đảng, mừng Xuân Tân Sửu 2021 và các ngày lễ lớn của năm 2021. Do ảnh hưởng dịch bệnh Covid – 19, một số hoạt động nghệ thuật tạm dừng hoặc tiết giảm quy mô để phòng, chống dịch. Tuy nhiên, với cách làm linh hoạt, sáng tạo, các đơn vị nghệ thuật trực thuộc đã chủ động triển khai, tổ chức thành công các chương trình, mang lại hiệu quả tích cực, đáp ứng nhu cầu thưởng thức nghệ thuật của Nhân dân¹⁵.

Tiếp nối thành công từ “*Cuộc vận động sáng tác tác phẩm Âm nhạc và Sân khấu nhân kỷ niệm 45 năm ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2020) và hướng tới chào mừng các sự kiện trọng đại của đất nước*”; Cuộc thi “*Tài năng diễn viên sân khấu Cải lương Trần Hữu Trang – 2020*” đã thực hiện trong năm 2020; Sở Văn hóa và Thể thao triển khai 02 Kế hoạch về quảng bá, phổ biến tác phẩm của *Cuộc vận động sáng tác tác phẩm Âm nhạc và Sân khấu* và Kế hoạch quảng bá Cuộc thi *Tài năng diễn viên sân khấu Cải lương Trần Hữu Trang* đến với công chúng nhằm giới thiệu các tiết mục, tác phẩm xuất sắc, nghệ sĩ đạt thành tích cao, tôn vinh sự đóng góp của văn nghệ sĩ đối với sự phát triển của nền văn hóa nghệ thuật nước nhà tạo sự lan tỏa giá trị nghệ thuật tốt đẹp trong đời sống xã hội.

Ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến tác phẩm Văn học Nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19; đã thu hút trên 1.867 tác phẩm thuộc các lĩnh vực do tác giả từ khắp mọi miền đất nước gửi tác phẩm tham gia; Thực hiện Chương trình Talkshow với tên gọi “*Mỗi người dân là một chiến sĩ*”; Phối hợp, hỗ trợ Ủy ban nhân dân thành phố Thủ Đức tổ chức Chương trình văn nghệ kết hợp với tư vấn sức khỏe phục vụ tại các khu cách ly trên địa bàn thành phố Thủ Đức; phối hợp với Ban Dân vận Thành ủy sản xuất ghi âm, ghi hình các tác phẩm nghệ thuật nhằm triển khai các giải pháp tuyên truyền, hướng dẫn thí điểm cách ly y tế tại nhà cho đối tượng F1 trên các hạ tầng truyền thông xã hội; phối hợp với Tổ chức Khoa học và Chuyên gia Việt Nam toàn cầu (AVESE Global) tổ chức chương trình nghệ thuật tổng hợp truyền thông trực tuyến “*Nổi vòng tay lớn – Đồng lòng vượt qua đại dịch Covid-19*”... được Thành ủy, Ủy ban nhân dân Thành phố, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đánh giá rất cao về ý nghĩa và chất lượng hiệu quả hoạt động, tinh thần đổi mới sáng tạo của Ngành.

Đầu tư sáng tác, dàn dựng, phục dựng 28 chương trình vở diễn; trên 490 chương trình, suất diễn được tổ chức thực hiện; các chương trình phục vụ giao lưu đối ngoại văn hóa; chương trình liên hoan, hội thi hội diễn; hoạt động, sự kiện chuyên nghiệp tầm quốc gia và mở rộng giao lưu quốc tế tiếp tục luôn được quan tâm thực hiện hiệu quả.

Tiếp tục triển khai một số nội dung kế hoạch liên tịch với Sở Du lịch và Sở Giáo dục và Đào tạo về phát triển nghệ thuật truyền thống gắn với hoạt động du lịch và môi trường giáo dục. Tăng cường sự phối hợp và vận động sự tham gia

¹⁵Các hoạt động nghệ thuật chào đón năm mới và Tết dương lịch, mừng Xuân mừng Đảng và Tết Nguyên đán, Chương trình Kỷ niệm 91 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam, 90 năm ngày thành lập Đoàn thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh (26/3/1931 - 26/3/2021), 131 năm Ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2021) và 110 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (5/6/1911 - 5/6/2021), Chương trình nghệ thuật chào mừng Khai mạc và Chúc mừng thành công Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng...

của Liên hiệp và các Hội Văn học nghệ thuật Thành phố vào các hoạt động nghệ thuật và công tác quản lý trên lĩnh vực nghệ thuật.

Các đơn vị nghệ thuật trực thuộc Sở đã có nhiều nỗ lực hoàn thành nhiệm vụ chính trị được giao, xây dựng nhiều mô hình, công trình nghệ thuật có nội dung tư tưởng, chất lượng nghệ thuật tốt, nâng cao hiệu quả phục vụ đối tượng học sinh, sinh viên, phục vụ trường trại, vùng sâu, vùng xa ngày càng trở nên phong phú, góp phần nâng cao mức hưởng thụ văn hóa cho đa dạng đối tượng người dân.

6.4. Hoạt động di sản văn hóa

Ban hành Kế hoạch¹⁶ tu bổ tôn tạo di tích giai đoạn 2021-2025; phối hợp khảo sát các công trình, địa điểm kiểm kê di tích, lập danh mục trình cơ quan thẩm quyền bổ sung vào Danh mục kiểm kê di tích theo chỉ đạo của Ủy ban nhân dân Thành phố.

Hướng dẫn Ban quản lý Địa đạo Củ Chi lập hồ sơ di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản thế giới; phối hợp, hướng dẫn Ủy ban nhân dân quận Bình Thạnh hoàn chỉnh hồ sơ trình Ủy ban nhân dân Thành phố đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa Lễ hội “Khai sơn – khai hạ” tại di tích kiến trúc nghệ thuật Lăng Lê Văn Duyệt vào Danh mục Di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia.

Tham mưu Ban Thường vụ Thành ủy, Ủy ban nhân dân Thành phố về việc đề xuất điều chỉnh nội dung Bia tưởng niệm các liệt sĩ hy sinh tại Đài Phát thanh Sài Gòn trong cuộc Tổng tiến công và nổi dậy Xuân Mậu Thân năm 1968.

Trình Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Kế hoạch triển khai Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2025; Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Nghệ thuật Đờn ca tài tử (giai đoạn 2021-2025)

Nghiên cứu, phối hợp với sở ngành tham mưu Quy chế bảo vệ và phát huy giá trị di tích trên địa bàn Thành phố; thực hiện nhiều giải pháp tăng cường công tác bảo vệ, bảo quản và phát huy giá trị bảo vật quốc gia tại các bảo tàng; Tham mưu định hướng công tác sưu tầm và thành lập hội đồng thẩm định hiện vật sưu tầm các bảo tàng trực thuộc Sở theo quy định của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch¹⁷.

Tiếp tục tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường; triển khai các dự án đầu tư nâng cấp các bảo tàng; thực hiện thành lập Hội đồng tư vấn thiết kế trưng bày phục vụ việc triển khai dự án xây dựng mới Bảo tàng Tôn Đức Thắng; thành lập Hội đồng tư vấn thiết kế trưng bày mở rộng của Bảo tàng Phụ nữ Nam bộ...

Tiếp tục thực hiện, quản lý việc tiếp nhận hiện vật, cổ vật tại các Bảo tàng; Bảo tàng Thành phố thực hiện tiếp nhận, quản lý hiện vật sùng thần công từ Công viên Bạch Đằng về lưu giữ, bảo quản. Các bảo tàng trực thuộc thực hiện tốt công tác trưng bày hiện vật ở các địa phương trong nước đảm bảo tiến độ, quy định.

¹⁶ Kế hoạch số 898/KH-SVHTT về việc tu bổ, phục hồi di tích trên địa bàn TP giai đoạn 2021-2025

¹⁷ Thông tư số 11/2013/TT-BVHTTDL ngày 16 tháng 12 năm 2013 quy định về sưu tầm hiện vật của bảo tàng công lập

Tổng số lượng khách tham quan đến các Bảo tàng trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao ước đạt 775.546 lượt khách (giảm hơn 30% so với cùng kỳ năm 2020). Thực hiện 118 cuộc trưng bày, triển lãm¹⁸, giảm 10 % so với cùng kỳ năm 2020.

7. Hoạt động thể dục thể thao

Ban hành 647 quyết định và 285 văn bản liên quan đến quản lý, tổ chức hoạt động thể dục thể thao. Tiếp nhận, giải quyết trước thời gian quy định đối với 58 bộ hồ sơ xin cấp giấy chứng nhận đủ điều kiện chuyên môn của các doanh nghiệp hoạt động trong lĩnh vực thể dục thể thao; thẩm định cấp phép cho 59 đoàn lân sư rồng trên địa bàn Thành phố hoạt động trong dịp Tết cổ truyền năm 2021.

- Thể dục thể thao quần chúng: Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” đã phát huy hiệu quả, trong bối cảnh đại dịch vẫn đề sức khỏe Nhân dân càng được đề cao. Việc tập luyện thể dục thể thao đã trở thành nếp sinh hoạt không thể thiếu của Nhân dân Thành phố, tỷ lệ người dân tự giác tập luyện thể thao thường xuyên đạt 102% so với kế hoạch đề ra.

Tổ chức thành công các hoạt động, sự kiện nổi bật như: Lễ phát động Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” giai đoạn 2021 – 2030; Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân vào ngày 28/3/2021; Chương trình Cà phê, Thể thao với Báo chí; sự kiện Bác Hồ với Thể thao tại Bảo tàng Hồ Chí Minh chi nhánh Hồ Chí Minh; Hội khỏe phù đồng Thành phố năm học 2020 – 2021 với 29 môn thể thao thu hút gần 100 trường các cấp học trên địa bàn Thành phố tham dự;

Ban hành “Kế hoạch đẩy mạnh các hoạt động văn hóa, thể dục, thể thao cho người cao tuổi và người khuyết tật trên địa bàn Thành phố”. Các hoạt động liên tịch với các ban, ngành, đoàn thể vẫn tiếp tục được duy trì. Các sự kiện, hoạt động, giải thể thao xã hội hóa được quan tâm, chấp thuận chủ trương cho phép thực hiện 9 sự kiện, giải thể thao¹⁹.

- Thể thao thành tích cao: do ảnh hưởng của dịch bệnh Covid-19 nên việc tập huấn, thi đấu nước ngoài, công tác tổ chức các giải thể thao quốc tế của các bộ môn thể thao đều tạm dừng thực hiện. Kế hoạch tổ chức các giải thể thao cấp thành phố, quốc gia và tham dự giải cấp quốc gia, chỉ tiêu đào tạo cũng bị ảnh hưởng vì dịch bệnh, không đạt kế hoạch đề ra²⁰. Tuy nhiên, đến tháng 12, khi hoạt động trở lại, thể thao Thành phố đã tham dự và đạt nhiều thành tích nổi bật²¹. Thành tích thể thao: Cấp quốc gia đạt 1.006 huy chương, cấp thế giới đạt 02 huy chương²². Tổ chức giải:

¹⁸ trưng bày, triển lãm tại chỗ: 23 cuộc, triển lãm lưu động: 95 cuộc

¹⁹ Chương trình “Green day run” 2021, Giải thể thao sinh viên Việt Nam (VUG) năm học 2020 – 2021, Giải Boxing “CelebrityFight – Chefedition”, Giải Boxing gây quỹ từ thiện Đêm thượng võ, Chung kết đấu trường sinh tồn năm 2021, Chung kết đấu trường danh vọng năm 2021...

²⁰ Chỉ tiêu đào tạo: 2.636/2.850 người (HLV, VĐV) đạt tỷ lệ 92.49%; 11/15 môn hạng nhất toàn đoàn giải toàn quốc, đạt tỷ lệ 73.3%; đóng góp 5/23 lực lượng huấn luyện viên, vận động viên tham gia đoàn Thể thao Việt Nam tham dự Thế vận hội Olympic tại Tokyo, Nhật Bản; đóng góp 9/10 lực lượng huấn luyện viên, vận động viên tham gia đoàn Thể thao Việt Nam tham dự Thế vận hội Paralympic tại Tokyo, Nhật Bản. Tổ chức giải: Giải quốc tế: 0/22 đạt tỷ lệ 0%; giải quốc gia: 4/22 đạt tỷ lệ 18.2%; giải thành phố: 35/125 đạt tỷ lệ 28%

²¹ Bóng đá nữ HCV VĐV quốc gia; Muay 2V-2B-1Đ; giải vô địch thế giới tại Thái Lan: Putsal vào vòng 1/8 đội giải thế giới, Paralympic và giải vô địch cử tạ thế giới VĐV Lê Văn Công được HCB ...

²² Giải Vô địch quốc gia: 70V, 72B, 70Đ; Giải Trẻ quốc gia: 32V, 20B, 24Đ; Giải Cúp quốc gia: 46V, 36B, 35Đ; Giải mời: 36V, 41B, 33Đ; Giải Vô địch quốc gia (khuyết tật): 162V, 176B, 153. Paralympic Tokyo năm 2020: 01 huy chương bạc, Giải Cử tạ vô địch người khuyết tật thế giới: 01 huy chương bạc

Giải quốc gia được 4/22 (tỷ lệ 18.2%), Giải thành phố được 48/125 (tỷ lệ 32%), Giải quốc tế 0/22 (tỷ lệ 0%). Chỉ tiêu đào tạo: 2.636/2.850 người (HLV, VĐV) đạt tỷ lệ 92.49%²³

8. Công tác đầu tư xây dựng

Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc: Hoàn chỉnh hồ sơ Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc trình Sở Quy hoạch – Kiến trúc thẩm định. Ủy ban nhân dân Thành phố đã có Quyết định số 2641/QĐ-UBND phê duyệt Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc, phường An Phú, Thành phố Thủ Đức.

Nhiệm vụ Quy hoạch chi tiết 1/500 Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu TDTT Thành phố: do Ủy ban nhân dân Quận 11 chủ trì, Sở Văn hóa và Thể thao đã phối hợp cung cấp thông tin để xây dựng dự thảo Nhiệm vụ Quy hoạch gửi các đơn vị liên quan đóng góp ý kiến.

Đối với các công trình trọng điểm của Ngành, Sở Văn hóa và Thể thao phối hợp với sở ngành liên quan, Ban Quản lý dự án đầu tư xây dựng các công trình dân dụng và công nghiệp đẩy nhanh tiến độ thực hiện dự án: Nhà hát Giao hưởng, Nhạc - Vũ kịch, Trung tâm Văn hóa - Thể thao đa năng Thành phố Hồ Chí Minh tại huyện Cần Giờ, Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh, Trung tâm Nghệ thuật truyền thống, Trung tâm đào tạo vận động viên năng khiếu, Trung tâm Thể dục Thể thao Phan Đình Phùng, trong năm 2021 hoàn tất hồ sơ để chuẩn bị khởi công xây dựng công trình Rạp Xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ vào đầu năm 2022...

Lập, hoàn thành Báo cáo nghiên cứu tiền khả thi đối với 18 dự án đầu tư công; Xây dựng Kế hoạch đầu tư công trung hạn 5 năm 2021-2025; hướng dẫn 18 đơn vị thực hiện xây dựng “Đề án sử dụng tài sản công vào mục đích cho thuê”...

II. Nhận xét, đánh giá

1. Mặt được

Trên cơ sở bám sát chỉ đạo của Thành ủy, Ủy ban nhân dân Thành phố về nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội năm 2021²⁴, nhiệm vụ phát triển Ngành theo chỉ đạo của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố đã ban hành 02 Quyết định²⁵ về kế hoạch phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao năm 2021. Trước tình hình dịch bệnh Covid-19 diễn biến phức tạp, Sở Văn hóa và Thể thao đã phát huy vai trò điều hành, lãnh đạo toàn Ngành đổi mới phương thức quản lý, tăng cường ứng dụng công nghệ số vào hoạt động phát triển sự nghiệp, chủ động, sáng tạo, chung sức, nỗ lực đồng hành cùng chính quyền Thành phố thực hiện tốt công tác phòng chống dịch bệnh, kịp thời tham mưu các hướng dẫn thuộc lĩnh vực phụ trách, đạt nhiều kết quả đáng ghi nhận, nổi bật như: Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến tác phẩm văn học nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh Covid-19; Chương trình Talkshow với tên gọi “Mỗi

²³ Đội tuyển: 986 người; Đội trẻ: 1.168 người; Đội Năng khiếu: 482 người.

²⁴ Chỉ thị số 01/CT-UBND về nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội năm 2021, Quyết định số 40/QĐ-UBND ngày 06/01/2021 về kế hoạch chỉ đạo, điều hành phát triển kinh tế - xã hội, ngân sách Thành phố và Chương trình công tác của Ủy ban nhân dân Thành phố năm 2021; Thông báo số 201/TB-VP 26/3/2021 về nội dung kết luận của Phó Chủ tịch UBNDTP tại cuộc họp nghe duyệt các nội dung triển khai nhiệm vụ của Sở Văn hóa và Thể thao năm 2021²⁴ về duyệt các nội dung triển khai nhiệm vụ của Sở Văn hóa và Thể thao năm 2021

²⁵ Số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021

người dân là một chiến sĩ”; “Nối vòng tay lớn – Đồng lòng vượt qua đại dịch Covid-19”; triển lãm bộ tranh, ảnh chủ đề “Việt Nam - Niềm tin chiến thắng”; thành lập “Đội xe tình nguyện phục vụ an sinh xã hội chống dịch Covid-19”...

Công tác tham mưu, triển khai xây dựng các Đề án được quan tâm chú trọng, đầu tư thực hiện, nhất là Đề án được Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI thông qua. Công tác cải cách hành chính được quan tâm thực hiện thường xuyên, khai thác tối đa hiệu quả hệ thống các phần mềm, ứng dụng công nghệ thông tin hiện hữu vào công tác quản lý nhà nước, đảm bảo được sự liên tục, kết nối thông suốt trong hoạt động quản lý, phục vụ tốt nhu cầu giải quyết TTHC người dân, doanh nghiệp.

Công tác thanh tra, kiểm tra luôn tuân thủ quy định pháp luật, nghiêm minh, khách quan, công bằng, dân chủ. Công tác đào tạo, bồi dưỡng công chức, viên chức được chú trọng và thực hiện theo đúng quy định hiện hành. Việc sử dụng, quản lý, đào tạo, bổ nhiệm, nâng lương, khen thưởng và các chế độ chính sách khác đối với công chức, viên chức, người lao động được Sở thực hiện đúng quy trình, đầy đủ, kịp thời.

Các hoạt động kỷ niệm, lễ hội, sự kiện được tổ chức tiết kiệm, ý nghĩa, đảm bảo yêu cầu nhiệm vụ chính trị vừa đảm bảo yêu cầu phòng chống dịch bệnh. Phương thức xã hội hóa được phát huy tốt, góp phần nâng cao chất lượng, hiệu quả các sự kiện.

Phong trào Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, các hoạt động văn hóa cơ sở, công tác gia đình luôn được Sở quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện hiệu quả; nền tảng giá trị đạo đức được gìn giữ; quy tắc ứng xử văn hóa được hình thành; từng bước đẩy lùi các tệ nạn xã hội, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; phát huy vai trò tự quản của cộng đồng trong giữ gìn vệ sinh môi trường, giữ gìn an ninh trật tự tại địa bàn dân cư.

Công tác tham mưu quản lý nhà nước và nhiệm vụ phát triển nghệ thuật được thực hiện tốt; nhiều giải pháp, mô hình sáng kiến mới được áp dụng, phù hợp với bối cảnh thực tiễn của thành phố; nhiều chương trình, sản phẩm chất lượng cao được hình thành trên cơ sở hội tụ các giá trị tinh hoa nghệ thuật, đã lan tỏa nguồn năng lượng, mang lại niềm “vắc xin tinh thần” đến Nhân dân, tôn vinh tinh thần trách nhiệm, đạo đức tốt đẹp của đội ngũ y bác sĩ và lực lượng làm nhiệm vụ phòng chống dịch bệnh.

Công tác quản lý di sản văn hóa, bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa trên địa bàn Thành phố được tổ chức thực hiện tốt; nhiều giá trị văn hóa, truyền thống tốt đẹp của dân tộc được gìn giữ, bảo tồn và phát huy. Các bảo tàng luôn tích cực và năng động, có nhiều đổi mới ứng dụng công nghệ thông tin trong công tác trưng bày, tuyên truyền quảng bá, giới thiệu hoạt động qua website với nhiều nội dung phong phú, đa dạng, góp phần giáo dục truyền thống tốt đẹp của dân tộc. Công tác tu bổ tôn tạo di tích được quan tâm thực hiện.

Công tác quản lý, phát triển hoạt động thể dục thể thao được quan tâm chú trọng, phát huy hiệu quả Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại”; tạo điều kiện thuận lợi để các đơn vị sự nghiệp trực thuộc, bộ môn thể thao phát huy tiềm năng và thể mạnh, đáp ứng yêu cầu tập luyện, thi đấu, nâng cao thành tích, phục vụ Nhân dân.

Ngay từ đầu năm, Sở Văn hóa và Thể thao đề ra 151 nhiệm vụ. Do ảnh hưởng bởi dịch bệnh, ngày 11 tháng 10 năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành Quyết định số 1229/QĐ-SVHTT điều chỉnh giảm 30 nhiệm vụ so với mục tiêu đề ra đầu năm. Đến nay, có 101/121 (tỷ lệ 84%) nhiệm vụ hoàn thành; 15/121 (tỷ lệ 12 %) đang thực hiện, dự kiến hoàn thành trong năm 2022; 05/121 (tỷ lệ 4%) nhiệm vụ không thể triển khai thực hiện do dịch bệnh.

2. Hạn chế

Đại dịch Covid-19 tác động tiêu cực đến mọi mặt của đời sống kinh tế - xã hội, lĩnh vực văn hóa và thể thao cũng bị ảnh hưởng nghiêm trọng, nhiều nhiệm vụ, công tác của Ngành không thể triển khai đúng tiến độ, theo quy mô và mục tiêu đề ra. Nhiều chương trình, sự kiện đã hoàn thiện về công tác chuẩn bị nhưng không thể tổ chức thực hiện; một số nội dung hoạt động phải điều chuyển sang thực hiện năm 2022.

Các phần mềm, ứng dụng công nghệ thông tin hiện hữu được thực hiện từ lâu, hiện không đáp ứng được nhu cầu quản lý và tiêu chuẩn kỹ thuật, hệ thống còn rời rạc, chưa có cơ sở dữ liệu tập trung của Ngành... gây khó khăn trong công tác điều hành, quản lý, giám sát thực hiện nhiệm vụ.

Các hoạt động văn hóa đối ngoại, giao lưu hợp tác gần như “đóng băng”. Các di tích lịch sử - văn hóa, bảo tàng phải tạm thời đóng cửa; nhiều hoạt động lễ hội, biểu diễn văn hóa, nghệ thuật, chiếu phim... phải hủy hoặc tạm dừng thực hiện.

Các giải thi đấu, hoạt động thể dục thể thao bị gián đoạn, kế hoạch liên tục bị thay đổi gây khó khăn cho công tác điều hành. Đội tuyển thể thao không có điều kiện tập huấn, thi đấu, ảnh hưởng tới chất lượng chuyên môn của vận động viên.

Các đơn vị sự nghiệp công lập, nhất là các đơn vị tự đảm bảo chi thường xuyên bị gặp nhiều khó khăn trong việc tổ chức thực hiện các nhiệm vụ theo kế hoạch năm, nguồn thu giảm đáng kể, ảnh hưởng rất lớn đến hoạt động của đơn vị và nguồn chi trả lương, bảo hiểm xã hội cho viên chức và người lao động...

Phần thứ hai

NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP PHÁT TRIỂN SỰ NGHIỆP VĂN HÓA VÀ THỂ THAO NĂM 2022

Năm 2022 là năm thứ hai thực hiện Nghị quyết lần thứ XIII của Đảng, Chiến lược phát triển kinh tế - xã hội 10 năm 2021-2030, Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI và Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2021-2025.

Dự báo tình hình dịch bệnh Covid-19 vẫn còn diễn biến phức tạp; tốc độ tăng trưởng kinh tế trong nước và thế giới vẫn còn chậm; hoạt động của Ngành Văn hóa và Thể thao gặp nhiều khó khăn, thách thức. Với vai trò là đô thị đặc biệt của cả nước, Ngành Văn hóa và Thể thao Thành phố tập trung triển khai nhiều giải pháp đồng bộ, khả thi, đẩy mạnh đổi mới, sáng tạo, ứng dụng công nghệ số để lãnh đạo, chỉ đạo toàn Ngành hoàn thành nhiệm vụ hướng đến mục tiêu phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao bền vững; đẩy mạnh liên kết, hợp tác; phát triển công nghiệp văn hóa, kinh tế thể thao, góp phần phục hồi kinh tế của Thành phố.

I. Mục tiêu chung

Xây dựng văn hóa trên cơ sở phát huy, khơi dậy mạnh mẽ hơn nữa tinh thần yêu nước, ý chí tự cường, tinh thần đoàn kết, khát vọng phát triển phồn vinh, hạnh phúc; phát huy cao độ những giá trị văn hoá, sức mạnh và tinh thần cống hiến, tạo nguồn lực nội sinh và động lực đột phá để thực hiện thành công mục tiêu phát triển Thành phố Hồ Chí Minh.

Xây dựng con người Thành phố thời kỳ đổi mới, phát triển, hội nhập với những giá trị chuẩn mực phù hợp với đặc thù của Thành phố; giữ gìn, phát huy giá trị gia đình Việt Nam, hệ giá trị văn hoá, giá trị của quốc gia - dân tộc; Yêu nước, đoàn kết, tự cường, nghĩa tình, trung thực, trách nhiệm, kỷ cương, sáng tạo.

Xây dựng, phát triển toàn diện và đồng bộ các lĩnh vực văn hoá, môi trường văn hoá, đời sống văn hoá: Bảo tồn, phát huy các giá trị văn hoá truyền thống, tiếp thu tinh hoa văn hoá nhân loại, đồng thời nâng cao chất lượng, hiệu quả sáng tạo các giá trị văn hoá mới. Xây dựng môi trường văn hoá lành mạnh, văn minh, bảo vệ giá trị chân - thiện - mỹ. Nâng cao đời sống văn hoá của Nhân dân; xây dựng đời sống văn hoá vui tươi, lành mạnh, hạnh phúc

Nâng cao chất lượng sống, thể chất của Nhân dân trong hoạt động phong trào rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại, tập trung phát triển các môn thể thao thành tích cao trọng tâm, thể mạnh của Thành phố; huy động tối đa mọi nguồn lực, phát huy sức mạnh toàn ngành để xây dựng và phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao đáp ứng yêu cầu hội nhập; góp phần thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XIII và Đại hội Đảng bộ Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ X.

II. Chỉ tiêu chủ yếu: Phần đầu hoàn thành các chỉ tiêu sau:

1. Về văn hóa

- Tỷ lệ gia đình đạt chuẩn Gia đình văn hóa: 95%;
- Tỷ lệ Khu phố, Ấp đạt chuẩn văn hóa: 98%;
- Tỷ lệ Phường, Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị: 80,5%;
- Tỷ lệ Xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới: 97%;
- Tỷ lệ Cơ quan, đơn vị đạt chuẩn văn hóa: 98%;
- Tỷ lệ Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa: 92%.

2. Về thể dục thể thao

2.1. Thể dục thể thao cộng đồng: Tỷ lệ dân số tập luyện thể dục thể thao thường xuyên: 33%; Tỷ lệ hộ gia đình thể thao: 25%; Tỷ lệ trường học phổ thông thực hiện đầy đủ chương trình giáo dục thể chất nội khóa đạt 100%; Tỷ lệ học sinh được đánh giá và phân loại thể lực theo tiêu chuẩn rèn luyện thân thể đạt 99.8%.

2.2. Chỉ tiêu đào tạo: 3.000 người (HLV, VĐV)

- Đội tuyển : 1.050 người.
- Đội trẻ : 1.200 người.
- Đội Năng khiếu : 750 người.

2.3. Chỉ tiêu về đẳng cấp VĐV

- Kiện tướng quốc gia : 492 VĐV
- Cấp I quốc gia : 534 VĐV

2.4. Mục tiêu thành tích của các môn thể thao

- 4 môn đạt huy chương giải trẻ thế giới
- 4 môn có khả năng đạt huy chương giải vô địch thế giới

- 8 môn phần đấu đạt huy chương châu Á
- 15 môn hạng nhất toàn đoàn giải toàn quốc
- Đóng góp 1/6 lực lượng và huy chương cho đoàn Thể thao Việt Nam tham dự Đại hội thể thao Đông Nam Á lần thứ 31

2.5. Tổ chức giải

- Giải quốc gia : 22
- Giải thành phố : 125

III. Nhiệm vụ

1. Nhiệm vụ trọng tâm

Tập trung lãnh đạo, chỉ đạo Ngành Văn hóa và Thể thao Thành phố triển khai thực hiện hiệu quả các chương trình, nội dung Hội nghị Văn hóa toàn quốc triển khai thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng, Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ XI, Chỉ thị số 27-CT/TU ngày 10 tháng 10 năm 2020 của Thành ủy về thực hiện Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về việc tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước, Kế hoạch phát triển kinh tế xã hội 05 năm giai đoạn 2021-2025... thành các chiến lược, chương trình, kế hoạch hành động cụ thể để triển khai thực hiện.

Nghiên cứu, phối hợp sở ngành tham mưu đề xuất Ủy ban nhân dân Thành phố trình Hội đồng nhân dân Thành phố những đề xuất góp ý với Trung ương, Quốc hội điều chỉnh, bổ sung những chính sách, chủ trương, pháp luật phù hợp với yêu cầu thực tiễn tại Thành phố Hồ Chí Minh; báo cáo Hội đồng nhân dân Thành phố xem xét điều chỉnh, nâng mức đầu tư ngân sách và bổ sung các cơ chế, chính sách về tài chính, thu hút xã hội hóa để phát triển Ngành.

Nghiên cứu, tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố các giải pháp để triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết của Thành ủy về lãnh đạo thực hiện Nghị quyết chuyên đề về văn hóa nghệ thuật Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035 và Nghị quyết chuyên đề về thể dục, thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035.

Nghiên cứu tham mưu, phối hợp tổ chức Hội nghị văn hóa tại TPHCM. Tổ chức thực hiện hiệu quả các Đề án: Chiến lược phát triển ngành văn hóa TPHCM đến năm 2035; Phát triển ngành Thể dục thể thao TPHCM đến năm 2035; Tổ chức Lễ hội, sự kiện văn hóa và thể thao tiêu biểu TPHCM giai đoạn từ năm 2020-2030.

Hoàn thiện Đề án, trình cơ quan thẩm quyền phê duyệt và xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện hiệu quả các đề án phát triển Ngành: Đề án Không gian văn hóa Hồ Chí Minh; Nâng cao chất lượng, phát hiện, bồi dưỡng năng khiếu nhân tài lĩnh vực văn hóa – thể thao giai đoạn 2021 – 2030; Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở TPHCM giai đoạn 2021-2030; phát triển cổ động chính trị và quảng cáo ngoài trời trên địa bàn TPHCM đến năm 2030; phát triển tượng đài, tranh hoành tráng trên địa bàn Thành phố giai đoạn 2021-2035 (*Phụ lục 4*)...

Tổ chức thực hiện Đề án Phát triển ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030; thành lập, ổn định tổ chức bộ máy hoạt động Trung tâm Phát triển Công nghiệp Văn hóa TPHCM. Nghiên cứu, đề xuất quỹ đất xây dựng Khu công nghiệp văn hóa TPHCM; đẩy mạnh phát triển văn hóa thể thao gắn với phát triển kinh tế xã hội.

Tổ chức thành công Đại hội TDTT TPHCM lần IX tiến tới tham dự Đại hội TDTT toàn quốc lần thứ IX-2022 tại Quảng Ninh.

2. Nhiệm vụ cụ thể

2.1. Công tác CCHC - Kiểm soát TTHC

Tiếp tục triển khai đồng bộ nhiệm vụ xây dựng chính quyền điện tử, xây dựng Thành phố Hồ Chí Minh thành đô thị thông minh theo từng lĩnh vực, phạm vi quản lý ngành được phân công. Hoàn tất việc thực hiện Dự án “Hiện đại hóa công tác quản lý, lưu trữ và khai thác hồ sơ tại Sở Văn hóa và Thể thao”.

Triển khai thực hiện Dự án “Xây dựng Hệ thống quản lý điều hành thông minh cho Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh”, Dự án “Nâng cấp hạ tầng, thiết bị bảo mật an toàn thông tin tại Sở Văn hóa và Thể thao” và Hạng mục “Nâng cấp và hiệu chỉnh các hệ thống phần mềm tại Sở Văn hóa và Thể thao theo Kiến trúc Chính quyền điện tử Thành phố Hồ Chí Minh, xây dựng Mobile App Văn phòng điện tử”...

2.2. Công tác thanh tra, kiểm tra

Triển khai thanh tra hành chính, phòng, chống tham nhũng tại 03 đơn vị thuộc Sở; tổ chức 03 Đoàn kiểm tra chuyên ngành văn hóa, thể thao, quảng cáo đối với 180 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa, thể dục thể thao, vị trí dựng đặt quảng cáo ngoài trời, viết đặt biển hiệu trên địa bàn Thành phố.

Theo dõi, đôn đốc thực hiện các kết luận thanh tra của các cơ quan Nhà nước có thẩm quyền theo đúng quy định pháp luật. Đảm bảo 100% đơn thư được xử lý, giải quyết, không để tồn đọng, kéo dài.

Thực hiện chức năng nhiệm vụ của Đoàn 1 - Kiểm tra Liên ngành Văn hóa - Xã hội Thành phố kiểm tra có trọng tâm, trọng điểm đối với 70 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa - xã hội có tiềm ẩn tệ nạn xã hội. Tiếp tục khảo sát và phối hợp với Thành phố Thủ Đức, 21 quận, huyện, phường, xã, thị trấn kiểm tra và xử lý nghiêm đối với các cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa, thể thao trong việc chấp hành tạm dừng hoạt động kinh doanh theo quy định.

2.3. Công tác tổ chức – pháp chế

Kiện toàn tổ chức bộ máy các phòng, đơn vị; tiếp tục tham mưu thực hiện Nghị định 107/2020/NĐ-CP và Nghị định 120/2020/NĐ-CP quy định số người làm việc và số lượng cấp phó các phòng, đơn vị. Tiếp tục triển khai thực hiện Đề án Sắp xếp các đơn vị sự nghiệp công lập trong lĩnh vực văn hóa, thể thao đến năm 2021, định hướng đến năm 2030 tại TP. Hồ Chí Minh.

Ban hành Kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng, quy hoạch, bổ nhiệm, miễn nhiệm, bãi nhiệm, điều động, luân chuyển, biệt phái, chuyển công tác công chức, viên chức theo quy định pháp luật; Kế hoạch về đào tạo, bồi dưỡng công chức, viên chức năm 2022.

Thực hiện Kế hoạch thu hút, tuyển chọn người có tài năng, năng khiếu đặc biệt lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật - thể dục, thể thao tại Thành phố Hồ Chí Minh năm 2022. Xây dựng Đề án vị trí việc làm và cơ cấu ngạch công chức, chức danh nghề nghiệp viên chức theo quy định mới. Thực hiện công tác quản lý và sử dụng biên chế năm 2022

Tiếp tục hoàn thiện hồ sơ chính sách về chế độ khuyến khích các tập thể, cá nhân đạt các danh hiệu vinh dự nhà nước và hình thức khen thưởng do lập thành

tích xuất sắc trên lĩnh vực VHNT, mức chi giải thưởng, mức chi thù lao các cuộc liên hoan, hội thi trên lĩnh vực VHNT.

2.4. Hoạt động văn hóa cơ sở, gia đình

Nghiên cứu, đề xuất các giải pháp, chính sách đột phá để xây dựng, gìn giữ và phát triển không gian văn hóa Hồ Chí Minh. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, văn minh; đời sống văn hoá vui tươi, lành mạnh, hạnh phúc; bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc, các giá trị văn hóa mang nét đặc trưng của Nhân dân Thành phố.

Tiếp tục triển khai thực hiện hiệu quả các tiêu chuẩn danh hiệu văn hóa giai đoạn 2020 – 2025. Đầu tư, nâng chất phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với xây dựng gia đình hạnh phúc; thực hiện hiệu quả Chỉ thị số 19-CT/TU của Thành ủy về cuộc vận động “Người dân Thành phố Hồ Chí Minh không xả rác ra đường kênh rạch vì thành phố sạch và giảm ngập nước”; Tổ chức Hội nghị sơ kết 5 năm trên khai Đề án văn hóa đọc.

Nghiên cứu, tham mưu xây dựng môi trường văn hoá số phù hợp với nền kinh tế số, xã hội số và công dân số, làm cho văn hoá thích nghi, điều tiết sự phát triển bền vững của Thành phố trong bối cảnh Cách mạng công nghiệp lần thứ tư. Xây dựng các sản phẩm công nghiệp văn hóa chủ lực của thành phố, khai thác hiệu quả tiềm năng kinh tế của văn hóa, thúc đẩy sự sáng tạo, đổi mới và gia tăng sức cạnh tranh trong hội nhập kinh tế quốc tế.

Chú trọng xây dựng văn hoá ứng xử lành mạnh trong xã hội, phát huy những giá trị tích cực về thuần phong, mỹ tục của gia đình và xã hội; nêu cao tinh thần tương thân, tương ái, đoàn kết; trọng tình nghĩa, trọng công lý và đạo lý xã hội. Xây dựng gia đình đoàn kết, hòa thuận, bình đẳng, hạnh phúc; Tổ chức triển khai đồng bộ, hiệu quả việc thực hiện “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh”.

Đẩy mạnh vai trò, phát huy thế mạnh của các thiết chế văn hóa - xã hội, các tụ điểm sinh hoạt văn hóa; tăng cường giáo dục truyền thống, phát huy tinh thần đoàn kết của cộng đồng.

2.5. Hoạt động nghệ thuật

Tiếp tục thực hiện Cuộc vận động sáng tác, dàn dựng và phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật với chủ đề “*Chung một niềm tin chiến thắng*”. Tổ chức hoạt động quảng bá Cuộc thi “Tài năng diễn viên sân khấu Cải lương Trần Hữu Trang” kết hợp Kế hoạch triển khai thực hiện nhiệm vụ phát triển nghệ thuật truyền thống trên địa bàn huyện Củ Chi; hoạt động quảng bá các tác phẩm đạt giải “Cuộc vận động sáng tác tác phẩm Âm nhạc và Sân khấu hướng đến kỷ niệm 46 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2021)” và hướng tới chào mừng các sự kiện trọng đại của đất nước.

Tập trung thực hiện các nhiệm vụ bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa – nghệ thuật dân tộc, phát triển sự nghiệp văn học, nghệ thuật và chương trình phối hợp về quản lý nhà nước, phát triển lĩnh vực văn hóa nghệ thuật với Liên hiệp và các Hội chuyên ngành văn học, nghệ thuật Thành phố giai đoạn 2021 – 2025.

Xây dựng Chương trình phối hợp 5 năm và Kế hoạch phối hợp hàng năm về công tác quản lý nhà nước giữa Sở Văn hóa và Thể thao với Liên hiệp và các hội văn học nghệ thuật Thành phố.

Tổ chức thực hiện Lễ hội Âm nhạc Quốc tế Thành phố Hồ Chí Minh; Liên hoan Nghệ thuật hàn lâm “Giai điệu Mùa Thu”; Cuộc thi tài năng diễn viên sân khấu Cải lương "Giải thưởng Trần Hữu Trang”.

Tham gia các Cuộc thi, Liên hoan nghệ thuật chuyên nghiệp như: Liên hoan Tuổi trẻ và Dân ca kịch toàn quốc; Liên hoan Âm nhạc ASEAN; Liên hoan Ban nhạc toàn quốc; Liên hoan Xiếc quốc tế; Cuộc thi Tài năng Múa rối toàn quốc...

2.6. Hoạt động di sản văn hóa

Thực hiện tốt công tác bảo tồn, tôn tạo và phát huy các giá trị văn hoá dân tộc, các giá trị văn hoá vật thể và phi vật thể. Tiếp tục phối hợp khảo sát các công trình, địa điểm để bổ sung vào Danh mục kiểm kê di tích giai đoạn 2021-2025. Hướng dẫn Ban Quản lý Khu di tích lịch sử địa đạo Củ Chi lập hồ sơ di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi để đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản Thế giới.

Thực hiện đưa hiện vật đi trưng bày, triển lãm của các bảo tàng đến các địa phương trong và ngoài nước. Tăng cường công tác tuyên truyền, giới thiệu hoạt động bảo tàng thông qua các phương tiện thông tin; giới thiệu sự kiện, hoạt động nổi bật của bảo tàng đến Sở Du lịch, các công ty lữ hành...

Thực hiện Đề án “Đổi mới, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động bảo tàng gắn với phát triển du lịch” của các bảo tàng thuộc Sở. Tham mưu ban hành Quy chế quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn TPHCM.

Triển khai kế hoạch bảo tồn, phát huy trang phục dân tộc thiểu số trong giai đoạn hiện nay trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh; tham mưu triển khai Kế hoạch bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Nghệ thuật Đờn ca tài tử; Thực hiện kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh. Tiếp tục tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường. Tham mưu đặt tên đường các đồng chí nguyên lãnh đạo chủ chốt của Đảng, Nhà nước và các lãnh đạo tiền bối tiêu biểu.

2.7. Hoạt động thể dục thể thao

Nâng chất Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” năm 2022 thông qua các hoạt động: chào mừng Ngày thể thao Việt Nam; xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện "Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân"; các hoạt động thể thao hè; Lễ Phát động toàn dân tập luyện môn bơi phòng, chống đuối nước; các hoạt động TDTT đối với người cao tuổi. Tổ chức tốt Đại hội TDTT các cấp tiến tới Đại hội TDTT TPHCM lần thứ IX...

Ưu tiên đầu tư trọng điểm thể thao thành tích cao, duy trì và phát triển thêm các môn thể mạnh giữ vị trí đứng đầu trong cả nước. Chuẩn bị lực lượng tham dự và giữ vững thành tích. Chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích hạng

nhì toàn đoàn tại Đại hội Thể dục thể thao toàn quốc. Chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích tại Đại hội Thể thao Đông Nam Á – SEA Games 31. Phối hợp điều hành và tổ chức hệ thống giải thể thao Quốc gia và Quốc tế năm 2021 theo chỉ tiêu đề ra. Tổ chức thành công Đại hội Thể dục thể thao TPHCM.

2.8. Công tác đầu tư xây dựng

Phối hợp Ban DDCN khởi công xây dựng Rạp Xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ; khánh thành công trình xây dựng Bảo tàng Tôn Đức Thắng và công trình mở rộng Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ; đẩy nhanh tiến độ các dự án trọng điểm như: Trung tâm Nghệ thuật truyền thống, Bảo tàng Thành phố, Trung tâm Văn hoá - Thể thao đa năng TP.HCM tại Huyện Cần Giờ, Trung tâm đào tạo Vận động viên năng khiếu thể thao... Phối hợp, đôn đốc Ủy ban nhân dân Quận 11 hoàn thành trình phê duyệt Nhiệm vụ quy hoạch chi tiết tỉ lệ 1/500 Khu trường đua Phú Thọ. Phối hợp sở ngành liên quan trình phê duyệt Đồ án Quy hoạch phân khu tỉ lệ 1/2000 Khu liên hợp TDTT Rạch Chiếc; phối hợp, tham mưu tháo gỡ các khó khăn vướng mắc tiến tới khởi công dự án Trung tâm TDTT Phan Đình Phùng... Thực hiện chủ trương xã hội hóa, kêu gọi các nguồn lực xã hội đầu tư phát triển hoạt động sự nghiệp và xây dựng cơ sở vật chất văn hóa, thể thao, tạo điều kiện tiếp tục phát triển các cơ sở văn hóa, thể thao ngoài công lập.

3. Giải pháp thực hiện

3.1. Bám sát chỉ đạo của Lãnh đạo Thành phố, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về tiếp tục kiểm soát, điều chỉnh các biện pháp phòng, chống dịch Covid-19 và từng bước phục hồi, phát triển kinh tế xã hội trên địa bàn Thành phố để có sự lãnh đạo, chỉ đạo phù hợp với yêu cầu thực tiễn tại thành phố; chủ động, linh hoạt trong thực hiện nhiệm vụ; tăng cường kiểm tra, giám sát, đánh giá tình hình thực hiện nhiệm vụ của Ngành để kịp thời đề xuất các giải pháp tháo gỡ khó khăn vướng mắc, phấn đấu hoàn thành các mục tiêu, chỉ tiêu phát triển.

3.2. Xác định nhiệm vụ nghiên cứu, cụ thể hóa các nghị quyết, chỉ thị, đề án, kết luận của cơ quan có thẩm quyền về văn hóa, thể thao thành các chương trình, kế hoạch cụ thể là nhiệm vụ trọng tâm; kịp thời ban hành các văn bản chỉ đạo, triển khai thực hiện nhiệm vụ của Ngành đồng bộ, hiệu quả; quyết liệt chỉ đạo giải quyết những vấn đề khó khăn, vướng mắc nhằm đảm bảo hoàn thành mục tiêu, nhiệm vụ; nâng cao hiệu lực, hiệu quả trong công tác quản lý, điều hành; huy động các nguồn lực xã hội cùng chăm lo, phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao thành phố.

3.3. Rà soát, kiện toàn tổ chức bộ máy của các phòng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc, phát huy vai trò, trí tuệ của tập thể gắn với đề cao trách nhiệm của người đứng đầu. Xây dựng, sắp xếp và nâng mức tự chủ tài chính của các đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc theo quy định.

3.4. Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ, chuyển đổi số trong quản lý nhà nước và phát triển hoạt động sự nghiệp, phát triển mô hình “Nhà hát online”, số hóa thông tin, tư liệu hiện vật, nội dung trưng bày bảo tàng, di tích, thư viện, lưu giữ sản phẩm văn hóa, thể thao làm cơ sở triển khai các hoạt động trưng bày, giới thiệu, truyền thông trên không gian số; nâng cao hàm lượng khoa học – kỹ thuật trong sản xuất sản phẩm và dịch vụ

3.5. Chủ động tham mưu, đề xuất cấp có thẩm quyền ban hành các chính sách, giải pháp đúng đắn, kịp thời, đáp ứng yêu cầu thực tiễn; trong đó chú trọng việc đề

xuất tăng mức đầu tư thực hiện nâng cấp, sửa chữa cơ sở vật chất, hạ tầng kỹ thuật, công nghệ hiện đại nhằm tối ưu hiệu quả hoạt động các đơn vị sự nghiệp, đảm bảo điều kiện kết nối, ứng dụng công nghệ số trong tổ chức và phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao trong tình hình mới.

3.6. Tăng cường phối hợp với các sở, ngành liên quan, Ủy ban nhân dân Thành phố Thủ Đức và các quận huyện để kịp thời nắm bắt thông tin, cung cấp dữ liệu nhằm tạo sức mạnh tổng hợp, thống nhất, liên tục, xuyên suốt trong việc lãnh đạo, chỉ đạo phát triển văn hóa, thể thao toàn diện, thông suốt.

3.7. Phối hợp với các sở ngành liên quan tham mưu trình Ủy ban nhân dân Thành phố về cơ chế, chính sách hỗ trợ kinh phí cho các đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc bị ảnh hưởng bởi dịch Covid-19 để ổn định bộ máy tổ chức hoạt động, thực hiện các chế độ cho viên chức, người lao động.

3.8. Đẩy mạnh liên kết, hợp tác; tăng cường mối quan hệ với các nước và vùng lãnh thổ có nền văn hóa, thể thao tiên tiến để nghiên cứu, tiếp cận và ứng dụng phát triển phù hợp với đặc thù tại Thành phố./.

Nơi nhận:

- Bộ VHTTDL;
- Cục Công tác phía Nam Bộ VHTTDL;
- TT Thành ủy;
- TT UBND/TP;
- Đ/c Võ Văn Hoan, PCT UBNDTP;
- VP UBND/TP;
- Sở KHĐT, Cục Thống kê;
- BGĐ Sở - TT Đảng ủy;
- Lưu: VP, KHTC (P).

GIÁM ĐỐC



Trần Thế Thuận



ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

PHỤ LỤC 1

Danh mục các đề án phát triển Ngành Văn hóa và Thể thao
(Ban hành kèm theo Văn bản số 28.01/BC-SVHTT ngày 23/12/2021
của Sở Văn hóa và Thể thao)

S T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Ghi chú
	TỔNG CỘNG: 22			
I	ĐỀ ÁN ĐƯỢC PHÊ DUYỆT			
1	Chiến lược phát triển Ngành Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 - 2035	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	PKHTC	
2	Đề án Phát triển ngành Thể dục Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng QLTDTT	
3	Đề án tổ chức Lễ hội và Sự kiện Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn từ năm 2020 - 2030	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng TCLSK	
II	ĐỀ ÁN ĐÃ HOÀN THIỆN, TRÌNH ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ PHÊ DUYỆT			
1	Bộ Tiêu chí đánh giá Gia đình hạnh phúc trên địa bàn Thành phố và Kế hoạch triển khai Bộ tiêu chí	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng XDNSVHGD	
2	Đề án phát triển các ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020-2030”	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	PKHTC	
3	Đề án hình thành Trung tâm Công nghiệp văn hóa Thành phố	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng TCPC	
III	ĐỀ ÁN ĐANG XÂY DỰNG			
1	Đề án phát triển cổ động chính trị và quảng cáo ngoài trời trên địa bàn TPHCM đến năm 2030	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng XDNSVHGD	
2	Đề án phát triển tượng đài, tranh hoành tráng trên địa bàn Thành phố giai đoạn 2021-2035	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng XDNSVHGD	
3	Đề án quy hoạch phát triển tổng thể hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám	Phòng XDNSVHGD	

	trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2020-2035	độc Sở		
4	Xây dựng và phát triển Văn hóa đô thị tại các huyện trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2030	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng XDNSVHGĐ	
5	Đề án Không gian văn hóa Hồ Chí Minh	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Phòng XDNSVHGĐ	
6	Xây dựng “Hệ thống quản lý điều hành thông minh cho Sở Văn hóa và Thể thao”	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Văn phòng Sở	
7	Xây dựng Kế hoạch triển khai Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam”	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phòng DSVH	
8	Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Lễ hội Nghinh Ông	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phòng DSVH	
9	Đề án “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích nguồn lực xã hội hóa trong lĩnh vực nghệ thuật trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2021-2035”	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Phòng NT	
10	Đề án “Nâng cao chất lượng, phát hiện bồi dưỡng năng khiếu, nhân tài lĩnh vực văn hóa nghệ thuật, thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020-2030”	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng TCPC	
11	Đề án hợp tác quốc tế trong lĩnh vực văn hóa thể thao	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng TCLSK, TTHLTĐTDT TPHCM	
12	Đề án phát triển các loại hình Thể dục thể thao đỉnh cao	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng QLTDTT TTHLTĐTDT TPHCM	
13	Đề án nâng cao chất lượng hoạt động của các Liên đoàn, Hội Thể thao, các tổ chức xã hội hóa Thể dục thể thao Thành phố	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng QLTDTT	
14	Đề án đăng cai tổ chức Đại hội Thể thao toàn quốc lần thứ IX năm 2022 tại Thành	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc	Phòng QLTDTT	

	phố Hồ Chí Minh	Sở		
15	Đề án xã hội hóa phát triển cơ sở vật chất Thể dục thể thao	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng KHTC, PQLTDTT	
16	Đề án đầu tư, nâng cấp cơ sở vật chất của ngành Thể dục thể thao	Đ/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	Phòng KHTC, Phòng QLTDTT	



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

PHỤ LỤC 2

Về kết quả thực hiện nhiệm vụ phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao năm 2021

(Ban hành kèm theo Văn bản số 380/11/BC-SVHTT ngày 23 tháng 11 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao)

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	TỔNG CỘNG: 121 nhiệm vụ							101		15	5 nội dung không thực hiện được do ảnh hưởng dịch Covid-19
I	CÁC CHƯƠNG TRÌNH, ĐỀ ÁN (06 nội dung)							3		3	
1	Đề án “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích nguồn lực xã hội hóa trong lĩnh vực nghệ thuật trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2021-2035”	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt - Trưởng phòng NT	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	11/2021					X	SVHTT đã hoàn chỉnh bảng thuyết minh thực hiện nhiệm vụ khoa học trình UBNDTP 10/2021
2	Cơ chế huy động nguồn lực xã hội hóa đầu tư xây dựng	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình	Các sở ngành, các phòng và	10/2021	Thực hiện		X			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành			
	cơ sở vật chất ngành Văn hóa và Thể thao	đốc Sở	- Trưởng phòng KHTC	đơn vị liên quan		thường xuyên hàng năm						
3	Đề án phối hợp, sử dụng hiệu quả hệ thống cơ sở vật chất văn hóa, thể thao trên toàn địa bàn Thành phố	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	10/2021						X	
4	Đề án hình thành Trung tâm Công nghiệp văn hóa Thành phố	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân - Trưởng phòng TCPC	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	5/2021	Quý IV/2021		X				
5	Nguyên tắc yêu cầu đấu thầu cung cấp các dịch vụ ngành Văn hóa và Thể thao	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lâm Thiều Kỳ - Phó Trưởng phòng KHTC	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	10/2021			X				
6	Đề án hợp tác quốc tế trong lĩnh vực văn hóa thể thao	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương - Trưởng phòng TCLSK	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	10/2021	Quý IV/2021					X	
II	HOẠT ĐỘNG CẢI CÁCH HÀNH CHÍNH (5 nội dung)							4			1	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021	Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành	
1	Tổ chức thực hiện nội dung, nhiệm vụ trong Kế hoạch CCHC năm 2021 của Sở	- Đ/c Trần Thế Thuần – Giám đốc Sở - Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	- Đ/c Phạm Thanh Nam – Chánh Văn phòng - Đ/c Ngô Tô Quyên – Phó Chánh Văn phòng	P.TCPC; P.KHTC	Cả năm				☒		
2	Tổ chức thực hiện nhiệm vụ cải cách TTHC và kiểm soát TTHC; tiếp nhận và xử lý phản ánh kiến nghị của tổ chức, cá nhân đối với đối với chức, cá nhân đối với đối với quy định, TTHC; lấy ý kiến của tổ chức, cá nhân về chất lượng hành chính công của Sở đúng quy định	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Ngô Tô Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Các phòng, đơn vị thực hiện TTHC	Cả năm				☒		
3	Chủ động triển khai đồng bộ nhiệm vụ xây dựng chính quyền điện tử, xây dựng Thành phố Hồ Chí Minh thành đô thị thông minh theo từng lĩnh vực, phạm vi quản lý ngành được phân công; đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin trong công tác quản lý điều hành của Sở; Tổ chức triển khai Kế hoạch số	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Ngô Tô Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Các phòng, đơn vị thuộc Sở	Cả năm	Tiếp tục triển khai thực hiện khi tình hình thực tế cho	Không thực hiện hoàn chỉnh hồ sơ nghiệm thu 30% khối lượng công việc theo Hợp	☒ (30% chưa hoàn thành)	☒		Đã có văn bản gửi STTTT để nghị hạn thời gian thực hiện

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	4242/KH-UBND ngày 06 tháng 11 năm 2020 của Ủy ban nhân dân Thành phố về thực hiện Quyết định số 458/QĐ-TTg ngày 03 tháng 4 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ về phê duyệt Đề án “Lưu trữ tài liệu điện tử của các cơ quan nhà nước giai đoạn 2020 – 2025”; Tiếp tục thực hiện dự án “Hiện đại hóa công tác quản lý, lưu trữ và khai thác hồ sơ tại Sở Văn hóa và Thể thao”; Tiếp tục phối hợp với các sở, ngành có liên quan đề xuất Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt và cấp kinh phí thực hiện các Dự án: Dự án “Nâng cấp hạ tầng, thiết bị bảo mật an toàn thông tin tại Sở Văn hóa và Thể thao” và Hàng mục “Nâng cấp và hiệu chỉnh các hệ thống phần mềm tại Sở Văn hóa và Thể thao theo Kiến trúc Chính quyền điện tử Thành phố Hồ Chí Minh, xây dựng Mobile App Văn					phép (dịch bệnh ôn định). Hoàn thành trong năm 2022	đồng Dự án “Hiện đại hóa công tác quản lý, lưu trữ và khai thác hồ sơ tại Sở Văn hóa và Thể thao” do ảnh hưởng dịch bệnh				

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	phòng điện tử", Dự án "Xây dựng Hệ thống quản lý điều hành thông minh cho Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh".									
4	Tiếp tục duy trì, cải tiến, xây dựng mở rộng Hệ thống Quản lý chất lượng phù hợp với Tiêu chuẩn quốc gia TCVN ISO 9001:2015 vào hoạt động của Sở	- Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở; - Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	- Đ/c Phạm Thanh Nam – Chánh Văn phòng - Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Các phòng chức năng	Cả năm		■			
5	Tổ chức thực hiện công tác Văn thư – Lưu trữ theo đúng quy định pháp luật	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	- Đ/c Phạm Thanh Nam – Chánh Văn phòng - Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Các phòng, đơn vị thuộc Sở	Cả năm		■			
III	CÔNG TÁC TỔ CHỨC – PHÁP CHẾ (10 nội dung)						7		8	
	Xây dựng cơ chế, chính sách chăm lo tài năng của ngành Văn hóa và Thể thao:									
1	- Rà soát, phân loại nhóm tài năng để tham mưu các cơ	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám	Đ/c Lê Ngọc Hân - Trưởng	Các sở ngành, các phòng và	8/2021				■	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	chức và hoạt động Sở Văn hóa và Thể thao phù hợp với các văn bản quy phạm pháp luật mới và chức năng nhiệm vụ do Ủy ban nhân dân Thành phố giao.	Thuận – Giám đốc Sở	Hân – Trưởng phòng TCPC	chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan.								
5	Xây dựng dự thảo chế độ, chính sách khen thưởng và đãi ngộ Nghệ sĩ Nhân dân, Nghệ sĩ Ưu tú, Nghệ nhân Nhân dân, Nghệ nhân Ưu tú và cá nhân có thành tích xuất sắc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật và phương án hỗ trợ lực lượng diễn viên, đạo diễn là viên chức tại các đơn vị nghệ thuật trực thuộc.	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Huỳnh Kiều Nguyệt Diễm Cẩm – Phó Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	12/2021				☒			
6	Xây dựng Kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng, quy hoạch, bổ nhiệm, miễn nhiệm, bãi nhiệm, điều động, luân chuyển, biệt phái, chuyển công tác công chức, viên chức theo quy định pháp luật; sửa chữa, bổ sung Quyết định số 392/QĐ-SVHTT ngày 20 tháng 3 năm 2020 về ban	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	3/2021				☒			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	hành Quy chế bổ nhiệm, bổ nhiệm lại, luân chuyển, từ chức, miễn nhiệm công chức, viên chức lãnh đạo, quản lý thuộc Sở Văn hóa và Thể thao.										
7	Thực hiện Kế hoạch thu hút, tuyển chọn người có tài năng, năng khiếu đặc biệt lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật - thể dục, thể thao tại Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở chủ trì, các đ/c Phó Giám đốc	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan.	3/2021	Đã hoàn thành năm 2022				X	Tiếp tục thực hiện trong năm 2022 và những năm tiếp theo
8	Đề án “Nâng cao chất lượng, phát hiện và bồi dưỡng, năng khiếu, nhân tài lĩnh vực văn hóa nghệ thuật, thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020 – 2030”.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	6/2021	Đã hoàn thành năm 2022				X	Tiếp tục thực hiện trong năm 2022 và những năm tiếp theo
9	Thực hiện tình hình biên chế và báo cáo kết quả thực hiện theo Nghị định 108/NĐ-CP.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở chủ trì, các đ/c Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hai – Phó Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên	12/2021			X			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Chỉ chủ
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
10	Thực hiện công tác xây dựng pháp luật; công tác rà soát, hệ thống hóa văn bản quy phạm pháp luật; công tác kiểm tra và xử lý văn bản quy phạm pháp luật; công tác bồi thường của Nhà nước; công tác phổ biến, giáo dục pháp luật; công tác theo dõi tình hình thi hành pháp luật và kiểm tra việc thực hiện pháp luật; công tác hỗ trợ pháp lý cho doanh nghiệp; công tác tham mưu về các vấn đề pháp lý và tham gia tố tụng	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	Cả năm							
IV	HOẠT ĐỘNG THANH TRA (9 nội dung)											
1	Thanh tra hành chính đối với Phòng Quản lý Di sản và Nhà Thi đấu Thể dục thể thao Phú Thọ.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Phạm Văn Dũng – Chánh Thanh tra; Phó Chánh Thanh tra - Lý Thị Hồng Loan	Các Phòng chức năng có liên quan.	Quý II, III/2021			Thanh tra hành chính đối với Nhà Thi đấu Thể dục thể thao Phú Thọ	x			Chuyên Thanh tra hành chính Phòng Quản lý Di sản

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
2	Báo cáo, tham mưu cho Giám đốc Sở kết quả đơn đốc thực hiện các Kết luận thành tra hành chính.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phó Chánh Thanh tra – Nguyễn Thành Loan Mười	Các Phòng chức năng có liên quan	Cả năm			x			
3	Công tác kiểm tra chuyên ngành: - Lĩnh vực văn hóa: 60 cơ sở. - Lĩnh vực thể thao: 60 cơ sở. - Lĩnh vực quảng cáo: 200 vị trí quảng cáo.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Văn hóa: Đ/c Phạm Văn Dũng – Chánh Thanh tra; Thể thao: Phó Chánh Thanh tra - Lý Thị Hồng Loan Quảng cáo: Phó Chánh Thanh tra – Nguyễn Thành Loan Mười.	Các Phòng chức năng có liên quan và Phòng Văn hóa Thông tin các quận, huyện	Cả năm		Tạm dừng kiểm tra chuyên ngành văn hóa, thể thao và quảng cáo đối với cơ sở chưa được kiểm tra theo danh sách đã duyệt; chỉ kiểm tra trong trường hợp các cơ sở này có dấu hiệu vi phạm	X		Công tác kiểm tra chuyên ngành chuyển n ngành : - Lĩnh vực văn hóa: 36/36 cơ sở (Đạt tỷ lệ 100%). - Lĩnh vực thể thao: 46/45 cơ sở (Kiểm tra xuất 01 cơ sở theo chỉ đạo	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
								phạm pháp luật.			vực quảng cáo: 39 vị trí quảng cáo.	Giám đốc Sở) (Đạt tỷ lệ 102%) - Lĩnh vực quảng cáo: 141/141 vị trí quảng cáo (Đạt tỷ lệ 100%)
4	Công tác tiếp công dân, xử lý đơn, giải quyết khiếu nại, tố cáo, phản ánh, kiến nghị: giải quyết có hiệu quả các vụ việc mới phát sinh.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phó Chánh Thanh tra – Nguyễn Thành Loan Mười	Các Phòng chức năng có liên quan	Cả năm				X			Giải quyết xong 22/22 đơn khiếu nại, tố cáo, kiến nghị, phản ánh (Đạt tỷ lệ 100%) - Xây
5	Tiếp tục thực hiện Đề án	Đ/c Trần Thế	Phó Chánh	Các Phòng	Quý				X			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
												khai KH số 398/KH-SVHTT ngày 03/02/2021 về tổ chức thực hiện Nghị định số 130/2020/NĐ-CP ngày 30/10/2020 của Chính phủ
6	Thực hiện các quy định kiểm soát tài sản, thu nhập, phòng, chống tham nhũng theo Nghị định số 130/2020/NĐ-CP ngày 30/10/2020 của Chính phủ về kiểm soát tài sản, thu nhập của người có chức vụ, quyền hạn trong cơ quan, tổ chức, đơn vị.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Phạm Văn Dũng – Chánh Thanh tra	Các Phòng chức năng, đơn vị thuộc Sở	Quý II/2021				x			Phối hợp Phòng Tổ chức - pháp chế triển khai 100% CBCC, VC thuộc

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển n sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
7	Công tác thanh tra trách nhiệm thủ trưởng trong việc thực hiện các quy định của pháp luật về phòng, chống tham nhũng đối với 03 đơn vị thuộc Sở: Trung tâm bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử- văn hóa, Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư, Trung tâm Tổ chức biểu diễn và Điện ảnh Thành phố	E/c Trần Thế Thuần – Giám đốc Sở	Phó Chánh Thanh tra – Nguyễn Thanh Loan Mười	Các Phòng chức năng có liên quan	Quý II, III/2021	Chuyển n sang 2022	Công tác thanh tra trách nhiệm thủ trưởng trong việc thực hiện các quy định của pháp luật về phòng, chống tham nhũng đối với 01 đơn vị thuộc Sở: Trung	X		Thanh tra trách nhiệm thủ trưởng trong việc thực hiện các quy định của pháp luật về	diện phải kê khai theo quy định kê khai, kiểm tra bản kê khai nộp Thanh tra TP

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
								tâm bảo và tôn phát huy giá trị di tích lịch sử-hóa			phòng ? chống tham nhũng đối với 02 đơn vị thuộc Sở: Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư, Trung tâm Tồ chức biểu diễn và Điện ảnh Thành	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển n sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
8	Báo cáo, tham mưu cho Giám đốc Sở kết quả đôn đốc thực hiện các Kết luận thanh tra về phòng, chống tham nhũng.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phó Chánh Thanh tra – Nguyễn Thành Loan Mười	Các Phòng chức năng có liên quan	Cả năm			X			Kiểm tra liên ngành văn hóa - xã hội và tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố
9	Công tác Kiểm tra liên ngành văn hóa - xã hội và tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố xử lý vi phạm hành chính: 70 cơ sở.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Phạm Văn Dũng – Chánh Thanh tra - Phó Chánh Thanh tra: Nguyễn Thành Loan Mười	Các Sở ngành là thành viên, Phòng Văn hóa Thông tin quận, huyện.	Cả năm		Tạm dừng kiểm tra liên ngành văn hóa-xã hội đối với các cơ sở chưa kiểm tra theo danh sách đã phê duyệt; chỉ kiểm tra trong trường hợp các cơ sở này có dấu vi phạm	X			Kiểm tra liên ngành văn hóa - xã hội và tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố xử lý vi phạm hành chính: 32 cơ sở (Kiểm tra đột xuất 06 cơ sở theo chỉ đạo Giám

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021		Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Chưa hoàn thành
V	HOẠT ĐỘNG VĂN HÓA CƠ SỞ (17 nội dung)						
1	Tăng cường phối hợp, nâng cao vai trò của cơ quan quản lý Nhà nước nhằm đẩy mạnh, nâng cao chất lượng hoạt động về cơ sở các hoạt động phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”, ứng xử giao tiếp trong cộng đồng, ứng xử trong gia đình...	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm		
2	Tăng cường tuyên truyền, tổ chức các hoạt động phong phú, đa dạng như sáng tác thơ ca, âm nhạc, sân khấu, tranh cổ động về xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh trên địa bàn Thành phố.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt - Trưởng phòng NT	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm		
3	Tuyên truyền, nâng cao chất lượng, hiệu quả của hương	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó	Đ/c Trần Thanh Vương	Các sở ngành, các phòng và	Cả năm		

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	ương, quy ước tại các khu dân cư góp phần tăng cường sự cam kết, điều chỉnh hành vi của người dân, phòng chống bạo lực gia đình, xâm hại trẻ em và tệ nạn xã hội.	Giám đốc Sở	- Trưởng phòng XDNSVHGD	đơn vị liên quan							Do tình hình dịch bệnh Covid-19, Sở Văn hóa và Thể thao kiến nghị, đề xuất chỉ thực hiện tổng kết bằng hình thức báo cáo, không tổ chức Hội nghị cấp thành phố và ở các địa phương,
4	Tham mưu thực hiện Đề án Quy hoạch tương đài, tranh hoành tráng, trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030.	Đ/c Võ Trọng Nam- Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Cả năm					X	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
												đơn vị sở ban, ngành, đoàn thể liên quan trên bàn thành phố
5	Tham mưu thực hiện Đề án Quy hoạch quảng cáo ngoài trời trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh từ năm 2021, tầm nhìn đến năm 2035.	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Cả năm				X			
6	Tham mưu tổ chức phúc tra lại các danh hiệu văn hóa phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” trên địa bàn thành phố.	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Quý I, II/2021	Quý I, IV/2021			x			
7	Tiếp tục thực hiện tài liệu tuyên truyền Văn hóa ứng xử, giao tiếp trong cộng đồng đến Nhân dân trên địa bàn thành phố gắn với thực hiện Chỉ thị số 19-CT/TU ngày	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Cả năm				x			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021					Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021	Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành	
	19/10/2018 của Thành ủy; tạo hiệu ứng lan tỏa về văn hóa ứng xử với các giá trị, chuẩn mực, khuôn mẫu đạo đức chung trong cộng đồng. Nâng cao, nhân rộng các hình thức sinh hoạt, rèn luyện tại cộng đồng để tạo lập những môi trường lành mạnh trong thực hành đạo đức, ứng xử chuẩn mực; đẩy mạnh vai trò, phát huy thế mạnh của các thiết chế văn hóa - xã hội, các sinh hoạt văn hóa làm gia tăng tính có kết cộng đồng và giáo dục truyền thống, điều chỉnh các hành vi ứng xử của các thành viên trong cộng đồng.									
8	Sơ kết 03 năm thực hiện Quyết định số 329/QĐ-TTg ngày 15 tháng 3 năm 2017 của Thủ tướng Chính phủ về phê duyệt Đề án phát triển Văn hóa đọc trong cộng đồng (2017 - 2020).	D/c Võ Trọng Nam- Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Quý I, II/2021	Quý IV/2021		x		
9	Tiếp tục tham mưu hướng dẫn, tập huấn nghiệp vụ, kiểm	D/c Võ Trọng Nam- Phó	D/c Trần Thanh Vương		Quý II/2021					

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành
	tra thực hiện Quyết định số 22/2018/QĐ-TTg ngày 08 tháng 5 năm 2018 của Thủ tướng Chính phủ và Thông tư số 04/2020/TT-BVHTTDL của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định biện pháp thực hiện chức năng quản lý nhà nước về xây dựng, thực hiện hương ước, quy ước trên địa bàn quận – huyện, phường, xã, thị trấn.	Giám đốc Sở	- TP XDNSVHGĐ							
10	Biên soạn tài liệu tuyên truyền thực hiện các tiêu chí văn hóa trong bộ tiêu chí xây dựng nông thôn mới giai đoạn 2021 – 2025.	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - TP XDNSVHGĐ		Quý II/2021	Quý IV/2021			x	
11	Tiếp tục triển khai, kiểm tra, hướng dẫn thực hiện Quy chế hoạt động các Trung tâm văn hóa, thể thao và học tập cộng đồng phường, thị trấn.	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - TP XDNSVHGĐ		Quý I, II/2021				x	
12	Kiểm tra thiết chế văn hóa: Trung tâm Văn hóa quận, huyện, phường, thị trấn; Văn phòng – Tự điểm sinh hoạt văn hóa thể thao áp	Đ/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - TP XDNSVHGĐ		Cả năm				x	
13	Tổ chức tập huấn hướng dẫn	Đ/c Võ Trọng	Đ/c Trần		Quý I,				x	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021				Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành	
	ngành vụ thực hiện các tiêu chuẩn văn hóa trong Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2020 – 2025.	Nam-Phó Giám đốc Sở	Thanh Vương – TP XDNSVHGD		II/2021					
14	Tham mưu thực hiện Đề án Xây dựng gia đình hạnh phúc trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030.	D/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Cả năm			x		
15	Tham mưu Tổng kết 20 năm Ngày Gia đình Việt Nam 28/6/2021	D/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD		Quý II/2021			x		
16	Tiếp tục tổ chức tuyên truyền phòng, chống bạo lực gia đình bằng hình thức sân khấu hóa.	D/c Võ Trọng Nam-Phó Giám đốc Sở; D/c Trần Thanh Vương – TP XDNSVHGD			Quý III/2021		Tạm dừng tổ chức 02 suất tuyên truyền phòng, chống bạo lực gia đình sang năm 2022 (đã tổ chức 03/05 suất)	X		Chuyển 02 suất sang năm 2022
17	Sơ kết 03 năm thực hiện thí	D/c Võ Trọng	D/c Trần		Quý			x		

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	điểm “Bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình” theo Quyết định số 1793/QĐ-BVHTTDL ngày 17 tháng 5 năm 2019, Quyết định số 8544/QĐ-BVHTTDL ngày 17 tháng 3 năm 2020 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Quyết định ban hành Kế hoạch thực hiện thí điểm “Bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình” năm 2020.	Nam- Phó Giám đốc Sở	Thanh Vương - TP XDNSVHGĐ		III/2021							
VI	HOẠT ĐỘNG NGHỆ THUẬT (12 nội dung)								10		2	
1	Phối hợp với Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật Thành phố, các hội Văn học nghệ thuật chuyên ngành và Sở Tài chính, Ban Thi đua - Khen thưởng thành phố rà soát, tổng hợp lại toàn bộ các giải thưởng, cuộc vận động, cuộc thi sáng tác tác phẩm trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn thành phố, từ đó đề xuất mức chi các giải thưởng phù hợp, trình Ủy ban nhân dân Thành phố để trình	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thúy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tân Kiệt - Trưởng phòng NT	Phòng Tổ chức – Pháp chế, các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	8/2021	Quý 4/2021						Đã hoàn thành dự thảo Tờ đề xuất mức chi các giải thưởng cuộc vận động, cuộc thi sáng tác tác phẩm trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, đang lấy ý kiến sở ngành

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021				Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển n sang 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành	
	Hội đồng nhân dân Thành phố thông qua									đề hoàn thiện trình xin chủ trương của HĐNDTP
2	Chương trình quảng bá âm nhạc truyền thống cách mạng trên địa bàn thành phố	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			■		
3	Chương trình biểu diễn nghệ thuật âm nhạc dân tộc tại Nhà hát Thành phố, Rạp Kim Châu của Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen và các địa điểm phù hợp trên địa bàn thành phố.	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT;	Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh, Nhà hát Ca Múa Nhạc dân tộc Bông Sen; các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			■		
4	Chương trình biểu diễn nghệ thuật Đòn ca tài tử và Sân khấu Cải lương tại Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang - Sân khấu Rạp Hưng Đạo và các địa điểm phù hợp trên địa bàn thành phố.	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang; các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			■		
5	Chương trình biểu diễn nghệ thuật Hát bội tại Đền Hùng Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh và Lăng Lê Văn	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Nhà hát Nghệ thuật Hát Bội; Bảo tàng Lịch sử; các phòng,	Cả năm			■		

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	Duyệt.			đơn vị liên quan								
6	Chương trình biểu diễn nghệ thuật Xiếc, Rối tại Rạp xiếc Nhà hát Nghệ thuật Phường Nam và các địa điểm phù hợp trên địa bàn thành phố.	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Nhà hát Nghệ thuật Phường Nam; các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm				■			
7	Hoạt động biểu diễn nghệ thuật và tuyên truyền, quảng bá phát huy giá trị của nghệ thuật truyền thống phục vụ du lịch.	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT;	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm				■			
8	Chương trình biểu diễn nghệ thuật đường phố tại Đường đi bộ Nguyễn Huệ năm 2021	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Các phòng, đơn vị liên quan.	Cả năm						■	
9	Hoạt động tổ chức biểu diễn nghệ thuật phục vụ nhân dân ngoại thành, trường trại và nông thôn mới	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			Tam dùng thực hiện từ tháng 5 năm 2021 để tập trung công tác phòng, chống dịch Covid	■			Triển khai KH phân bổ thực hiện 33 suất diễn (ngoại thành) và 19 suất diễn (nông thôn)

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021					Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
							19; Tiếp tục thực hiện trong quý 4, năm 2021.				mới). Thực hiện báo cáo suất diễn và quyết toán kinh phí vào cuối 12/2021 theo kinh phí thực hiện thực tế.
10	Hoạt động biểu diễn nghệ thuật phục vụ Thiểu nhi trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT;	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			■			
11	Hoạt động đầu tư sáng tác, dàn dựng, phục dựng chương trình vở diễn; các chương trình phục vụ giao lưu đối ngoại văn hóa trong và ngoài nước; các chương trình liên hoan, hội thi hội diễn; hoạt động, sự kiện chuyên nghiệp tầm quốc gia và mở rộng giao lưu quốc tế	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT;	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			■			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
12	Các chương trình phục vụ chính trị theo chỉ đạo của Thành ủy, Ủy ban nhân dân thành phố hoặc có đề nghị phối hợp thực hiện của các sở, ban, ngành	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – Trưởng phòng NT	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm				☒			
VI	HOẠT ĐỘNG BẢO TỒN VÀ PHÁT HUY GIÁ TRỊ DI SẢN VĂN HÓA								☒		☒	
I	(11 nội dung)											
1	Triển khai các dự án đầu tư nâng cấp các bảo tàng, lưu ý tới sự phát triển của các bảo tàng tư nhân công tác đặt tên đường là Mẹ Việt Nam anh hùng lưu ý gắn với địa phương, lịch sử truyền thống của địa phương	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng QLDSVH	PKHTC, các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm				X			
2	Tiếp tục phối hợp khảo sát các công trình, địa điểm kiểm kê di tích và báo cáo kết quả thực hiện kiểm kê di tích (theo Quyết định số 923/QĐ-UBND ngày 07/3/2017 của Ủy ban nhân dân Thành phố)	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng QLDSVH	Trung tâm Bảo tồn Di tích	Cả năm		Quý I/2022				☒	Do ảnh hưởng dịch Covid - 19.

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
3	Tiếp tục phối hợp đề xuất lập Kế hoạch tu bổ tôn tạo di tích năm 2020-2025	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng DSVH	Trung tâm Bảo tồn Di tích	Cả năm			x			
4	Phối hợp lập hồ sơ di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi đề đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản Thế giới	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	D/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng DSVH	Trung tâm Bảo tồn Di tích	Cả năm						
5	Tham mưu triển khai Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay” trên địa bàn Thành phố	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng DSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			x			Tiếp tục triển khai thực hiện trong 2022
6	Phối hợp, hướng dẫn Ủy ban nhân dân quận Bình Thạnh lập hồ sơ đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa Lễ hội “Khai sơn - khai hạ” tại di tích kiến trúc nghệ thuật Lăng Lê Văn Duyệt vào Danh mục Di sản văn hóa phi	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng DSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			x			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	vật thể cấp quốc gia.											
7	Tiếp tục tham mưu tăng cường công tác bảo vệ, bảo quản và phát huy giá trị bảo vật quốc gia tại các bảo tàng	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Thị Hồng Thanh – Phó phòng QLDS	Các bảo tàng trực thuộc	Cả năm				x			Đang thực hiện và tiếp tục thực hiện năm 2022
8	Tham mưu định hướng công tác sưu tầm và đề xuất thành lập hội đồng thẩm định hiện vật sưu tầm các bảo tàng trực thuộc Sở	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Hoàng Nghị - Trưởng phòng DSVH	Các bảo tàng trực thuộc	Cả năm				x			Đã trình UBNDT, đang chờ UBNDT P ban hành Quyết định thành lập Hội đồng (nếu không kịp trong năm 2021 sẽ điều chỉnh, chuyển sang năm

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển n sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành				
9	Tiếp tục thực hiện, quản lý việc tiếp nhận hiện vật, cổ vật tại các Bảo tàng của Thành phố Hồ Chí Minh	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng DSVH	Các bảo tàng trực thuộc	Cả năm			x					
10	Tham mưu việc đề xuất giải quyết các hồ sơ đưa hiện vật đi trưng bày triển lãm của các bảo tàng đến các địa phương trong và ngoài nước.	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng DSVH;	Các bảo tàng trực thuộc	Cả năm			x					
11	Tiếp tục tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng DSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm			x					Tiếp tục làm trong năm 2022
VI	HOẠT ĐỘNG SỰ KIỆN, II LỄ HỘI (19 nội dung)												

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
1	Các hoạt động chào mừng Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng Cộng sản Việt Nam	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý I/2021				x			bệnh Covid-19
2	Kỷ niệm 75 năm Ngày bầu cử Quốc hội nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa (nay là Nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam) (6/1/1946 – 6/1/2021).	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý I/2021				x			
3	Chuỗi các hoạt động phục vụ Tết Nguyên đán Tân Sửu năm 2021 (Lễ khai mạc Triển lãm “Mừng Xuân Tân Sửu - Mừng Đảng quang vinh”; Hóp mắt kiêu bảo; Gặp Lãnh sự Đoàn các nước đầu năm; Hóp mắt Mừng Xuân - Mừng Đảng, Xuân Tân Sửu; Hội hoa Xuân và Chợ hoa Tết; Chợ hoa Tết mang đậm dấu ấn đặc trưng “Trên bến, dưới thuyền”; Lễ viếng Nghĩa trang Thành phố; Lễ dâng cúng bánh tết Quốc Tổ Hùng Vương và Đức Lê Thánh hầu	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý I/2021				x			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	Nguyễn Hữu Cảnh; Lễ hội Đường Sách; Lễ hội Đường Hoa Nguyễn Huệ; Hợp mặt truyền thống Cách mạng Sài Gòn - Chợ Lớn - Gia Định - Thành phố Hồ Chí Minh; kỷ niệm 232 năm Chiến thắng Đông Đa lịch sử (1789 - 2021)...										
4	Đợt hoạt động kỷ niệm 91 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (03/2/1930 – 03/2/2021).	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý I/2021			x			
5	Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương - Năm Tân Sửu 2021	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x			
6	Kỷ niệm 46 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2021) và 135 năm Ngày Quốc tế Lao động (1/5/1886 - 1/5/2021).	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x			
7	Thực hiện các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể dục thể thao, tuyên truyền, cổ động Cuộc Bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XV và Bầu cử đại	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x			

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành
	biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2021 – 2026									
8	Các hoạt động Kỷ niệm 131 năm Ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2021) và Kỷ niệm 110 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (5/6/1911 - 5/6/2021)	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x		
9	Lễ Giỗ Đức Lê Thành Hầu Nguyễn Hữu Cảnh lần thứ 321 (1700 - 2021)	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x		
10	Ngày hội “Văn hóa đọc”	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý II/2021			x		Dự kiến cuối tháng 12/2021
11	Kỷ niệm 76 năm Ngày Cách mạng Tháng Tám (19/8/1945 - 19/8/2021), Quốc khánh nước Cộng hòa Xã hội Chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 2/9/2021) và 76 năm Ngày Sài Gòn khởi nghĩa giành chính quyền (25/8/1945 - 25/8/5021)	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý III/2021			x		
12	Kỷ niệm 133 năm Ngày sinh Chủ tịch Tôn Đức Thắng	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý III/2021			x		

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
	(20/8/1888 - 20/8/2021	Nam – Phó Giám đốc Sở	Trưởng phòng TCL&SK	liên quan							
13	Kỷ niệm 91 năm Ngày Xô Viết - Nghệ Tĩnh (12/9/1930 - 12/9/2021)	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý III/2021				Không tổ chức do ảnh hưởng dịch bệnh COVID -19		
14	Lễ giỗ Tà quân Lê Văn Duyệt lần thứ 189 (1832 - 2021)	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý III/2021				Không tổ chức do ảnh hưởng dịch bệnh COVID -19		
15	Kỷ niệm 81 năm Ngày Nam Kỳ khởi nghĩa (23/11/1940 - 23/11/2021)	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý IV/2021			x			
16	Kỷ niệm 77 năm Ngày thành lập Quân đội Nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2021), 32 năm Ngày Hội Quốc phòng toàn dân	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Quý IV/2021						Dự kiến tháng 12/2021

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021		Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Uớc thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Chưa hoàn thành
	(22/12/1989 - 22/12/2021); Kỷ niệm 75 năm Ngày Toàn quốc kháng chiến (19/12/1946 - 19/12/2021); Kỷ niệm 61 năm Ngày thành lập Mặt trận Dân tộc giải phóng miền Nam (20/12/1960 - 20/12/2021)						
17	Chuỗi sự kiện văn hóa, nghệ thuật chào đón năm mới: Trang trí đường đèn, bắn pháo nghệ thuật; biểu diễn nghệ thuật; giải đua xe đạp đón chào năm mới...	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng, đơn vị liên quan	Quý IV/2021		Dự kiến Tháng 12/2021
18	Triển khai đề án Tổ chức Lễ hội, sự kiện Văn hoá và Thể thao tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh, giai đoạn từ năm 2020 – 2030	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Cả năm		
19	Xin chủ trương thực hiện xã hội hóa các hoạt động sự kiện, lễ hội	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương – Trưởng phòng TCL&SK	Các phòng ban, đơn vị liên quan	Cả năm		
IX	HOẠT ĐỘNG THỂ DỤC THỂ THAO (14 nội dung)						5 không thực hiện được do ảnh

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành			
1	Nâng chất hoạt động thể thao cộng đồng, thể thao thành tích cao, tích cực đưa hoạt động thể dục thể thao vào trường học, tổ chức giải của các ngành, đơn vị, các lâu lạc bộ, đội nhóm	D/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Nam Nhân - Trưởng phòng QLTDĐT	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm							Đang dịch bệnh Covid-19
2	Xây dựng cơ chế phối hợp với các ngành (giáo dục, quân đội...), đoàn thể, quận, huyện, tỉnh, thành... để phát triển văn hóa thể thao cộng đồng, hình thành chương trình chung để cùng hoạt động liên kết, huy động nguồn lực khai thác hiệu quả	D/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Nam Nhân - Trưởng phòng QLTDĐT	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	6/2021							
3	Chuẩn bị nhân sự, cơ sở vật chất, bồi dưỡng, huấn luyện viên, vận động viên... để tổ chức thành công Đại hội Thể dục Thể thao các cấp Thành phố Hồ Chí Minh, quận-huyện, phường-xã; chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt	D/c Mai Bá Hùng – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Nam Nhân - Trưởng phòng QLTDĐT	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm							SEA Games 31 chuyển sang năm 2022

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/2021									
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Chuyển sang năm 2022
						Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Ước thực hiện 2021
	thành tích tại Đại hội Thể thao Đông Nam Á - SEA Games 31 và Đại hội Thể thao người khuyết tật Đông Nam Á - ASEAN Para Games 10								ASEAN Para Games này
4	Tổ chức các hoạt động chào mừng Ngày thể thao Việt Nam, xây dựng kế hoạch và triển khai tổ chức "Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân" năm 2021.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng QLTDĐT	Các ĐVSN Thể thao, Phòng TCL&SK, Liên đoàn Xe đạp – Mô tô, Điền kinh, Trung tâm TDTT, VHHT 24 quận huyện.	Quý I/2021				
5	Tham mưu xây dựng kế hoạch và tổ chức các hoạt động thể thao hè; tham mưu Kế hoạch tổ chức Lễ Phát động toàn dân tập luyện môn bơi phòng, chống đuối nước năm 2021.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Trần Quang Hạ - Phó Phòng QLTDĐT	Liên đoàn Thể thao dưới nước; Trung tâm TDTT, VHHT 24 quận huyện.	Quý II/2021				Hủy do Covid
6	Tham mưu Kế hoạch các hoạt động TDTT đối với	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Trần Mai Thuý Hồng – Phó phòng	Ban đại diện Hội người cao tuổi TP; Hội	Quý IV/2021				

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành			
	người cao tuổi nhằm chào mừng tháng hành động vì người cao tuổi năm 2021		QLTDTT	thể dục dưỡng sinh								
7	Phối hợp xây dựng và triển khai chế độ chính sách theo Thông tư 86 và các chế độ đặc thù theo tình hình mới của Thành phố.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGD Sở	Đ/c Trần Quang Hà - Phó Phòng QLTDTT	Phòng KHTC; Phòng TCPC	Quý I/2021			☒				
8	Tham mưu Kế hoạch phát động phong trào rèn luyện thể dục thể thao theo di chúc Chủ tịch Hồ Chí Minh trên địa bàn Thành phố	Đ/c Mai Bá Hùng – PGD Sở	Đ/c Trần Quang Hà - Phó Phòng QLTDTT		Cả năm			☒				
9	Phối hợp điều hành và tổ chức hệ thống giải thể thao Quốc gia và Quốc tế năm 2021 theo chỉ tiêu đề ra.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGD Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng QLTDTT	Hội đồng chuyên môn và các đơn vị sự nghiệp được giao đào tạo.	Cả năm							Hoàn do Covid
10	Tổ chức thành công Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGD Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng QLTDTT	Các EVSN Thể thao; Trung tâm TDTT, VHTT 24 quận huyện.	Quý IV/2021			☒				Cấp cơ sở

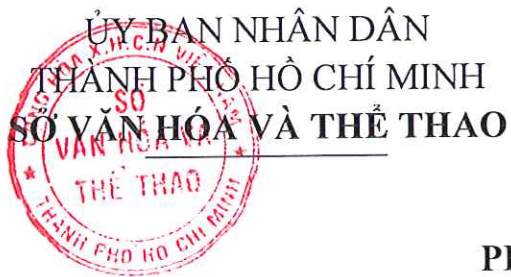
Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021					Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành	
	XÂY DỰNG CƠ SỞ VẬT CHẤT (14 nội dung)									
1	Rà soát, tham mưu thực hiện cấp Giấy chứng nhận quyền sử dụng đất của các đơn vị ngành Văn hóa và Thể thao quản lý	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC	Sở Tài nguyên và Môi trường, Sở Tài chính, các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	6/2021			☒		SKHDT chủ trì
2	Theo dõi tình hình hoạt động, phối hợp tham mưu đề giải quyết các vấn đề còn tồn tại, khó khăn của Công ty Liên doanh Văn hóa thương mại quốc tế	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC Đ/c Lê Hà My – Phó Giám đốc phụ trách TTTCBDDA	Sở Kế hoạch và Đầu tư, Sở Tài chính, các sở ngành và đơn vị liên quan	5/2021	Quý IV/2021		☒		
3	Phối hợp, hỗ trợ thực hiện các nhiệm vụ liên quan đề chấm dứt hoạt động của Công ty Liên doanh TNHH Bông Sen – Yamachi Thực hiện việc tiếp nhận tòa nhà 99 Pasteur, Quận 1 để triển khai Đề án thành lập Trung tâm Công nghiệp Văn	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC Đ/c Lê Hà My – Phó Giám đốc phụ trách TTTCBDDA	Sở Tài chính, Cục Thuế TP, các sở ngành và đơn vị liên quan	5/2021	Quý IV/2021		☒		Cục Thuế chủ trì

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành			
	hóa Thành phố											
4	Tham mưu triển khai thực hiện nội dung Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI đặt ra là “Hình thành không gian văn hóa Hồ Chí Minh ở thành phố mang tên Bác”	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	8/2021	Quý IV/2021					■ ■	
5	Xây dựng hoàn chỉnh phương án xử lý tổng thể các cơ sở nhà đất thuộc Sở Văn hóa và Thể thao quản lý	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC	Các sở ngành, các phòng và đơn vị liên quan	4/2021	Quý I/2022		■ ■				Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
6	Các công trình dự án đầu tư công: Nghiên cứu, rà soát lại nhu cầu của các đơn vị, các dự án cấp thiết cần bố trí vốn để đưa vào danh mục dự án đầu tư công trung hạn giai đoạn 2021-2015, gửi Sở Kế hoạch và Đầu tư tổng hợp, trình Ủy ban nhân dân Thành phố trình Hội đồng nhân dân Thành phố thông qua. Đặc biệt lưu ý sự cần thiết, cấp thiết của các công trình, dự án mang tính chính trị, lịch sử, văn hóa, du lịch thì nhất thiết	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lâm Thiếu Kỳ - Phó Trưởng phòng KHTC	Sở Kế hoạch và Đầu tư, các sở ngành, UBNDTP Thủ Đức và quận huyện, các phòng và đơn vị liên quan	4/2021			■ ■				

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021							Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành				
	phải bố trí dự án trung hạn giai đoạn 2021-2025 và năm tiếp theo												
7	Đổi với các công trình văn hóa, thể thao đã được giao nhiệm vụ: - Phối hợp với Ban DDCN Thành phố, các sở, ngành thành phố đẩy nhanh tiến độ triển khai thực hiện, báo cáo Ủy ban nhân dân TP. - Nghiên cứu, thực hiện quy trình, thủ tục để triển khai thực hiện các công trình, dự án đầu tư khác của ngành Văn hóa và Thể thao theo quy định	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình - Trưởng phòng KHTC	Ban DDCN, sở ngành, UBNDTP Thủ Đức và quận huyện, các phòng và đơn vị liên quan	Cả năm								Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
8	Phối hợp với BQLDA ĐTXD các công trình dân dụng và công nghiệp triển khai xây dựng Dự án Rạp xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Nhà hát Phương Nam	Ban DDCN	Cả năm								Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
9	Phối hợp với Sở Quy hoạch – Kiến trúc, Ủy ban nhân dân TP Thủ Đức trình phê duyệt Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỉ lệ 1/2000 Khu liên hợp TDTT Rạch Chiếc	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Trung tâm TDTT Rạch Chiếc	Sở ngành, đơn vị liên quan	Cả năm								Tiếp tục thực hiện trong năm 2022

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021										Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT		Ước thực hiện 2021		Chuyển sang 2022	Ghi chú
Số T T	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành		
10	Phối hợp với Ban DDCN triển khai thực hiện Dự án Nhà hát Giao hưởng, Nhạc, Vũ kịch	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Nhà hát Giao hưởng, Nhạc, Vũ kịch	Ban DDCN, sở ngành, đơn vị liên quan	Cả năm							X			Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
11	Dự án Trung tâm Thể dục thể thao Phan Đình Phùng	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Trung tâm TDTT PDP; P.KHTC	Sở ngành, đơn vị liên quan	Cả năm							X			Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
12	Đẩy nhanh tiến độ thực hiện dự án đầu tư xây dựng Trung tâm Nghệ thuật truyền thống	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phòng KH – TC, phòng NT	Sở ngành, đơn vị liên quan	Cả năm							X			Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
13	Phối hợp với Sở Quy hoạch – Kiến trúc, Ủy ban nhân dân Quận 11 đẩy nhanh tiến độ lập Nhiệm vụ quy hoạch chi tiết tỉ lệ 1/500 Khu trường đua Phú Thọ	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu; phòng KHTC	Sở ngành, đơn vị liên quan	Cả năm							X			Tiếp tục thực hiện trong năm 2022
14	Tập trung đẩy nhanh tiến độ thực hiện các dự án, công trình trong điểm, đầu tư xây dựng cải tạo sửa chữa cơ sở vật chất lĩnh vực văn hoá và thể thao	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Phòng KHTC	Sở ngành, đơn vị liên quan								X			
XI	CÔNG TÁC KẾ HOẠCH –											4		0	

Nhiệm vụ được giao đầu năm theo Quyết định số 97/QĐ-SVHTT ngày 22/01/2021 và Quyết định 731/QĐ-SVHTT ngày 23/4/ 2021						Điều chỉnh theo QĐ 1229/QĐ-SVHTT			Ước thực hiện 2021		Chuyển sang năm 2022	Ghi chú
Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Thời gian hoàn thành	Nội dung	Hoàn thành	Chưa hoàn thành			
	TÀI CHÍNH (4 nội dung)											
1	Triển khai Đề án “Chiến lược phát triển các ngành Công nghiệp văn hoá Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020 – 2030 và Đề án “Chiến lược phát triển ngành Văn hoá Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”.	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở; D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Văn Hòa Bình – Trưởng phòng KHTC	Các phòng, đơn vị có liên quan	Cả năm			■				
2	Tham mưu triển khai Kế hoạch hoạt động và phân bổ kinh phí hoạt động của ngành năm 2021	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Văn Hòa Bình – Trưởng phòng KHTC	Các phòng, đơn vị có liên quan	Quý I/2021			■				
3	Tham mưu điều chỉnh chế độ đối với huấn luyện viên, vận động viên, trọng tài, nghệ sĩ và các lực lượng đặc thù khác của ngành văn hoá, thể thao	Ban Giám đốc Sở	Lãnh đạo phòng KHTC; Lãnh đạo phòng TCPC	Các phòng, đơn vị có liên quan	Quý I/2021			■				
4	Tham mưu thực hiện các đề án sử dụng tài sản công vào mục đích cho thuê của các đơn vị sự nghiệp trực thuộc	Ban Giám đốc Sở	Lãnh đạo phòng KHTC	Các phòng, đơn vị có liên quan	Cả năm			■				Tiếp tục thực hiện trong năm 2022



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

PHỤ LỤC 3

Tình hình thực hiện chỉ tiêu 2021 và kế hoạch 2022

(Ban hành kèm theo Công văn số 3801/BC-SVHTT ngày 23 tháng 12 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao)

STT	Nội dung	Đơn vị tính	Kế hoạch năm 2021	Ước thực hiện năm 2021	Tỷ lệ đạt so với Kế hoạch năm 2021	Tỷ lệ đạt so với năm 2020	Kế hoạch năm 2022
I	Văn hóa ở cơ sở						
1	Hộ đạt chuẩn hộ gia đình văn hóa	%	93,5	95	101,6	100,6	95
2	Khu phố văn hóa, ấp văn hóa đạt chuẩn	%	98	98	100	99,3	98
3	Phường – thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị;	%	71	80,5	113,3	100,6	80,5
4	Xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới	%	72	97	134,7	100,6	97
5	Cơ quan, đơn vị văn hóa	%	98	98	100	101,7	98
6	Doanh nghiệp văn hóa		85	92	108,2	99,3	92
II	Công tác gia đình						
	Mục tiêu 1:						
1	<u>Chỉ tiêu 1:</u> Hộ gia đình được phổ biến, tuyên truyền tốt các chủ trương, đường lối, chính sách, pháp luật về hôn nhân và gia đình, bình đẳng giới, phòng, chống bạo lực gia đình, ngăn chặn các tệ nạn xã hội xâm nhập vào gia đình.	%	93	93	100	100	Duy trì 93
2	<u>Chỉ tiêu 2:</u> Nam, nữ thanh niên trước khi kết hôn được trang bị kiến thức cơ bản về gia đình, phòng, chống bạo lực gia đình.	%	93	93	100	100	Duy trì 93
3	<u>Chỉ tiêu 3:</u> Giảm hộ gia đình có bạo lực gia đình.	%	Giảm 15%	100	100	100	Chỉ tiêu quốc gia
	Mục tiêu 2:						
4	<u>Chỉ tiêu 1:</u> Hộ gia đình	%	93,5	95	101,6	100,6	95

STT	Nội dung	Đơn vị tính	Kế hoạch năm 2021	Ước thực hiện năm 2021	Tỷ lệ đạt so với Kế hoạch năm 2021	Tỷ lệ đạt so với năm 2020	Kế hoạch năm 2022
	đạt tiêu chuẩn gia đình văn hóa.						
5	<u>Chỉ tiêu 2:</u> Hộ gia đình dành thời gian chăm sóc, dạy bảo con, cháu, tạo điều kiện cho con, cháu phát triển toàn diện về thể chất, trí tuệ, đạo đức và tinh thần, không phân biệt con, cháu là trai hay gái.	%	95	100	100	100	Duy trì 95
6	<u>Chỉ tiêu 3:</u> Hộ gia đình thực hiện chăm sóc, phụng dưỡng chu đáo ông, bà, chăm sóc cha, mẹ, phụ nữ có thai, nuôi con nhỏ	%	93	100	100		Duy trì 93
III	Di sản văn hóa						
1	Tổng số khách tham quan các bảo tàng	lượt người	1.314.432	572.647	58,5%	52,1%	1.120.000
2	Triển lãm, trưng bày tại chỗ	cuộc	29	31	95%	87,5%	35
3	Triển lãm, trưng bày lưu động	cuộc	107	123	82,5%	63,5%	98
4	Di tích lịch sử - văn hóa được công nhận	Di tích	05	05	100%	100%	05
5	Di sản văn hóa phi vật thể được ghi nhận	Di sản	01	01	100%	100%	
6	Tu bổ, tôn tạo di tích lịch sử - văn hóa	Tỷ đồng	22.190	17.380	78,32%	61,49%	34.730
7	Lập hồ sơ xếp hạng di tích lịch sử - văn hóa	di tích	05	05	100%	100%	05
IV	Thư viện						
1	Cấp thẻ bạn đọc	Thẻ	33.000	13.468	41%	39,22%	33.000
2	Phục vụ bạn đọc tại chỗ	Lượt	1.390.000	625.498	45%	55,09%	1.390.000
3	Phục vụ bạn đọc trực tuyến	Lượt	1.182.070	3.028.680	185,92%	193,6%	10.000.000
4	Phục vụ tài liệu	Lượt	4.300.000	2.428.645	56%	60,60%	4.300.000
5	Phục vụ tài liệu trực tuyến	Lượt	-	2.866.262	-	3.512,1%	3.000.000
6	Xử lý kịp thời tài liệu mới bổ sung kịp thời phục vụ bạn đọc	nhân đề/cuốn	11.000 / 15.500	12.624 / 17.664	114%	124,9%	11.000/ 15.500
7	Trưng bày, triển lãm tài	Cuộc	19	20	105%	64,5%	19

STT	Nội dung	Đơn vị tính	Kế hoạch năm 2021	Ước thực hiện năm 2021	Tỷ lệ đạt so với Kế hoạch năm 2021	Tỷ lệ đạt so với năm 2020	Kế hoạch năm 2022
	liệu mới, tài liệu theo chuyên đề, chủ đề						
8	Số hóa tài liệu	Trang	210.000	288.022	137%	112,22 %	210.000
9	Phục vụ lưu động tại các trường học, trung tâm văn hóa, khu chế xuất, các xã xây dựng Nông thôn mới	Chuyến	195	65	33,3%	45,1%	54
9	Luân chuyển sách đến Thư viện Quận huyện, trường học, trại giam, khu chế xuất, khu dân cư, mái ấm, nhà mở	Cuốn	5.000	21.210	424,2%	341,2%	5.000
10	Tổ chức các hội thi, hoạt động phong trào	Cuộc	02	04	200%	133,3%	02
11	Hoạt động phục vụ người khiếm thị						
	Sản xuất sách nói	Trang	6.000	6.431	107,18%	100,5%	6.000
	Sản xuất sách hình minh họa nổi	Cuốn	24	24	100%	100%	24
	Sản xuất sách chữ nổi	Trang	3.000	5.324	177,46%	176,05 %	3.000
V	Nghệ thuật						
1	Đầu tư sáng tác và dàn dựng tác phẩm, chương trình, kịch bản, vở diễn.	Chương trình	28	28	100%		21
2	Tổng số suất diễn (các đơn vị nghệ thuật công lập)	Suất	331	236	71.2%		410
3	Chương trình biểu diễn phục vụ quận vùng ven, huyện ngoại thành, phục vụ tại các vùng hải đảo, biên giới	Suất	248	92	37%		277
4	Chương trình biểu diễn phục vụ chính trị (các chương trình biểu diễn phục vụ các ngày lễ lớn, sự kiện,...)	Chương trình	102	68	66.7%		132
5	Chương trình phục vụ giao lưu, đối ngoại văn hóa trong và ngoài nước	Chương trình	05	03	0.6%		04
6	Hoạt động, sự kiện nghệ thuật chuyên nghiệp tầm quốc gia và mở rộng giao	Sự kiện	01	0	0%		03

STT	Nội dung	Đơn vị tính	Kế hoạch năm 2021	Ước thực hiện năm 2021	Tỷ lệ đạt so với Kế hoạch năm 2021	Tỷ lệ đạt so với năm 2020	Kế hoạch năm 2022
	lưu quốc tế						
7	Các chương trình liên hoan, hội thi, hội diễn	Chương trình	05	03	0.6%		05
8	Chương trình sân khấu thiếu nhi	Chương trình	160	71	44.3%		134
9	Điểm đến văn hóa nghệ thuật tiêu biểu gắn với phát triển du lịch trên địa bàn Thành phố	Điểm đến	109	12	11%		102
10	Hoạt động bảo tồn, phát huy và quảng bá nghệ thuật truyền thống trên địa bàn thành phố	Chương trình	12	6	0.5%		24
VI	Thể dục thể thao						
1	Người dân tự giác tập luyện thể thao thường xuyên	%	33	33.6	102	100.4	35
2	Học sinh đạt tiêu chuẩn rèn luyện thân thể	%	99.8	78.5	78.6	78.7	99
3	Số giải tổ chức	Giải	-TP: 125 - QG: 22 - QT: 22	-TP: 48 - QG: 4 - QT: 0	-TP: 32% - QG: 18.2% - QT: 0%		-TP: 125 - QG: 22 - QT: 22
4	Tổng số HLV, VĐV đào tạo	HLV, VĐV	2.850	2.636	92.49%		3.000
5	Tổng số huy chương quốc gia, quốc tế	Huy chương					
	+ Quốc gia			894(310 V, 304B, 282Đ)		747(27 1V, 235B, 241Đ)	
	+ Quốc tế chính thức			2 (0V, 2B, 0Đ)		9 (7V, 2B, 0Đ)	



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

PHỤ LỤC 4

Chương trình công tác năm 2022 của Sở Văn hóa và Thể thao
(Ban hành kèm theo Văn bản số 3801/BC-SVHTT, ngày 23 tháng 12 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao)

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
I	TỔNG CỘNG: 129 nội dung CÁC CHƯƠNG TRÌNH, KẾ HOẠCH, ĐỀ ÁN (16 nội dung)					
1	Triển khai thực hiện Đề án “Chiến lược phát triển Ngành Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035”	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Văn Hòa Bình, Trưởng phòng Kế hoạch – Tài chính	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
2	Triển khai thực hiện Đề án “Phát triển Ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Cả năm	
3	Triển khai thực hiện Đề án “Tổ chức Lễ hội và Sự kiện Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn từ năm 2020 – 2030”	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
4	Trình phê duyệt Bộ Tiêu chí đánh giá Gia đình hạnh phúc trên địa bàn Thành phố và Kế hoạch triển khai Bộ tiêu chí	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý I	
5	Triển khai thực hiện Đề án phát triển cổ động chính trị và quảng cáo ngoài trời trên địa bàn TPHCM đến năm 2030	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
6	Trình phê duyệt Đề án phát triển tượng đài, tranh hoành tráng trên địa bàn Thành phố giai đoạn 2021-2035	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương – Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
7	Trình phê duyệt Đề án quy hoạch phát triển tổng thể hệ	Đ/c Võ Trọng Nam,	Đ/c Trần Thanh Vương	Các Sở, ngành,	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2020-2035	Phó Giám đốc Sở	– Trường phòng XDNSVHGD	phòng, đơn vị liên quan		
8	Trình phê duyệt Đề án Xây dựng và phát triển Văn hóa đô thị tại các huyện trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2030	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương – Trường phòng XDNSVHGD	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý I	
9	Phối hợp xây dựng, trình phê duyệt Đề án Không gian văn hóa Hồ Chí Minh	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở, D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương – Trường phòng XDNSVHGD	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
10	Triển khai thực hiện Đề án phát triển các ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020-2030”	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Văn Hòa Bình, Trường phòng Kế hoạch – Tài chính	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
11	Xây dựng Kế hoạch triển khai Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam”	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trường phòng QLDSVH	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
12	Trình phê duyệt Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Lễ hội Nghinh Ông	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở, D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trường phòng QLDSVH	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
13	Trình phê duyệt Đề án “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích nguồn lực xã hội hóa trong lĩnh vực nghệ thuật trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2021-2035”	D/c Nguyễn Thị Thanh Thúy – Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trường phòng Nghệ thuật	Sở Khoa học công nghệ	Quý II/2022	
14	Trình phê duyệt Đề án “Nâng cao chất lượng, phát hiện bồi dưỡng năng khiếu, nhân tài lĩnh vực văn hóa nghệ thuật, thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2020-2030”	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở, D/c Nguyễn Thị Thanh Thúy – Phó Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trường phòng TCPC	Viện nghiên cứu ngôn ngữ - Quốc tế học thuộc trường Đại học Kinh tế, PKHTC, PNT, PQLTDTT, đơn vị sự nghiệp liên quan	Quý II	
15	Triển khai thực hiện Đề án thành lập Trung tâm phát	D/c Võ Trọng Nam,	D/c Lê Ngọc Hân –	Các Sở, ngành,	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	triển công nghiệp văn hóa Thành phố	Phó Giám đốc Sở	Trưởng phòng TCPC	phòng, đơn vị liên quan		
16	Trình phê duyệt Đề án hợp tác quốc tế trong lĩnh vực văn hóa thể thao	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II	
II	HOẠT ĐỘNG CẢI CÁCH HÀNH CHÍNH (06 nội dung)					
1	Tham mưu đẩy mạnh công tác cải cách hành chính, đặc biệt là ứng dụng công nghệ thông tin trong công tác quản lý điều hành của Sở; tham mưu tổ chức thực hiện những nội dung, nhiệm vụ trong Kế hoạch cải cách hành chính giai đoạn 2021 – 2030 theo phân công của Thành phố; tăng cường rà soát, đề xuất Ủy ban nhân dân Thành phố các sáng kiến, giải pháp nhằm đẩy mạnh công tác cải cách hành chính.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Tổ CCHC- KSTTHC	Cả năm	
2	Xây dựng, điều chỉnh quy trình ISO, quy trình ISO điện tử đối với các thủ tục hành chính được công bố mới hoặc sửa đổi, bổ sung	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Các phòng chức năng có TTHC, P. KTVHP XNK	Cả năm	
3	Tiếp tục triển khai các dự án: Dự án “Hiện đại hóa công tác quản lý, lưu trữ và khai thác hồ sơ tại Sở Văn hóa và Thể thao”; Hàng mục “Triển khai ứng dụng dịch vụ công trực tuyến mức độ 3, 4 tại Sở Văn hóa và Thể thao”; Triển khai thực hiện Dự án “Nâng cấp hạ tầng, thiết bị bảo mật an toàn thông tin tại Sở Văn hóa và Thể thao”; Dự án “Xây dựng Hệ thống quản lý điều hành thông minh cho Sở Văn hóa và Thể thao TPHCM”	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Tổ CCHC- KSTTHC	Cả năm	
4	Nghiên cứu, đề xuất triển khai các ứng dụng nhằm nâng cao sự tương tác giữa chính quyền và người dân, tập		Đ/c Ngô Tố Quyên – Phó Chánh Văn phòng	Tổ CCHC- KSTTHC	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	trung các phần mềm tác nghiệp chuyên ngành nhằm nâng cao hiệu quả giải quyết thủ tục hành chính đối với những lĩnh vực bức thiết, liên quan đến người dân và doanh nghiệp; nâng cấp phần mềm, kết nối hệ thống đánh giá hài lòng của Thành phố theo tiến độ yêu cầu của Ủy ban nhân dân Thành phố.	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở				
5	Phối hợp Sở Thông tin và Truyền thông thực hiện các công việc liên quan đến Kho dữ liệu dùng chung của Thành phố, xây dựng Chính quyền điện tử, xây dựng Thành phố Hồ Chí Minh thành đô thị thông minh theo từng lĩnh vực, phạm vi quản lý ngành được phân công.	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Ngô Tô Quyền – Phó Chánh Văn phòng	Tò CCHC- KSTTHC	Cả năm	
6	Thực hiện nâng cấp và hiệu chỉnh các hệ thống phần mềm tại Sở Văn hóa và Thể thao theo Kiến trúc Chính quyền điện tử Thành phố Hồ Chí Minh, xây dựng Mobile APP Văn phòng điện tử của Sở sau khi được Ủy ban nhân dân Thành phố cấp kinh phí để nâng cao hiệu quả, chất lượng giải quyết thủ tục hành chính theo cơ chế một cửa, một cửa liên thông, cung cấp dịch vụ công trực tuyến; đảm bảo liên kết, chia sẻ thông tin dữ liệu, kết nối với Hệ thống thông tin Một cửa điện tử và Cổng dịch vụ công Thành phố	D/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	D/c Ngô Tô Quyền – Phó Chánh Văn phòng	Tò CCHC- KSTTHC	Cả năm	
III	CÔNG TÁC TỔ CHỨC – PHÁP CHẾ (14 nội dung)					
1	Kiểm toàn tổ chức bộ máy các phòng, đơn vị; tiếp tục tham mưu thực hiện Nghị định 107/2020/NĐ-CP và Nghị định 120/2020/NĐ-CP quy định số người làm việc và số lượng cấp phó các phòng, đơn vị. Tiếp tục triển khai thực hiện Đề án Sắp xếp các đơn vị sự nghiệp công lập trong lĩnh vực văn hóa, thể thao đến năm 2021, định hướng đến năm 2030 tại TPHCM	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	Cả năm	
2	Xây dựng kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng, quy hoạch, bổ	D/c Trần Thế Thuận	D/c Lê Ngọc Hân –	Các phòng chức	3/2022	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Chi chủ
	nhiệm, miễn nhiệm, bãi nhiệm, điều động, luân chuyển, biệt phái, chuyển công tác công chức, viên chức theo quy định pháp luật.	– Giám đốc Sở	Trưởng phòng TCPC	năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan		
3	Xây dựng kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng công chức, viên chức năm 2022 của Sở Văn hóa và Thể thao	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	1/2022	
4	Triển khai các lớp đào tạo, bồi dưỡng về lý luận chính trị, nghiệp vụ chuyên môn theo kế hoạch của Sở Nội vụ, Ban Tổ chức Thành ủy	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	Theo kế hoạch riêng của Sở Nội vụ, BTC Thành ủy	
5	Xây dựng phương án sắp xếp và nâng mức tự chủ tài chính các đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở theo quy định	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng chức năng, đơn vị sự nghiệp trực thuộc có liên quan	Quý II/2022	
6	Thực hiện Kế hoạch thu hút, tuyển chọn người có tài năng, năng khiếu đặc biệt lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật - thể dục, thể thao tại Thành phố Hồ Chí Minh năm 2022.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Phòng Kế KHTC, Phòng NT, Phòng QL TDTT Các đơn vị sự nghiệp liên quan	Cả năm	
7	Xây dựng Đề án vị trí việc làm và cơ cấu ngạch công chức, chức danh nghề nghiệp viên chức	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Khi có hướng dẫn và theo tiến độ yêu cầu	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
8	Thực hiện công tác quản lý và sử dụng biên chế năm 2022	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Cả năm	Tuyển dụng công chức theo tiến độ của Thành phố và
9	Thực hiện công tác tuyển dụng công chức viên chức năm 2022	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Cả năm	tuyển dụng viên chức theo nhu cầu của đơn vị sự nghiệp
10	Thực hiện Đề án xét thăng hạng viên chức ngành Văn hóa và Thể thao từ hạng IV lên hạng III	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Sở Nội vụ, UBND các quận huyện, Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Quý I/2022	
11	Tiếp tục hoàn thiện hồ sơ chính sách về chế độ khuyến khích các tập thể, cá nhân đạt các danh hiệu vinh dự nhà nước và hình thức khen thưởng do lập thành tích xuất sắc trên lĩnh vực VHNT, mức chi giải thưởng, mức chi thù lao các cuộc liên hoan, hội thi trên lĩnh vực VHNT	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các cơ quan có liên quan	Quý I/2022	
12	Thực hiện các công tác khác trong tuyển dụng, sử dụng, quản lý công chức viên chức (chính sách tiền lương, bổ nhiệm ngạch/chức danh nghề nghiệp, chuyển đổi vị trí công tác, kiểm tra hoạt động công vụ, đánh giá công chức, kê khai tài sản, kỷ luật, đi công tác trong và ngoài	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Thực hiện xuyên suốt cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	nước, thi đua khen thưởng, quản lý hồ sơ công chức viên chức...)					
13	Thực hiện khen thưởng huân luyện viên, vận động viên các môn thể thao, thực hiện trợ cấp ưu đãi cho vận động viên tài năng	Đ/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Cả năm	
14	Thực hiện vai trò cụm phó Cụm 5 Thành phố trực thuộc Trung ương	Đ/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	Đ/c Lê Ngọc Hân – Trưởng phòng TCPC	Các phòng, đơn vị sự nghiệp	Cả năm	
IV	HOẠT ĐỘNG THANH TRA (6 nội dung)					
1	Tiếp tục tham mưu cơ chế, chính sách và kinh phí khen thưởng, bồi dưỡng hỗ trợ hoạt động của Lực lượng Kiểm tra Liên ngành Văn hóa - Xã hội báo cáo Ủy ban nhân dân Thành phố trình Hội đồng nhân dân Thành phố xem xét, thông qua.	Đ/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	Đ/c Phạm Văn Dũng - Chánh Thanh tra	Các Sở ngành có liên quan	Quý II năm 2022	Thực hiện chỉ đạo của Phó Chủ tịch UBNDTP Võ Văn Hoan tại Thông báo kết luận số 400/TB-VP ngày 18 tháng 5 năm 2021 của VPUBND TP
2	Tiếp tục tham mưu đề xuất thực hiện ứng dụng công nghệ thông tin và xây dựng quy trình liên thông để thực hiện thống nhất và đồng bộ trong công tác quản lý, xử lý các cơ sở kinh doanh dịch vụ có dấu hiệu vi phạm	Đ/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	Đ/c Lý Thị Hồng Loan - Phó Chánh Thanh tra	Các Sở ngành có liên quan	Quý II năm 2022	Thực hiện chỉ đạo của Phó Chủ tịch UBNDTP Võ Văn

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
						Hoan tại Thông báo kết luận số 400/TB-VP ngày 18 tháng 5 năm 2021 của VPUBND TP
3	Thanh tra hành chính đối với Phòng Quản lý Di sản	D/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	D/c Phạm Văn Dũng - Chánh Thanh tra	Phòng Quản lý Di sản	Quý II năm 2022	
4	Thanh tra trách nhiệm thủ trưởng trong việc thực hiện các quy định của pháp luật về phòng, chống tham nhũng đối với 02 đơn vị thuộc Sở: Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư, Trung tâm Tò chức biểu diễn và Điện ảnh Thành phố	D/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	D/c Phạm Văn Dũng - Chánh Thanh tra	Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư, Trung tâm Tò chức biểu diễn và Điện ảnh Thành phố	Quý II năm 2022	
5	Công tác kiểm tra chuyên ngành: - Lĩnh vực văn hóa: 60 cơ sở. - Lĩnh vực thể thao: 60 cơ sở. - Lĩnh vực quảng cáo: 60 vị trí quảng cáo.	D/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	D/c Phạm Văn Dũng - Chánh Thanh tra	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
6	Kiểm tra liên ngành văn hóa - xã hội và tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố xử lý vi phạm hành chính: 70 cơ sở	D/c Trần Thế Thuận - Giám đốc Sở	D/c Phạm Văn Dũng - Chánh Thanh tra	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
V	HOẠT ĐỘNG VĂN HÓA CƠ SỞ (13 nội dung)					
1	Triển lãm, trưng bày ảnh về phòng, chống tham nhũng, xây dựng đạo đức liêm chính.	D/c Võ Trọng Nam - Phó Giám đốc Sở	D/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
2	Tổ chức (phúc tra lại) các danh hiệu văn hóa trong thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” trên địa bàn Thành phố.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý I	
3	Tổ chức kiểm tra, hướng dẫn thực hiện nâng cao chất lượng hoạt động của Trung tâm Văn hóa, Trung tâm Văn hóa – Thể thao các quận - huyện, phường, xã, thị trấn; Quy chế hoạt động của Trung tâm Văn hóa – Thể thao phường, thị trấn và học tập cộng đồng.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý I	
4	Tổ chức tập huấn nghiệp vụ quản lý nhà nước về xây dựng quy ước; tham mưu hướng dẫn việc xây dựng, thực hiện quy ước trong cộng đồng dân cư.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý II, III	
5	Đẩy mạnh tuyên truyền về Văn hóa giao tiếp ứng xử trong cộng đồng gắn với thực hiện Chỉ thị số 19-CT/TU của Thành ủy (Biên tập tờ gấp tuyên truyền, xây dựng video clip tuyên truyền...).	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý III	
6	Tổ chức Hội nghị sơ kết 05 năm triển khai, đề án phát triển văn hóa đọc theo Quyết định 329/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ (giai đoạn 2017 – 2022)	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các phòng và đơn vị liên quan	Quý II, III	
7	Biên soạn tài liệu tuyên truyền, giáo dục đạo đức lối sống trong gia đình theo Quyết định số 3391/QĐ-BVHTTDL, ngày 01/10/2009 của Bộ VHTTDL về việc phê duyệt “Đề án tuyên truyền, giáo dục đạo đức, lối sống trong gia đình Việt Nam giai đoạn 2010-2020”.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý II	
8	Tổ chức 05 đợt tuyên truyền sân khấu hóa hoạt động Tháng 6 - Tháng hành động quốc gia về phòng, chống bạo lực gia đình, Tháng hành động vì trẻ em.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	Trung tâm Văn hóa thành phố	Quý II	
9	Tổ chức các hoạt động liên tịch với BCH Bộ đội Biên phòng TP về tuyên truyền phổ biến pháp luật, giám thiều tình trạng bạo lực gia đình địa bàn biên giới, hải đảo.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGĐ	BCH Bộ đội Biên phòng Thành phố, quận/huyện	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
10	Tổ chức Hội nghị tổng kết Hoạt động liên tịch với Hội Nông dân Thành phố thực hiện Đề án 235/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ về giảm thiểu bạo lực gia đình địa bàn nông thôn.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý III	
11	Tuyên truyền về gia đình và phòng, chống bạo lực gia đình trên kênh truyền thanh theo Chỉ thị số 06-CT/TW ngày 24 tháng 6 năm 2021 của Ban Bí thư về tiếp tục tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác xây dựng gia đình trong tình hình mới.	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD	Đài phát thanh	Cả năm	
12	Phối hợp với Đài Truyền hình Thành phố xây dựng phim (10-15 phút) về xây dựng đời sống văn hóa cơ sở trong công nhân, viên chức, lao động thời kỳ đầy mạnh công nghiệp hóa – hiện đại hóa	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD	Đài Truyền hình Thành phố, các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý II	
13	Nghiên cứu, phối hợp với các sở ngành liên quan xây dựng chương trình, nội dung, các hoạt động cụ thể đầy mạnh đời sống văn hóa cơ sở trong công nhân, viên chức, lao động giai đoạn 2021-2026; tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố chỉ đạo tổ chức Hội nghị ký kết chương trình phối hợp “Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở trong công nhân, viên chức, lao động thời kỳ đầy mạnh công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước” giai đoạn 2021-2026	Đ/c Võ Trọng Nam – Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trần Thanh Vương - Trưởng phòng XDNSVHGD	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Quý II	
VI	HOẠT ĐỘNG NGHỆ THUẬT (19 nội dung)					
1	Hoạt động phục vụ ngoài thành, trường trại và nông thôn mới	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
2	Hoạt động biểu diễn phục vụ đối tượng thiếu nhi trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
3	Chương trình biểu diễn nhạc giao hưởng, vũ kịch	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
4	Chương trình quảng bá âm nhạc truyền thống cách mạng trên địa bàn thành phố	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
5	Chương trình bảo tồn, phát huy và quảng bá nghệ thuật truyền thống trên địa bàn thành phố	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Phối hợp với Sở GDĐT và Nhạc viện Thành phố tổ chức hai năm một lần (lần 1 –2022).	Cả năm	
6	Chương trình biểu diễn nghệ thuật đường phố tại Đường đi bộ Nguyễn Huệ	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
7	Chương trình Quảng bá, phổ biến các tác phẩm của "Cuộc vận động sáng tác tác phẩm Âm nhạc và Sân khấu hướng đến kỷ niệm 45 năm ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2020) và chào mừng các sự kiện trọng đại của đất nước" chủ đề "Mãi mãi một tình yêu" (Giai đoạn 2022 - 2024)	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
8	Liên hoan Tuổi trẻ và Dân ca kịch toàn quốc	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
9	Liên hoan Âm nhạc ASEAN	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
10	Liên hoan Xiếc quốc tế	Đ/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	Đ/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
		Giám đốc Sở	Phòng Nghệ thuật			
11	Cuộc thi Tài năng Múa rối toàn quốc	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
12	Liên hoan Ca múa nhạc toàn quốc 2021 - Đợt 2	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
13	Lễ hội Âm nhạc Quốc tế Thành phố Hồ Chí Minh	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
14	Liên hoan Nghệ thuật hàn lâm “Giải điệu Mùa Thu”	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật	Các Sở ngành, đơn vị có liên quan	Cả năm	
15	Cuộc thi tài năng diễn viên sân khấu Cải lương: “Giải thưởng Trần Hữu Trang”	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang	Cả năm	
16	Liên hoan nghệ thuật truyền thống Thành phố Hồ Chí Minh dành cho đối tượng thiếu nhi 2022	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật		Cả năm	
17	Liên hoan Kịch nói toàn quốc năm 2021 (Đợt 2 tại Thành phố Hồ Chí Minh)	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Cục Nghệ thuật biểu diễn phối hợp Sở Văn hóa và Thể thao	Cả năm	
18	Liên hoan Phim ngắn Thành phố Hồ Chí Minh 2022	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Cục Điện ảnh	Cả năm	
19	Tiếp tục phối hợp với Liên hiệp các Hội Văn học nghệ thuật Thành phố, các hội Văn học nghệ thuật chuyên ngành và Sở Tài chính, Ban Thi đua - Khen thưởng thành phố rà soát, tổng hợp lại toàn bộ các giải thưởng, cuộc vận động, cuộc thi sáng tác tác phẩm trong lĩnh vực văn động, cuộc thi sáng tác tác phẩm trong lĩnh vực văn động	D/c Nguyễn Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Tấn Kiệt, Trưởng phòng Nghệ thuật	Các sở ngành, đơn vị liên quan	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	vực văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn thành phố, từ đó đề xuất mức chi các giải thưởng phù hợp, trình Ủy ban nhân dân Thành phố đề trình Hội đồng nhân dân Thành phố thông qua	Giám đốc Sở				
VII	HOẠT ĐỘNG BẢO TỒN VÀ PHÁT HUY GIÁ TRỊ DI SẢN VĂN HOÁ (12 nội dung)					
1	Tiếp tục phối hợp khảo sát các công trình, địa điểm đề bổ sung vào Danh mục kiểm kê di tích giai đoạn 2021-2025.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Trung tâm Bảo tồn Di tích Thành phố; các sở, ngành, quận, huyện liên quan.	Quý I/2022	
2	Hướng dẫn Ban Quản lý Khu di tích lịch sử địa đạo Củ Chi lập hồ sơ di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản Thế giới	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Trung tâm Bảo tồn Di tích Thành phố, Khu di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi	Cả năm	
3	Tham mưu công tác chuyển đổi số và xây dựng chương trình phối hợp với ngành giáo dục đào tạo trong hoạt động bảo tàng.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các sở, ngành và các bảo tàng trực thuộc	Cả năm	
4	Tham mưu định hướng công tác sưu tầm và đề xuất thành lập hội đồng thẩm định hiện vật sưu tầm các bảo tàng trực thuộc Sở.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
5	Tham mưu việc đưa hiện vật di trưng bày, triển lãm của các bảo tàng đến các địa phương trong và ngoài nước.	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các sở, ngành và các bảo tàng trực thuộc	Cả năm	
6	Phối hợp với các bảo tàng đề xuất tăng cường công tác tuyên truyền, giới thiệu hoạt động bảo tàng thông qua các phương tiện thông tin; giới thiệu sự kiện, hoạt động nổi bật của bảo tàng đến Sở Du lịch, các công ty lữ hành,...	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở.	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các sở, ngành và các bảo tàng trực thuộc	Cả năm	
7	Triển khai kế hoạch bảo tồn, phát huy trang phục dân tộc thiểu số trong giai đoạn hiện nay trên địa bàn Thành	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	phổ Hồ Chí Minh (giai đoạn 2021-2025).		QLDSVH			
8	Thực hiện kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
9	Tham mưu đặt tên đường các đồng chí nguyên lãnh đạo chủ chốt của Đảng, Nhà nước và các lãnh đạo tiền bối tiêu biểu.	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
10	Tham mưu bổ sung tên các nhân vật lịch sử, địa danh... vào Quỹ tên đường tại TPHCM	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
11	Tiếp tục tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường.	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
12	Tổ chức lớp tập huấn bồi dưỡng nghiệp vụ về bảo vệ và phát huy giá trị Di sản văn hóa trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2022	D/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	D/c Hoàng Nghi - Trưởng phòng QLDSVH	Các phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
VIII	HOẠT ĐỘNG SỰ KIỆN, LỄ HỘI (29 nội dung)					
	Lễ hội Tết văn hóa – Nghĩa tình và chuỗi sự kiện Mừng Xuân Nhâm Dần - Mừng Đảng quang vinh, kỷ niệm 92 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam, với các hoạt động tiêu biểu như: Triển lãm, Lễ dâng cúng bánh tét Quốc Tổ Hùng Vương và Đức Lễ Thành hầu Nguyễn Hữu Cảnh, Đường hoa, Đường sách, Hội Hoa Xuân, Chợ hoa xuân “Trên bến dưới thuyền”, Hợp mắt truyền thống Cách mạng Sài Gòn – Chợ Lớn – Gia Định – Thành phố Hồ Chí Minh, Kỷ niệm 232 năm Chiến thắng Đống Đa lịch sử, Lễ hội Nguyễn tiêu và Ngày thơ Việt Nam...	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý I/2021	
2	Phối hợp tổ chức Lễ hội Áo dài Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ 8 năm 2022	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan		Số Du lịch chủ trì xây dựng kế hoạch

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
3	Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương - Năm Nhâm Dần 2022, với các hoạt động tiêu biểu như: Ngày hội Bánh chưng, Lễ Giỗ, Liên hoan Văn hóa Nghệ thuật Dân gian Việt Nam...	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
4	Ngày hội “Non sông thống nhất” kỷ niệm 47 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2022) và 136 năm Ngày Quốc tế Lao động (1/5/1886 - 1/5/2022), với các hoạt động tiêu biểu như: Triển lãm, Lễ dâng hương, dâng hoa Chủ tịch Hồ Chí Minh và Chủ tịch Tôn Đức Thắng, các hoạt động văn hóa, văn nghệ và thể dục thể thao, Giải Việt dã Truyền thống 30/4 lần thứ 44 Vô địch Thành phố Hồ Chí Minh mở rộng năm 2022...	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
5	Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân Thành phố Hồ Chí Minh	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
6	Các hoạt động kỷ niệm 132 năm Ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2022) và kỷ niệm 111 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (5/6/1911 - 5/6/2022)	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
7	Lễ Giỗ Đức Lễ Thành Hầu Nguyễn Hữu Cảnh lần thứ 322 (1700 - 2022)	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
8	Chuỗi sự kiện văn hóa tôn vinh vai trò của gia đình trong đời sống xã hội gồm: Ngày hội văn hóa cho thiếu nhi, Ngày hội “Gia đình hạnh phúc”	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
9	Ngày hội “Văn hóa đọc” năm 2022	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý II/2021	
10	Ngày hội Thành phố Hồ Chí Minh và các hoạt động kỷ niệm 46 năm Ngày Thành phố Sài Gòn – Gia Định chính thức vinh dự mang tên Chủ tịch Hồ Chí Minh	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ tr/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	(2/7/1976 – 2/7/2022)					
11	Kỷ niệm 75 năm Ngày Thương binh Liệt sĩ (27/7/1947 - 27/7/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
12	Kỷ niệm 134 năm Ngày sinh Chủ tịch Tôn Đức Thắng (20/8/1888 - 20/8/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
13	Lễ giỗ Tà quân Lê Văn Duyệt lần thứ 190 (1832 - 2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
14	Lễ hội “Tết Độc lập” kỷ niệm 77 năm Ngày Cách mạng Tháng Tám (19/8/1945 - 19/8/2022), Quốc khánh nước Cộng hòa Xã hội Chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 22/9/2022) và 77 năm Ngày Sài Gòn khởi nghĩa giành chính quyền (25/8/1945 - 25/8/2022), với các hoạt động tiêu biểu như: Triển lãm, Lễ dâng hương, dâng hoa Chủ tịch Hồ Chí Minh và Chủ tịch Tôn Đức Thắng, các hoạt động văn hóa, văn nghệ và thể dục thể thao, Giải Đua thuyền truyền thống Thành phố Hồ Chí Minh, Liên hoan nghệ thuật hàn lâm “Giải điệu mùa thu”, Cuộc thi tài năng diễn viên sân khấu Cải lương Trần Hữu Trang...	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
15	Lễ hội Nghinh Ông - Càn Giò năm 2022	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
16	Kỷ niệm 77 năm Ngày Nam Bộ kháng chiến (23/9/1945 - 23/9/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý III/2021	
17	Kỷ niệm 82 năm Ngày Nam Kỳ khởi nghĩa (23/11/1940 - 23/11/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý IV/2021	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
18	Kỷ niệm 78 năm Ngày thành lập Quân đội Nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2022), 33 năm Ngày Hội Quốc phòng toàn dân (22/12/1989 - 22/12/2022); Kỷ niệm 76 năm Ngày Toàn quốc kháng chiến (19/12/1946 - 19/12/2022); Kỷ niệm 62 năm Ngày thành lập Mặt trận Dân tộc giải phóng miền Nam (20/12/1960 - 20/12/2022), với các hoạt động tiêu biểu: Triển lãm, Chương trình nghệ thuật, Họa phẩm, Giải chạy việt dã cho học sinh phổ thông và cho các lực lượng vũ trang...	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý IV/2021	
19	Chuỗi sự kiện văn hóa, nghệ thuật đón chào Tết Dương lịch năm 2023 như: Lễ hội “Thành phố Hồ Chí Minh – Ngôi nhà của chúng ta”, Lễ hội “Âm nhạc Quốc tế Thành phố Hồ Chí Minh”, Liên hoan Nhạc kèn Thành phố Hồ Chí Minh, Giải Marathon Thành phố Hồ Chí Minh, Liên hoan Võ thuật Quốc tế TPHCM...	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Quý IV/2021	
20	Kỷ niệm Ngày sinh một số đồng chí lãnh đạo chủ chốt của Đảng, Nhà nước và lãnh đạo tiền bối tiêu biểu	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	Theo Nghị định số 145/2013/ NĐ-CP
21	Kỷ niệm các ngày thành lập, ngày truyền thống, ngày hưởng ứng	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	Theo Nghị định số 111/2018/ NĐ-CP
22	Kỷ niệm Ngày thiết lập quan hệ ngoại giao giữa Việt Nam và các nước có cơ quan đại diện tại Thành phố Hồ Chí Minh và các sự kiện đối ngoại quan trọng khác	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	Sở Ngoại vụ chủ trì xây dựng kế hoạch
23	Kỷ niệm 50 năm Ngày thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam - Ấn Độ (7/1/1972 – 7/1/2022) và 15 năm thiết lập	Đ/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	Đ/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	quan hệ đối tác chiến lược Việt Nam với Ấn Độ (2007 – 2022)		Tổ chức Lễ và Sự kiện	liên quan		
24	Kỷ niệm 55 năm Ngày thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam - Cam-pu-chia (24/6/1967 – 24/6/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
25	Kỷ niệm 45 năm Ngày ký Hiệp ước Hữu nghị và Hợp tác Việt Nam – Lào (18/7/1977 – 18/7/2022), 60 năm Ngày thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam – Lào (5/9/1962 – 5/9/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
26	Kỷ niệm 55 năm Ngày thành lập ASEAN (8/8/1967 – 8/8/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	
27	Kỷ niệm 30 năm Ngày thiết lập quan hệ ngoại giao Việt Nam - Hàn Quốc (22/12/1992 – 22/12/2022)	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan	Cả năm	Sở Ngoại vụ chủ trì xây dựng kế hoạch
28	Lễ hội Nhật - Việt lần thứ 9 năm 2022	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan		Sở Ngoại vụ chủ trì xây dựng kế hoạch
29	Tham gia các sự kiện giao lưu văn hóa và thể dục thể thao tại các nước	D/c Võ Trọng Nam, Phó Giám đốc Sở	D/c Nguyễn Hoài Hương, Trưởng phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện	Các Sở, ngành, phòng, đơn vị liên quan		Theo Kế hoạch của Sở Ngoại vụ và UBND/T P
IX	HOẠT ĐỘNG THỂ DỤC THỂ THAO (6 nội dung)					
1	Nâng chất Cuộc vận động “T toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” năm 2022 thông qua các hoạt động: chào mừng Ngày thể thao Việt Nam; xây dựng kế hoạch và triển khai tổ chức “Ngày chạy	D/c Mai Bá Hùng – PGD Sở	D/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Cả năm	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/Thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	Olympic vì sức khỏe toàn dân"; xây dựng kế hoạch và tổ chức các hoạt động thể thao hè; tổ chức Lễ Phát động toàn dân tập luyện môn bơi phòng, chống đuối nước; tổ chức các hoạt động TDTT đối với người cao tuổi nhằm chào mừng tháng hành động vì người cao tuổi năm 2022.					
2	Phối hợp điều hành và tổ chức hệ thống giải thể thao Quốc gia và Quốc tế năm 2020 theo chỉ tiêu đề ra.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Cả năm	
3	Tổ chức thành công Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý I, II	
4	Chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích hạng nhì toàn đoàn tại Đại hội Thể dục thể thao toàn quốc.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý IV	
5	Chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích tại Đại hội Thể thao Đông Nam Á – SEA Games 31.	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	Đ/c Nguyễn Nam Nhân – Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý IV	
6	Rà soát chỉ tiêu quy hoạch đất dành cho TDTT dành cho một người dân	Đ/c Mai Bá Hùng – PGĐ Sở	- Đ/c Nguyễn Nam Nhân – TP QL TDTT - Đ/c Lâm Thiều Kỳ - PTP KHTC - Đ/c Nguyễn Thị Kim Hoa – PTP KHTC	Các sở ngành, đơn vị liên quan	Quý III	
X	CÔNG TÁC ĐẦU TƯ, XÂY DỰNG CƠ SỞ VẬT CHẤT (8 nội dung)					
1	Xây dựng cơ sở dữ liệu về trụ sở làm việc, các cơ sở hoạt động sự nghiệp thuộc Sở Văn hóa và Thể thao" của Sở Văn hóa và Thể thao (theo Kế hoạch số 3224/KH-SVHTT ngày 15 tháng 11 năm 2021)	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lâm Thiều Kỳ - PTP KHTC	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/ thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
2	Xây dựng hoàn chỉnh phương án xử lý tổng thể các cơ sở nhà đất thuộc Sở Văn hóa và Thể thao quản lý	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Đ/c Lâm Thiều Kỳ- PTP KHTC	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	
3	Phối hợp với BQLDA ĐTXD các công trình dân dụng và công nghiệp triển khai xây dựng Dự án Rạp xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Lâm Thiều Kỳ- PTP KHTC - Đ/c Lê Ích Diễn – Giám đốc Nhà hát NT Phong Nam	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	
4	Phối hợp với sở ngành đẩy nhanh tiến độ Dự án Trung tâm Thể dục thể thao Phan Đình Phùng	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Nguyễn Văn Hòa Binh – TP KHTC - Đ/c Lý Kim Luân – PGD TT TDTT Phan Đình Phùng	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	
5	Phối hợp với Ban DDCN triển khai hồ sơ Báo cáo nghiên cứu khả thi dự án đầu tư xây dựng Trung tâm Nghệ thuật truyền thống tại Khu Trường đua Phú Thọ, Quận 11	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Lâm Thiều Kỳ- PTP Kế hoạch- Tài chính - Đ/c Nguyễn Tấn Kiệt – TP Nghệ thuật	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	
6	Phối hợp với Sở Quy hoạch – Kiến trúc, Ủy ban nhân dân TP Thủ Đức trình phê duyệt Đồ án Quy hoạch phân khu tỉ lệ 1/2000 Khu liên hợp TDTT Rạch Chiếc	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Nguyễn Văn Hòa Binh – Trưởng phòng Kế hoạch – Tài chính - Đ/c Trần Cảnh Nhật Hà – Giám đốc Trung tâm TDTT Rạch Chiếc,	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý II	
7	Phối hợp với Sở Quy hoạch – Kiến trúc, Ủy ban nhân dân Quận 11 đẩy nhanh tiến độ lập Nhiệm vụ quy hoạch chi tiết tỉ lệ 1/500 Trung tâm Huân luyện và Thi đấu TDTT TPHCM	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	- Đ/c Nguyễn Văn Hòa Binh – Trưởng phòng Kế hoạch – Tài chính - Đ/c Nguyễn Đăng Khánh – GD TTHLTDTTTP	Các Sở ngành, phòng và đơn vị liên quan	Quý III	
8	Đề xuất quỹ đất xây dựng Khu công nghiệp văn hóa		Đ/c Nguyễn Văn Hòa	Các Sở ngành,	Quý II	

Số TT	Nội dung/Nhiệm vụ	Ban Giám đốc Sở chỉ đạo	Lãnh đạo đơn vị chủ trì/thực hiện	Đơn vị phối hợp	Thời gian hoàn thành	Ghi chú
	Thành phố	Đ/c Trần Thế Thuận – Giám đốc Sở	Bình – Trưởng phòng Kế hoạch – Tài chính	phòng và đơn vị liên quan		

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 08 tháng 11 năm 2021

Số: 3125 /BC-SVHTT

BÁO CÁO

**Tổng kết phong trào thi đua yêu nước và công tác thi đua -
khen thưởng năm 2021, phương hướng nhiệm vụ năm 2022**

PHẦN A: TỔNG KẾT PHONG TRÀO THI ĐUA YÊU NƯỚC VÀ CÔNG TÁC THI ĐUA - KHEN THƯỞNG NĂM 2021

Căn cứ Quyết định số 34/QĐ-BVHTTDL ngày 07 tháng 01 năm 2021 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt "Nội dung phong trào thi đua năm 2021 của ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch";

Căn cứ Chỉ thị số 02/CT-UBND ngày 22 tháng 01 năm 2021 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc phát động phong trào thi đua yêu nước năm 2021;

Trên cơ sở kế hoạch hoạt động và các phong trào thi đua yêu nước năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã tập trung triển khai, thực hiện trong năm 2021 và đạt được kết quả như sau:

I. HOẠT ĐỘNG CHUYÊN NGÀNH VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

1. Lĩnh vực văn hóa

1.1. Hoạt động lễ hội, sự kiện.

Ngay từ đầu năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã tập trung nâng cao chất lượng, đổi mới hình thức, đảm bảo phát huy hiệu quả công tác tổ chức lễ hội, sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của đất nước, sự kiện tiêu biểu của Thành phố; hoạt động đối ngoại văn hóa, sự kiện ngoại giao nhân kỷ niệm ngày thiết lập mối quan hệ đối tác chiến lược, quan hệ truyền thống, quan hệ hữu nghị hợp tác giữa Việt Nam và các nước, giữa Thành phố Hồ Chí Minh và các thành phố lớn trên thế giới... đảm bảo yêu cầu nhiệm vụ chính trị của Thành phố.

Tập trung triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết số 83/NQ-HĐND ngày 09 tháng 12 năm 2020 của Hội đồng nhân dân Thành phố về các sự kiện văn hóa, nghệ thuật, lễ hội tiêu biểu tại Thành phố Hồ Chí Minh; triển khai thực hiện Kế hoạch số 754/KH-UBND ngày 17 tháng 3 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố về tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn và sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của Thành phố Hồ Chí Minh trong năm 2021. Tham mưu tăng cường công tác vận động, kêu gọi xã hội hóa nguồn lực xã hội để đầu tư, hợp tác trong công tác tổ chức các lễ hội, sự kiện.

Do ảnh hưởng của dịch bệnh Covid – 19, các sự kiện tập trung đông người phải tạm dừng hoặc giảm tối đa quy mô thực hiện nên Sở thường xuyên tham

mưu nhiều phương án tổ chức để phù hợp với tình hình diễn biến của dịch bệnh. Đến nay, Thành phố đã tổ chức hoàn thành 15 sự kiện và lễ hội¹; 15 sự kiện và lễ hội không được tổ chức do ảnh hưởng dịch bệnh Covid – 19²; 9 Sự kiện và lễ hội dự kiến sẽ tổ chức trong trường hợp dịch bệnh được kiểm soát³.

1.2. Hoạt động văn hóa cơ sở

Phong trào Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa: Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” tiếp tục được sự quan tâm của Cấp ủy, Chính quyền, Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể, nội dung và chất lượng danh hiệu văn hóa được nâng cao, đời sống văn hóa tinh thần của người dân ngày càng phong phú, quy tắc ứng xử văn hóa được hình thành. Với vai trò là cơ quan thường trực Ban Chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” thành phố, Sở đã tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố tổ chức Hội nghị Tổng kết 20 năm thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2000 – 2020.

Nhằm đánh giá kết quả triển khai thực hiện các nội dung tiêu chuẩn văn hóa trong phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; Sở Văn hóa và Thể thao đã thành lập Đoàn phúc tra các danh hiệu văn hóa năm 2020 trên địa bàn quận, huyện và phường, xã, thị trấn. Qua đó, giới thiệu và nhân rộng những mô hình hay, hiệu quả, kịp thời rút kinh nghiệm để phát huy đẩy mạnh phong trào trong thời gian tới. Tiếp tục tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố triển khai bộ Tiêu chuẩn văn hóa giai đoạn 2020-2025; tham mưu, đề xuất Quyết định ủy quyền cho Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố Thủ Đức và quận-huyện thực hiện thủ tục công nhận lại “Cơ quan đạt chuẩn văn hóa”, “Đơn vị đạt chuẩn văn hóa”, “Doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa” để kịp thời vận động, theo dõi, khen thưởng.

¹ Các hoạt động chào mừng Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng Cộng sản Việt Nam; các hoạt động kỷ niệm 75 năm ngày bầu cử Quốc hội nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa (nay là Nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam) (06/1/1946 – 06/1/2021); chuỗi các hoạt động phục vụ Tết Nguyên đán Tân Sửu năm 2021; hoạt động kỷ niệm 91 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (03/2/1930 – 03/2/2021); Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương; Kỷ niệm 46 năm ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2021) và 135 năm ngày Quốc tế Lao động (01/5/1886 – 01/5/2021); Ngày hội Non sông thống nhất; Tổ chức các chương trình văn hóa, nghệ thuật, thể dục thể thao, tuyên truyền, cổ động Cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XV và Bầu cử Đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2021 – 2026; Các hoạt động kỷ niệm 131 năm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 – 19/5/2021) và Kỷ niệm 110 năm ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (05/6/1911 – 05/6/2021); Lễ Giỗ Đức Thành hầu Nguyễn Hữu Cảnh lần thứ 321 (1700 – 2021)

² Lễ hội Tết Nguyên Tiêu; Lễ hội Áo dài; Liên hoan Văn hóa nghệ thuật dân gian Việt Nam; Kỷ niệm 66 năm chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 – 07/5/2021); Chuỗi sự kiện văn hóa tôn vinh vai trò của năm ngày Thành phố Sài Gòn – Gia Định chính thức vinh dự mang tên Chủ tịch Hồ Chí Minh (02/7/1976 – 02/7/2021); Kỷ niệm 74 năm Ngày Thương binh Liệt sĩ (27/7/1947 – 27/7/2021); Liên hoan nghệ thuật giao hưởng nhạc, vũ kịch “Giải điệu mùa thu”...

³ Ngày hội “Văn hóa đọc” tại các Quận Huyện; Kỷ niệm 76 năm Ngày Cách mạng Tháng tám (19/8/1945 – 19/8/2021), Ngày Quốc Khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 – 02/9/2021) và Ngày Sài Gòn khởi nghĩa giành chính quyền (25/8/1945 – 25/8/2021); Kỷ niệm 76 năm Ngày Nam bộ Kháng chiến (23/9/1945 – 23/9/2021); Lễ hội Nghinh ông Cần Giuộc 2021; Kỷ niệm 81 năm Ngày Nam kỳ khởi nghĩa (23/11/1940 – 23/11/2021); Kỷ niệm 77 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam, 32 năm ngày hội Quốc phòng toàn dân, kỷ niệm 75 năm Ngày toàn quốc Kháng chiến, 61 năm Ngày thành lập Mặt trận Dân tộc giải phóng miền Nam...

Triển khai xây dựng Đề án phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng; xây dựng, phát hành 4.100 quyển tài liệu tuyên truyền văn hóa giao tiếp ứng xử cộng đồng; 4.000 cẩm nang tuyên truyền hướng dẫn xây dựng, thực hiện quy ước khu phố, ấp, quan đó góp phần nâng cao ý thức chấp hành qui định pháp luật, giới thiệu và lan tỏa những hành vi văn hóa ứng xử tốt đẹp trong xã hội, xây dựng lối sống văn hóa, nếp sống văn minh đô thị trong cộng đồng dân cư.

Đẩy mạnh công tác tuyên truyền phòng, chống dịch bệnh Covid-19; vận động doanh nghiệp quảng cáo cùng tham gia thực hiện công tác tuyên truyền phòng, chống dịch Covid-19 qua hệ thống màn hình điện tử (Led) ngoài trời, màn hình LCD tại các siêu thị, trung tâm thương mại, tòa nhà, xe Led tuyên truyền.... hướng dẫn phát huy hiệu quả vai trò tham mưu các đơn vị ngành văn hóa và thể thao các cấp trong công tác tuyên truyền phòng, chống dịch COVID-19 kịp thời, nội dung, hình thức phong phú, đáp ứng yêu cầu thông tin, tuyên truyền đến người dân. Các lực lượng tham gia công tác tuyên truyền luôn có sự sáng tạo với nhiều cách thức phù hợp theo điều kiện từng địa bàn, từng khu vực và từng lĩnh vực, ngành nghề.

Hoạt động văn hóa quần chúng: Các sự kiện văn hóa đã trở thành nhu cầu không thể thiếu trong đời sống, sinh hoạt văn hóa, tâm linh của mỗi người. Trong 9 tháng đầu năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã tổ chức thành công Nhạc hội Đờn ca tài tử với chủ đề “Báu vật đất phương Nam” năm 2021 trước sảnh Nhà hát Thành phố. Hàng trăm nghệ nhân, nghệ sĩ của 94 Câu lạc bộ đội nhóm trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đã hội tụ về tạo nên một đêm màu sắc ấn tượng của loại hình đờn ca tài tử giữa lòng Thành phố. Nhạc hội Đờn ca tài tử là sự kiện văn hóa đặc sắc của Thành phố chào mừng kỷ niệm 91 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (3/2/1930 – 3/2/2021), chào mừng Đại hội Đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng; tổ chức thực hiện các chương trình biểu diễn Đờn ca tài tử trên 02 ghe bầu phục vụ Chợ Hoa Xuân “Trên bến dưới thuyền” Tết Tân Sửu 2021; tổ chức Ngày hội Văn hóa và Thể thao quần chúng xây dựng nông thôn mới năm 2021 chào mừng huyện Cần Giờ, Thành phố Hồ Chí Minh đạt chuẩn nông thôn mới năm 2020 và công nhận xã đảo thuộc Thành phố Hồ Chí Minh, chương trình được diễn ra vào ngày 27 tháng 4 năm 2021 tại Trung tâm Văn hóa – Thể thao và Truyền thông huyện Cần Giờ thành công tốt đẹp.

Bên cạnh đó, Sở Văn hóa và Thể thao đã chủ động xây dựng kế hoạch tham gia các cuộc Liên hoan nghệ thuật quần chúng toàn quốc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch – Cục Văn hóa Cơ sở tổ chức⁽⁴⁾; dự thảo kế hoạch tổ chức các cuộc Liên hoan, Hội thi, Hội diễn Nghệ thuật Quần chúng cấp Thành phố năm

⁴Hội thi Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ và không gian Đờn ca tài tử quốc gia lần 3 - Cần Thơ năm 2021; Hội thi Bánh dân gian Nam bộ năm 2021; Hội diễn Dân, hát dân ca 3 miền tỉnh Bà Rịa – Vũng Tàu năm 2021.

2021⁽⁵⁾; Tổ chức các lớp Bồi dưỡng nghiệp vụ văn hóa cơ sở⁽⁶⁾... Tuy nhiên, do ảnh hưởng của dịch bệnh covid nên hiện nay các hoạt động này chưa thể triển khai thực hiện.

Hoạt động thư viện: Hoàn thành một số chỉ tiêu kế hoạch chín tháng đầu năm 2021. Đồng thời tổ chức tốt các hoạt động phục vụ nhiệm vụ chính trị nhân các ngày lễ lớn trong năm, Ngày sách Việt Nam... Tuy nhiên do tình hình dịch Covid-19 diễn biến phức tạp, các hoạt động phục vụ bạn đọc tại chỗ cũng như phục vụ lưu động đều phải tạm dừng vì vậy một số chỉ tiêu sự nghiệp đến thời điểm này đạt khá thấp, cụ thể lượt cấp thẻ và gia hạn 12.357 thẻ (trong đó thẻ thiếu nhi: 750 thẻ) (đạt 37,4% kế hoạch), lượt bạn đọc mặc dù thu hút 1.566.543 lượt bạn đọc (đạt 112,7% kế hoạch năm) nhưng trong đó bạn đọc chủ yếu là đọc trực tuyến trên website thư viện còn lượt bạn đọc đến thư viện thì chỉ thu hút 357.104 lượt bạn đọc chỉ đạt 25,69% kế hoạch năm, tương tự cho chỉ tiêu của lượt tài liệu truyền thông đến thời điểm này phục vụ 1.697.075 lượt tài liệu đạt 39,46% kế hoạch.

1.3. Về văn hóa nghệ thuật

Ngay từ đầu năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã giao nhiệm vụ cho các đơn vị nghệ thuật trực thuộc lập kế hoạch, xây dựng chương trình quảng bá âm nhạc truyền thống cách mạng, chương trình biểu diễn nghệ thuật chất lượng cao... đã thực hiện tốt các nhiệm vụ chính trị quan trọng của thành phố⁽⁷⁾. Trong đó, một số chương trình quay hình trực tiếp trên sóng của đài Truyền hình Thành phố (HTV) và phát livestream trên hạ tầng truyền thông số (Fanpage). Đồng thời, thực hiện hơn 50 suất diễn ngoại thành, trường trại phục vụ 75.822 lượt người xem đã đáp ứng cơ bản nhu cầu giải trí cho khán giả vùng sâu, vùng xa; 118 suất diễn bao gồm sáng đèn tại Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang, các suất diễn

² Liên hoan Nhóm ca Ban nhạc năm 2021; Liên hoan Văn nghệ thiếu nhi hè và Hội trại “Cánh diều tuổi thơ” Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021; tổ chức Hội thi văn nghệ “Tiếng hát từ trái tim lần XI” cấp thành phố và xây dựng chương trình tham gia cấp toàn quốc tại Thành phố Hà Nội (tháng 12/2021); Liên hoan Đờn ca Tài tử Nam Bộ Thành phố Hồ Chí Minh giải “Hoa Sen Vàng” lần thứ V năm 2021; Liên hoan múa dân gian dân tộc Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021.

³ Lớp “Người dẫn chương trình hội nghị, sự kiện văn hóa tại các thiết chế văn hóa cơ sở” năm 2021; Lớp “Bồi dưỡng kiến thức quản lý các thiết chế văn hóa cơ sở” (Phối hợp Sở Nội vụ); Lớp “Tập huấn hình thức dân dựng, biểu diễn chương trình tuyên truyền lưu động ở cơ sở và công tác tuyên truyền cổ động triển lãm chính trị trong thời kỳ công nghiệp 4.0” (Phối hợp Sở Nội vụ)

⁷ Hoạt động Đón năm mới và Tết dương lịch 2021; kỷ niệm 75 năm Ngày Tổng tuyển cử đầu tiên (06/01/1946 – 06/01/2021); kỷ niệm 91 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (3/2/1930 - 3/2/2021) và chào mừng Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng; lễ Giỗ Tổ Hùng Vương - Năm Tân Sửu 2021; kỷ niệm 46 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2021); kỷ niệm 131 năm ngày sinh của Bác 19/5; chương trình phục vụ Hội nghị trực tuyến giữa Thành phố Hồ Chí Minh và Thành phố Sanint Petersburg về hai thế kỷ hữu nghị, hai thập kỷ đối tác chiến lược Việt – Nga...

tại Rạp Xiếc Công viên Gia Định và chương trình nghệ thuật Múa rối tại các trường Mầm non và các trường tiểu học phục vụ hơn 65.000 lượt xem; 24 suất diễn phục vụ thiếu nhi thu hút trên 15.000 lượt xem. Bên cạnh đó, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam đã tham gia “Cuộc thi Tài năng Xiếc toàn quốc năm 2021” tại Hà Nội với 03 tiết mục và đạt 01 giải nhất, 01 giải nhì và 01 giải ba.

Do bị ảnh hưởng nghiêm trọng bởi đại dịch Covid – 19, các hoạt động tổ chức biểu diễn nghệ thuật và điện ảnh đều phải tạm dừng từ tháng 5 để phòng, chống dịch theo chỉ đạo của Ủy ban nhân dân Thành phố.

Về giải quyết các thủ tục hành chính trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn, Sở đã tiếp nhận, giải quyết và đề xuất Ủy ban nhân dân Thành phố giải quyết theo thẩm quyền 92 chương trình biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang, thi người đẹp, người mẫu; 01 giấy phép có yếu tố nước ngoài; 01 hồ sơ cấp phép lưu hành, kinh doanh bản ghi hình, ghi âm, ca múa nhạc, sân khấu và tiếp nhận 06 hồ sơ thông báo tổ chức biểu diễn.

Trước tình hình dịch bệnh diễn biến phức tạp, được sự chấp thuận của Ủy ban nhân dân Thành phố; Sở Văn hóa và Thể thao ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh Covid-19. Đến cuối tháng 9 năm 2021, sau hơn 01 tháng triển khai, Cuộc vận động đã thu hút trên 500 tác phẩm thuộc các lĩnh vực: Văn học, âm nhạc, sân khấu, múa, điện ảnh, nhiếp ảnh, mỹ thuật do tác giả từ khắp mọi miền đất nước gửi tác phẩm tham gia. Đồng hành cùng cuộc vận động sáng tác, chuỗi livestream "Mỗi người dân là một chiến sĩ" được tổ chức hàng tuần với các nội dung phong phú về giới thiệu tác phẩm mới, giao lưu với các nhân vật tiêu biểu có nhiều đóng góp trong công cuộc phòng chống dịch bệnh Covid-19, kêu gọi quyên góp cho quỹ phòng chống Covid của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Thành phố Hồ Chí Minh. Bên cạnh đó, Sở cũng đã chỉ đạo các đơn vị nghệ thuật xây dựng tiểu phẩm kịch nói, ca cảnh cải lương có nội dung tuyên truyền, hướng dẫn thí điểm cách ly y tế tại nhà và công tác phòng, chống dịch bệnh Covid – 19. Các tiểu phẩm kịch nói “ Nhớ đời thời Covid” và ca cảnh cải lương “ Vững niềm tin chống dịch” thể hiện sinh động nội dung hướng dẫn người nhiễm Covid – 19 cách ly tại nhà thu hút người xem bằng hình thức phổ biến rộng rãi trên Đài Truyền hình Thành phố và các phương tiện truyền thông. Các đơn vị nghệ thuật năng động đóng góp vào công tác phòng chống dịch bằng nhiều hình thức: Vận động văn nghệ sỹ tham gia các hoạt động thiện nguyện, giao lưu biểu diễn phục vụ tuyến đầu trong điều kiện phù hợp; Công chức của khối nghệ thuật và viên chức tại các đơn vị sự nghiệp tích cực hỗ trợ các tổ chức mặt trận, đoàn thể và địa phương trong công tác phòng chống dịch Covid – 19 bằng khả năng đóng góp của mỗi người, kêu gọi các nguồn lực xã hội chung tay đẩy lùi dịch bệnh.

Thực hiện chỉ đạo của Ban Thường vụ Thành ủy tại Thông báo kết luận số 520-TB/TU ngày 15 tháng 8 năm 2021 và Ủy ban nhân dân Thành phố tại văn bản số Văn bản số 3002/UBND-VX ngày 08 tháng 9 năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao phối hợp với các cơ quan, tổ chức, cá nhân liên quan thực hiện chương trình giao lưu trực tuyến “ Nối vòng tay lớn” với thông điệp kêu gọi cả nước đồng lòng vượt qua đại dịch Covid – 19. Theo kế hoạch, chương trình thu hút nhiều gương mặt ca sỹ, nghệ sỹ tên tuổi cả 03 miền tổ quốc và nghệ sỹ tại các nhà hát, đơn vị nghệ thuật thuộc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố cùng tham gia. Dự kiến chương trình diễn ra ngày 26 tháng 9 năm 2021 và được truyền hình trực tiếp trên sóng của Đài Truyền hình Thành phố và truyền tiếp, trực tuyến trên nhiều nền tảng truyền thông đa dạng khác.

1.4. Về quản lý di sản văn hóa:

Về khối bảo tàng: Trong 9 tháng đầu năm do ảnh hưởng của tình hình dịch bệnh Covid-19 nên lượng khách đến tham quan của bảo tàng giảm; các bảo tàng trực thuộc Sở đã đón tiếp 574.520 lượt khách tham quan đạt tỷ lệ 36% so với kế hoạch đề ra trong năm 2021.

Về công tác trùng tu, tôn tạo di tích: Ban hành Kế hoạch⁸ tu bổ tôn tạo di tích giai đoạn 2021-2025; phối hợp khảo sát các công trình, địa điểm kiểm kê di tích, lập danh mục trình cơ quan thẩm quyền bổ sung vào Danh mục kiểm kê di tích theo chỉ đạo của Ủy ban nhân dân Thành phố.

Hướng dẫn Ban quản lý Địa đạo Củ Chi lập hồ sơ di tích lịch sử Địa đạo Củ Chi đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản thế giới; phối hợp, hướng dẫn Ủy ban nhân dân quận Bình Thạnh hoàn chỉnh hồ sơ trình Ủy ban nhân dân Thành phố đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa Lễ hội “Khai sơn – khai hạ” tại di tích kiến trúc nghệ thuật Lăng Lê Văn Duyệt vào Danh mục Di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia.

Nghiên cứu, phối hợp với sở ngành tham mưu Quy chế bảo vệ và phát huy giá trị di tích trên địa bàn Thành phố. Tiếp tục tham mưu, đề xuất giải pháp tăng cường công tác bảo vệ, bảo quản và phát huy giá trị bảo vật quốc gia tại các bảo tàng; Tham mưu định hướng công tác sưu tầm và thành lập hội đồng thẩm định hiện vật sưu tầm các bảo tàng trực thuộc Sở theo quy định của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch⁹.

Công tác khác: Tiếp tục tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường; triển khai các dự án đầu tư nâng cấp các bảo tàng, lưu ý sự phát triển các bảo tàng tư nhân; thực hiện thành lập Hội đồng tư vấn thiết kế trưng bày phục vụ việc triển khai dự án xây dựng mới Bảo tàng Tôn Đức Thắng; thành lập Hội đồng tư vấn thiết kế trưng bày mở rộng của Bảo tàng Phụ nữ Nam bộ...

⁸ Kế hoạch số 898/KH-SVHTT về việc tu bổ, phục hồi di tích trên địa bàn TP giai đoạn 2021-2025

⁹ Thông tư số 11/2013/TT-BVHTTDL ngày 16 tháng 12 năm 2013 quy định về sưu tầm hiện vật của bảo tàng công lập

Tiếp tục thực hiện, quản lý việc tiếp nhận hiện vật, cổ vật tại các Bảo tàng; Bảo tàng Thành phố thực hiện tiếp nhận, quản lý hiện vật sùng thần công từ Công viên Bạch Đằng về lưu giữ, bảo quản. Các bảo tàng trực thuộc thực hiện tốt công tác trưng bày hiện vật ở các địa phương trong nước đảm bảo tiến độ, quy định.

2. Lĩnh vực Thể dục thể thao

Công tác Quản lý nhà nước: Hoàn chỉnh báo cáo Chương trình 10 năm thực hiện “Chiến lược phát triển thể dục, thể thao Việt Nam đến năm 2020” và Nghị quyết 16/NQ-CP ngày 14 tháng 1 năm 2013 của Chính phủ ban hành Chương trình Hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết 08-NQ/TW ngày 01 tháng 12 năm 2011 của Bộ Chính trị về tăng cường sự lãnh đạo của Đảng, tạo bước phát triển mạnh mẽ về thể dục, thể thao đến năm 2020.

Triển khai phân kỳ thực hiện Đề án “Phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”: Tham mưu Ủy ban nhân dân thành phố ban hành Quyết định số 478/QĐ-UBND ngày 09 tháng 02 năm 2021 về Phê duyệt Đề án “Phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”. Tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Kế hoạch số 2479/KH-UBND ngày 26 tháng 7 năm 2021 về Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án “Phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035” năm 2021, định hướng đến năm 2025.

Thể thao cộng đồng: Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” trong nhiều năm qua đã phát huy hiệu quả đặc biệt trong bối cảnh đại dịch Covid-19 ngày càng phức tạp vấn đề sức khỏe càng được xem trọng. Việc tập luyện thể dục thể thao đã dần trở thành thói quen không thể thiếu trong sinh hoạt hàng ngày của nhân dân Thành phố. Trong 9 tháng đầu năm 2021 mặc dù bị ảnh hưởng của dịch bệnh nhưng ngành Thể dục thể thao Thành phố vẫn đảm bảo được việc thực hiện kế hoạch năm 2021 với những hoạt động, sự kiện nổi bật của phong trào thể dục thể thao quần chúng như các chuỗi sự kiện chào mừng Ngày thể thao Việt Nam 27/3:

- Lễ phát động Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” giai đoạn 2021 – 2030; Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân vào ngày 28/3/2021 tại đường Lê Duẩn đã thu hút hơn 5.000 người là quần chúng nhân dân, cán bộ, công chức, viên chức và người lao động làm việc tại các Sở, ban, ngành, Liên đoàn, Hội Thể thao, đơn vị công lập và ngoài công lập, công ty và các nhà tài trợ cho chương trình. Trong đó, huy động 2.000 em học sinh tham gia đồng diễn Vovinam trên nền nhạc “Năng động Việt Nam” đã tạo nên điểm nhấn và màn trình diễn đặc sắc cho chương trình.

- Chương trình Cà phê, Thể thao với Báo chí nhằm thông tin các sự kiện thể thao nổi bật đồng thời kêu gọi sự quan tâm hơn nữa công tác tuyên truyền cho ngành thể dục thể thao từ các cơ quan thông tấn báo chí.

- Sự kiện triển lãm ảnh thể thao trên các tuyến đường Nguyễn Du – Đồng Khởi phía trước Sở Văn hoá và Thể thao và trên đường Đồng Khởi – Lý Tự Trọng. Sự kiện Bác Hồ với Thể thao tại Bảo tàng Hồ Chí Minh chi nhánh Hồ Chí Minh.

- Tổ chức thành công Giải Hội khỏe phù đồng Thành phố năm học 2020 – 2021 với 29 môn thể thao thu hút gần 100 trường của các cấp học trên địa bàn Thành phố tham dự. Thông qua kết quả của giải sẽ tuyển chọn, tập huấn chuẩn bị lực lượng tham dự Hội khỏe phù đồng cấp khu vực và toàn quốc.

Thể thao thành tích cao: Thể thao thành tích cao chịu ảnh hưởng nặng nề nhất do tình hình diễn biến phức tạp của Dịch Covid-19 trên thế giới. Việc tập huấn, thi đấu nước ngoài, công tác tổ chức các giải thể thao quốc tế của tất cả các bộ môn thể thao Thành phố tiếp tục bị hủy bỏ trong 9 tháng đầu năm 2021.

Bên cạnh đó kế hoạch tổ chức các giải thể thao cấp thành phố, quốc gia và tham dự giải cấp quốc gia cũng bị ảnh hưởng vì dịch bệnh. Mặc dù các môn thể thao đã rất linh hoạt, chủ động trong việc thay đổi thời gian tổ chức các giải thể thao khi tình hình dịch bệnh được kiểm soát nhưng việc tổ chức các giải thể thao cấp thành phố, quốc gia và tham dự giải cấp quốc gia vẫn không đạt theo kế hoạch đề ra, cụ thể như sau:

- Tổ chức giải Thành phố: 35 giải, đạt tỷ lệ 28% kế hoạch cả năm (35/125 giải).
- Tổ chức giải cấp quốc gia: 4 giải, đạt tỷ lệ 18,2% kế hoạch cả năm (4/22 giải).

Công tác xã hội hóa thể dục thể thao: Nhằm thực hiện Kế hoạch số 2443/KH-SVHTT ngày 04/7/2019 về Kế hoạch củng cố và phát huy vai trò của các Liên đoàn, Hội thể thao Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2019 - 2020 và Thông báo số 1801/TB-SVHTT ngày 01/4/2020 về việc tổ chức Đại hội nhiệm kỳ và phối hợp hoạt động đối với các Liên đoàn, Hội thể thao Thành phố Hồ Chí Minh năm 2020 và những năm tiếp theo, tính đến thời điểm hiện nay đã có 30 Liên đoàn, Hội thể thao Thành phố tiến hành đại hội nhằm xây dựng kế hoạch hoạt động nhiệm kỳ mới, củng cố nhân sự Ban chấp hành, sắp xếp lại các nguồn lực góp phần cùng Thành phố phát triển các môn thể thao mũi nhọn. Việc tổ chức thành công đại hội của 30 Liên đoàn, Hội thể thao Thành phố cho thấy một tiềm lực xã hội mạnh mẽ, nếu khai thác tốt sẽ góp phần rất lớn trong việc thực hiện thắng lợi kế hoạch phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố trong những năm tiếp theo.

3. Công tác thanh, kiểm tra

Tham mưu trình Ủy ban nhân Thành phố xem xét ban hành Quyết định thay thế Quyết định số 33/2015/QĐ-UBND ngày 06 tháng 7 năm 2015 của Ủy ban nhân dân Thành phố về ban hành Quy chế tổ chức và hoạt động của Lực lượng Kiểm tra Liên ngành trong lĩnh vực văn hóa, thông tin và phòng, chống tệ

nạn xã hội Thành phố... Thực hiện Thanh tra hành chính đối với 01 đơn vị¹⁰; đơn đốc thực hiện xong 01 kết luận thanh tra hành chính, tiếp tục theo dõi, đơn đốc thực hiện 05 kết luận thanh tra hành chính¹¹; đơn đốc thực hiện 01 Kết luận thanh tra về phòng, chống tham nhũng. Phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Thủ Đức và các quận, huyện kiểm tra, giám sát các cơ sở kinh doanh thực hiện nghiêm theo các chỉ đạo về phòng chống dịch, báo cáo kết quả kiểm tra xử lý về phòng chống dịch covid 19 lĩnh vực văn hóa, thể thao trên địa bàn Thành phố¹²...

Về công tác kiểm tra chuyên ngành: triển khai 03 Đoàn kiểm tra chuyên ngành văn hóa, thể thao, quảng cáo đã tiến hành kiểm tra 173 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa, thể thao, hoạt động quảng cáo; lập biên bản vi phạm hành chính và ban hành quyết định xử phạt vi phạm hành chính đối với 117 trường hợp¹³.

Về công tác Kiểm tra liên ngành văn hóa – xã hội: Đoàn Kiểm tra Liên ngành Văn hóa - Xã hội Thành phố (Đoàn 1) đã tiến hành kiểm tra 28 cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa - xã hội tiềm ẩn tệ nạn xã hội ảnh hưởng đến tình hình an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội; lập biên bản vi phạm hành chính và ban hành quyết định xử phạt vi phạm hành chính đối với 20 trường hợp.¹⁴

Công tác xử lý đơn khiếu nại, tố cáo, phản ánh, kiến nghị và xử lý đơn thuộc thẩm quyền theo quy định của pháp luật, đảm bảo thời hạn xử lý đơn theo quy định. Xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện Đề án “Tuyên truyền, phổ biến, giáo dục pháp luật về phòng, chống tham nhũng giai đoạn 2019 - 2021”. Tổ chức Hội nghị Tuyên truyền, phổ biến các quy định pháp luật về kiểm soát tài sản, thu nhập và phòng chống tham nhũng theo Nghị định số 130/2020/NĐ-CP ngày 30/10/2020 của Chính phủ, Chỉ thị 10/CT-TTg, Chỉ thị 15/CT-TU. Thực hiện các quy định về kiểm soát tài sản, thu nhập và phòng chống tham nhũng theo Nghị định số 130/2020/NĐ-CP ngày 30/10/2020 của Chính phủ...

4. Công tác đầu tư xây dựng

Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc: Hoàn chỉnh hồ sơ Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc trình Sở Quy hoạch – Kiến trúc thẩm định.

¹⁰ Quyết định số 843/QĐ-SVHTT ngày 12 tháng 5 năm 2021 về thanh tra hành chính Nhà thi đấu Thể dục thể thao Phú Thọ

¹¹ 01 kết luận thanh tra hành chính đối với Bảo tàng Tôn Đức Thắng (04 kiến nghị); 05 kết luận thanh tra hành chính với 18 kiến nghị đối với các phòng chức năng và đơn vị thuộc Sở, gồm: 02 kết luận thanh tra hành chính của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao đối với Phòng Tổ chức - Pháp chế (03 kiến nghị) và Trung tâm Thể dục thể thao Hoa Lư (02 kiến nghị); 01 kết luận của Thanh tra Thành phố (04 kiến nghị); 01 kết luận của Kiểm toán khu vực IV (05 kiến nghị); 01 kết luận của Thanh tra Sở Tài chính (04 kiến nghị)

¹² Báo cáo số 1753/SVHTT-TTS ngày 02 tháng 6 năm 2021 báo cáo kết quả công tác kiểm tra, xử lý vi phạm quy định về phòng, chống dịch COVID-19 lĩnh vực văn hóa, thể thao trên địa bàn TPHCM

¹³ Tổng số tiền phạt 1.883.500.000 đồng, đã chấp hành 76 quyết định với tổng số tiền đã nộp phạt là 1.010.000.000 đồng, buộc tháo dỡ 81 băng rôn, phướn, tờ rơi quảng cáo, pano biển hiệu vi phạm

¹⁴ Tổng số tiền phạt 511.200.000 đồng; đã chấp hành 09 quyết định với tổng số tiền đã nộp phạt là 131.200.000 đồng

Ủy ban nhân dân Thành phố đã có Quyết định số 2641/QĐ-UBND phê duyệt Nhiệm vụ Quy hoạch phân khu tỷ lệ 1/2000 Khu Liên hợp TDTT quốc gia Rạch Chiếc, phường An Phú, Thành phố Thủ Đức.

Nhiệm vụ Quy hoạch chi tiết 1/500 Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu TDTT Thành phố: do Ủy ban nhân dân Quận 11 chủ trì, Sở Văn hóa và Thể thao đã phối hợp cung cấp thông tin để xây dựng dự thảo Nhiệm vụ Quy hoạch gửi các đơn vị liên quan đóng góp ý kiến.

Đối với các công trình trọng điểm của Ngành, Sở Văn hóa và Thể thao phối hợp với sở ngành liên quan, Ban Quản lý dự án đầu tư xây dựng các công trình dân dụng và công nghiệp đẩy nhanh tiến độ thực hiện dự án: Nhà hát Giao hưởng, Nhạc - Vũ kịch, Trung tâm Văn hóa - Thể thao đa năng Thành phố Hồ Chí Minh tại huyện Cần Giờ, Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh, Trung tâm Nghệ thuật truyền thống, Trung tâm đào tạo vận động viên năng khiếu, Trung tâm Thể dục Thể thao Phan Đình Phùng, trong năm 2021 phấn đấu khởi công xây dựng công trình Rạp Xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ...

Lập, hoàn thành Báo cáo nghiên cứu tiền khả thi đối với 18 dự án đầu tư công; Xây dựng Kế hoạch đầu tư công trung hạn 5 năm 2021-2025; hướng dẫn 18 đơn vị thực hiện xây dựng “Đề án sử dụng tài sản công vào mục đích cho thuê”...

5. Công tác cải cách hành chính

Để nâng cao hiệu quả công tác quản lý năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành Kế hoạch về thực hiện công tác kiểm soát thủ tục hành chính (TTHC) và Kế hoạch rà soát, đánh giá TTHC năm 2021¹⁵; niêm yết các TTHC về trình tự, thời gian xử lý, lệ phí, thành phần hồ sơ, cơ sở pháp lý thực hiện TTHC tại cơ quan và trên Cổng thông tin điện tử của Sở.

Phối hợp Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố tham mưu trình Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Quyết định công bố danh mục 04 TTHC lĩnh vực xuất nhập khẩu văn hóa phẩm, 04 TTHC lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn; xây dựng, chuyển Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố thẩm định chất lượng 02 quy trình nội bộ trong giải quyết nhóm TTHC theo Quyết định số 03/2019/QĐ-UBND và nhóm quy trình liên thông giữa sở, ban, ngành với Văn phòng Ủy ban nhân dân Thành phố.

Đẩy mạnh công tác chuyển đổi số trong cơ quan nhà nước, tăng cường hiện đại hóa hành chính, xây dựng và phát triển chính quyền điện tử. Sở đang tổ chức triển khai thực hiện 61 dịch vụ công trực tuyến mức độ 3; 02 dịch vụ công trực tuyến mức độ 4. Từ ngày 16 tháng 12 năm 2020 đến ngày 31 tháng 8 năm 2021, Sở tiếp nhận và xử lý 1.521 hồ sơ qua mạng (đạt 58% tổng hồ sơ tiếp nhận).

¹⁵ Kế hoạch số 534/KH-SVHTT ngày 26 tháng 02 năm 2021, Kế hoạch số 1795/KH-SVHTT ngày 07 tháng 6 năm 2021

Kết quả giải quyết hồ sơ thực hiện cơ chế một cửa, một cửa liên thông từ ngày 16 tháng 12 năm 2020 đến ngày 31 tháng 8 năm 2021:

- Tổng số hồ sơ đã tiếp nhận: 2.621 hồ sơ mới tiếp nhận
- Số hồ sơ đã giải quyết: 2.619 hồ sơ; hồ sơ đang giải quyết là 02 hồ sơ (chưa đến hạn); hồ sơ giải quyết trễ hạn là 03/2.619 hồ sơ (tỷ lệ 0,11%), số thư xin lỗi là 03.

6. Công tác phòng, chống dịch bệnh COVID-19

6.1. Công tác tuyên truyền, tổ chức chăm lo cho Công chức, viên chức, người lao động bị ảnh hưởng bởi dịch COVID-19 tại đơn vị.

- Các đơn vị thuộc Sở đã triển khai đến công chức, viên chức, người lao động tại đơn vị thực hiện nghiêm túc các nội dung, giải pháp phòng, chống dịch bệnh COVID-19 theo chỉ đạo của các cấp, nhằm hạn chế tối đa việc lây nhiễm bệnh trong cộng đồng và luôn tuân thủ tuyệt đối quy tắc 5K của Bộ Y tế.

- Thông tin đảm bảo kịp thời, chính xác diễn biến dịch bệnh cũng như các hoạt động phòng, chống dịch của thành phố, tuyên truyền các biện pháp phòng chống dịch bệnh để công chức, viên chức, người lao động tại các đơn vị trực thuộc chủ động áp dụng các biện pháp phòng, chống dịch bệnh, cụ thể: thực hiện việc xét nghiệm giám sát thường xuyên tại đơn vị; thực hiện phương thức “3 tại chỗ”, 1 cung đường 2 điểm đến; phương án xử lý khi có trường hợp bị nhiễm bệnh,....

- Công tác triển khai và tổ chức chăm lo cho công đoàn viên, người lao động bị ảnh hưởng trực tiếp dịch bệnh COVID-19: Ban Thường vụ Công đoàn Sở đã tham mưu, đề xuất Lãnh đạo Sở và Công đoàn Viên chức Thành phố hỗ trợ chăm lo cho các trường hợp công chức, viên chức, người lao động bị bệnh nan y đang điều trị, có hoàn cảnh gia đình đặc biệt khó khăn và bị ảnh hưởng trực tiếp dịch bệnh COVID-19 (04 đợt), cụ thể:

+ Đợt 1: Tháng Công chức viên chức (Tháng 5): tổ chức chăm lo cho 135 trường hợp, gồm: Đặc biệt khó khăn - 14 trường hợp; Khó khăn, lương thấp (NĐ68/2000/NĐ-CP/NĐ161/2018/NĐ-CP) - 106 trường hợp; Vận động viên khó khăn - 15 trường hợp. Gồm 135 phần quà và tiền mặt (tiền mặt cho 14 trường hợp đặc biệt khó khăn và 135 phần: 5kg gạo + 5kg khoai). Tổng kinh phí chăm lo là: 34.000.000 đồng.

+ Đợt 2: Tháng 7/2021: Vận động mạnh thường quân tặng 38 phần quà trị giá 11.400.000đ cho các nhân viên làm công tác hậu đài, bảo vệ và tạp vụ đang làm việc tại các nhà hát Trần Hữu Trang, Hát Bội và Nhà hát Kịch.

+ Đợt 3: Tháng 8/2021: chăm lo cho 175 trường hợp, gồm: Mã số cận nghèo - 4 trường hợp; Khó khăn có thu nhập 3tr5 trở xuống - 106 trường hợp; F0 - 15 trường hợp (có 1 bệnh nan y); F1 và công chức, viên chức đang bị cách ly/phong tỏa - 50 trường hợp; hỗ trợ thêm cho các đơn vị đang chăm sóc lực lượng vận động viên (gạo, trứng, mì, rau). Phần quà gồm tiền mặt, gạo,

mì, trứng, quá thiết yếu (dầu, nước tương...), rau. Tổng kinh phí vận động chăm lo là 152.000.000 đồng + 2,3 tấn rau; 1300 kg gạo; 1300 trứng gà; 180 thùng mì.

+ Đợt 4: Vận động hỗ trợ thiết bị học tập trực tuyến, thực hiện theo Kế hoạch 174-KH/ĐTN-HCCB-CDVD của Khối ngày 06/9/2021, với kết quả cụ thể: chăm lo hỗ trợ kinh phí mua thiết bị học tập trực tuyến cho 31 trường hợp là con của công chức, viên chức, người lao động (với kinh phí là 6 triệu đồng/1 cháu); tặng máy tính bảng do các đơn vị hỗ trợ cho 29 trường hợp là vận động viên các đội tuyển thể thao Thành phố có hoàn cảnh gia đình khó khăn, nhà ở tình hoặc dân tộc thiểu số. Tổng kinh phí vận động chăm lo là 188.500.000 đồng, 20 Tab Lenovo M7 mới, 9 Tab Lenovo, 01 điện thoại và 01 máy tính bảng cũ.

- Sở Văn hóa và Thể thao đã hoàn tất việc tiêm ngừa Vaccine COVID-19 đối với công chức, viên chức, người lao động, huấn luyện viên, vận động viên, văn nghệ sĩ ngành Văn hóa và Thể thao.

6.2. Đóng góp trong công tác phòng, chống dịch COVID-19 tại Thành phố Hồ Chí Minh

- Chỉ đạo Trung tâm Ca nhạc nhẹ phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Talkshow (tính đến nay đã thực hiện được 8 kỳ) được phát trên hạ tầng truyền thông số như Website; Fanpage; kênh YouTube, Mobile App của Sở Văn hóa và Thể thao, Trung tâm Ca nhạc nhẹ, Tổ hợp sản xuất Truyền thông số - Digital Media Hub. Hoạt động này có sự tham gia của hàng chục văn nghệ sĩ, bác sĩ, các tác giả tham gia dự thi trong cuộc vận động sáng tác, các vận động viên đạt thành tích cao, họa sĩ, giáo viên, Nghệ nhân, những nhà chuyên môn trong lĩnh vực y tế,...cùng tham gia giao lưu và tuyên truyền, vận động tài trợ cho các hoạt động phòng, chống COVID – 19

- Chỉ đạo Trung tâm Thông tin Triển lãm phối hợp các đơn vị khối Văn hóa - Thông tin thành phố Thủ Đức và các quận, huyện triển khai thực hiện công tác tuyên truyền, cổ động, triển lãm phòng, chống dịch bệnh viêm đường hô hấp cấp COVID-19. Trung tâm đã chủ động xây dựng kế hoạch, linh hoạt triển khai công tác theo hình thức trực tuyến, thực hiện hoàn thành các nhiệm vụ trọng tâm trong tình hình giãn cách như: Triển lãm ảnh chào mừng Kỷ niệm 46 năm Ngày thống nhất đất nước (30/4/1975 – 30/4/2021) và 135 năm ngày Quốc tế Lao động (1/5/1886 – 1/5/2021); triển lãm ảnh nhân Kỷ niệm 131 năm Ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2021), 110 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (5/6/1911 - 5/6/2021); triển lãm ảnh Kỷ niệm 45 năm Ngày Thành phố Sài Gòn - Gia Định chính thức vinh dự mang tên Chủ tịch Hồ Chí Minh (2/7/1976 - 2/7/2021). Phục vụ lễ dâng hương dâng hoa tại Tượng đài Chủ tịch Hồ Chí Minh nhân Kỷ niệm 110 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước và Kỷ niệm 45 năm Ngày Thành phố Sài Gòn - Gia Định chính thức vinh

dự mang tên Chủ tịch Hồ Chí Minh Chuẩn bị tốt các sản phẩm quà tặng của Thành phố, trang trí Lễ Biếu dương tri ân các lực lượng tham gia chống dịch...

- Phối hợp Liên đoàn Xe đạp – Mô tô thể thao thành phố, Câu lạc bộ Xe Thể thao địa hình thành phố thành lập “Đội xe tình nguyện phục vụ an sinh xã hội phòng, chống dịch COVID-19” với hơn 50 xe bán tải, xe tải nhằm hỗ trợ vận chuyển vật tư thiết yếu phòng, chống dịch bệnh cho các tổ chức, địa phương và tham gia công tác an sinh xã hội. Đội hình vận động mạnh thường quân phối hợp tặng hơn 20.000 phần quà, vận chuyển hơn 3000 tấn lương thực thiết yếu, oxy đến các bệnh viện dã chiến, bếp ăn thiện nguyện, khu nhà trọ công nhân, khu cách ly; hỗ trợ Trung tâm an sinh thuộc UBMTTQVN thành phố, UBMTTQVN tỉnh Đồng Nai cùng nhiều địa phương trên địa bàn Thành phố... Các thành viên Câu lạc bộ đóng góp tặng các bệnh viện tuyến đầu trên địa bàn thành phố và các hộ khó khăn 2000 bộ bảo hộ và trên 10.000 vật dụng y tế khác như khẩu trang, găng tay, kính... và lương thực thiết yếu: 25 tấn gạo, trên 10.000 thùng mì, cháo gói, 1000 thùng nước chấm, 100 tấn rau củ, trái cây các loại, 4 vạn trứng và nhiều loại nước uống, sữa ...

- Ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19 và phối hợp thực hiện kế hoạch có hiệu quả. Đến cuối tháng 9 năm 2021, sau hơn 01 tháng triển khai, Cuộc vận động đã thu hút trên 800 tác phẩm thuộc các lĩnh vực: Văn học, âm nhạc, sân khấu, múa, điện ảnh, nhiếp ảnh, mỹ thuật do tác giả từ khắp mọi miền đất nước gửi tác phẩm tham gia. Đồng hành cùng cuộc vận động sáng tác, chuỗi livestream "Mỗi người dân là một chiến sĩ" được tổ chức hàng tuần với các nội dung phong phú giới thiệu tác phẩm mới, giao lưu với các nhân vật tiêu biểu có nhiều đóng góp trong công cuộc phòng chống dịch bệnh COVID-19, kêu gọi quyên góp cho quỹ phòng chống COVID-19 của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Thành phố Hồ Chí Minh.

- Phối hợp thực hiện chương trình giao lưu trực tuyến “Nối vòng tay lớn” với thông điệp kêu gọi cả nước đồng lòng vượt qua đại dịch COVID-19. Theo kế hoạch, chương trình thu hút nhiều gương mặt ca sỹ, nghệ sỹ tên tuổi cả ba miền Tổ quốc và nghệ sỹ tại các nhà hát, đơn vị nghệ thuật thuộc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố cùng tham gia. Chương trình diễn ra ngày 26 tháng 9 năm 2021 và được truyền hình trực tiếp trên sóng của Đài Truyền hình Thành phố, Đài Truyền hình Việt Nam và truyền tiếp, trực tuyến trên nhiều nền tảng truyền thông đa dạng khác. Thông qua chương trình, đã có 12 đơn vị, doanh nghiệp đăng ký ủng hộ Quỹ phòng, chống COVID-19 do Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Thành phố Hồ Chí Minh quản lý với tổng số tiền mặt, chi phí một số hoạt động chăm lo an sinh xã hội với tổng giá trị là 102.580.000.000 đồng (Một trăm lẻ hai tỉ, năm trăm tám mươi triệu đồng). Ngoài ra, chương trình công bố thông tin số tài khoản của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam Thành phố Hồ Chí Minh.

Mình đề sau ngày tổ chức 26 tháng 9 năm 2021 các cá nhân, tổ chức, đơn vị, doanh nghiệp tiếp tục quan tâm ủng hộ vào Quỹ phòng, chống Covid -19.

- Phối hợp với Ủy ban nhân dân Thành phố Thủ Đức thực hiện chương trình văn nghệ “Khúc ca đồng lòng” tại các khu thu dung với sự tham gia của các nghệ sĩ tên tuổi, ở nhiều bộ môn nghệ thuật của Thành phố như: ca múa nhạc, cải lương, xiếc... nhằm đem lại những liều vaccin tinh thần cho đội ngũ nhân viên y tế và các bệnh nhân, góp phần chiến đấu và chiến thắng dịch bệnh.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN CÔNG TÁC THI ĐUA KHEN THƯỞNG VÀ PHONG TRÀO THI ĐUA NĂM 2021

1. Kết quả triển khai, phát động phong trào thi đua, khen thưởng tại đơn vị

Tiếp tục thực hiện Luật Thi đua, khen thưởng và Luật sửa đổi bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng năm 2005 và Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng; Thông tư số 12/2019/TT-BNV ngày 04 tháng 11 năm 2019 của Bộ Nội vụ quy định chi tiết thi hành một số điều của Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ; Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố Hồ Chí Minh; Quyết định số 27/2019/QĐ-UBND ngày 11 tháng 11 năm 2019 của Ủy ban nhân dân thành phố quy định sửa đổi Khoản 4, Điều 40 quy định về công tác thi đua, khen thưởng tại Thành phố Hồ Chí Minh ban hành kèm theo Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố; Quyết định số 34/QĐ-BVHTTDL ngày 07 tháng 01 năm 2021 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt "Nội dung phong trào thi đua năm 2021 của ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch"; Chỉ thị số 02/CT-UBND ngày 22 tháng 01 năm 2021 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc phát động phong trào thi đua yêu nước năm 2021; các thông tư và quyết định hướng dẫn công tác Thi đua - Khen thưởng của các Bộ chuyên ngành và Ủy ban nhân dân thành phố. Đồng thời, xây dựng và ban hành kế hoạch phát động phong trào thi đua yêu nước của ngành, hướng dẫn tiêu chí đánh giá và ban hành bảng điểm thi đua đến các đơn vị cơ sở và quận, huyện.

2. Về ban hành văn bản trong công tác thi đua, khen thưởng

2.1. Các phong trào thi đua đã phát động và triển khai thực hiện trong năm 2021

Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành các văn bản phát động và triển khai công tác thi đua, khen thưởng cụ thể như sau:

- Kế hoạch số 111/KH-SVHTT-TCPC ngày 12 tháng 01 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao về phát động phong trào Thi đua yêu nước năm 2021;

- Kế hoạch số 1268/KH-SVHTT ngày 26 tháng 4 năm 2021 về phát động đợt thi đua cao điểm lập thành tích chào mừng kỷ niệm 110 năm Ngày Bác Hồ ra đi tìm đường cứu nước (05/6/1911-05/6/2021), kỷ niệm 45 năm thành phố Sài Gòn – Gia Định mang tên Thành phố Hồ Chí Minh (02/7/1976 - 02/7/2021) tại Sở Văn hóa và Thể thao

- Kế hoạch số 1194/KH-SVHTT ngày 20 tháng 4 năm 2021 về phát động phong trào thi đua cao điểm thực hiện công tác bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XV và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2021 - 2026.

- Kế hoạch số 1726/KH-SVHTT ngày 01 tháng 6 năm 2021 về tổ chức Tháng cao điểm thực hiện chủ đề năm 2021 “Năm xây dựng chính quyền đô thị và cải thiện môi trường đầu tư” của Sở Văn hóa và Thể thao.

- Kế hoạch về phong trào thi đua “Mở rộng vùng xanh trên bản đồ Covid-19” thực hiện Chỉ thị số 16/CT-TTg ngày 31/3/2020 và Chỉ thị số Chỉ thị số 12-CT/TU ngày 22/7/2021 của Thành ủy

- Kế hoạch số 2365/KH-SVHTT ngày 30 tháng 7 năm 2021 triển khai thực hiện Đề án tổ chức Phong trào thi đua sáng tạo và các giải thưởng sáng tạo Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2025 của Sở Văn hóa và Thể thao

2.2. Các văn bản đã ban hành để chỉ đạo việc thực hiện công tác thi đua, khen thưởng trong năm 2021

Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành các văn bản hướng dẫn công tác thi đua, khen thưởng cụ thể như sau:

- Thông báo số 429/TB-SVHTT ngày 05 tháng 2 năm 2021 về phân công Ban Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao theo dõi, đánh giá kết quả hoạt động thi đua năm 2020 và phân công Khối trưởng đối với các Khối thi đua trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh.

- Quyết định số 852/QĐ-SVHTT ngày 14 tháng 5 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao về ban hành tiêu chí và bảng điểm thi đua năm 2021 của Phòng Văn hóa và Thông tin; Trung tâm Văn hóa; Trung tâm Thể dục Thể thao; Trung tâm Văn hóa – Thể thao; Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện.

- Thông báo số 1504/TB-SVHTT-TCPC ngày 14 tháng 5 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao về phân công theo dõi, đánh giá phong trào thi đua ngành văn hóa và thể thao thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện năm 2021.

- Quyết định số 1301/QĐ-SVHTT ngày 25 tháng 10 năm 2021 về kiện toàn nhân sự Hội đồng xét duyệt và công nhận sáng kiến, đề tài khoa học của Sở Văn hóa và Thể thao.

- Quyết định số 1300/QĐ-SVHTT ngày 25 tháng 10 năm 2021 về kiện toàn nhân sự Hội đồng Thi đua – Khen thưởng của Sở.

- Hướng dẫn số 2678/HD-SVHTT ngày 21 tháng 9 năm 2021 về công tác xét duyệt và công nhận sáng kiến, đề tài nghiên cứu khoa học năm 2021.

- Hướng dẫn số 3033/HD-SVHTT ngày 01 tháng 11 năm 2021 về công tác đánh giá thi đua và đề nghị khen thưởng năm 2021 đối với các phòng, đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao.

3. Số liệu khen thưởng

3.1. Kết quả khen thưởng cuối năm 2020

3.1.1. Về khen thưởng cấp Nhà nước: Tặng Huân chương Lao động hạng Nhì cho Thanh tra, Sở Văn hóa và Thể thao được; tặng Huân chương Lao động hạng Ba cho 01 cá nhân.

3.1.2. Về khen thưởng của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch: Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh được tặng Cờ thi đua của Bộ Văn hóa và Thể thao cho đơn vị hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ năm 2020.

3.1.3. Về khen thưởng của Ủy ban nhân dân thành phố

Ủy ban nhân dân thành phố tặng Cờ thi đua cho 04 đơn vị dẫn đầu khối thi đua trực thuộc Sở; công nhận 32 tập thể Lao động xuất sắc; tặng Bằng khen 15 tập thể và 30 cá nhân đã hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ 2 năm liền (2019-2020).

3.1.4. Về khen thưởng của Sở Văn hóa và Thể thao

Sở Văn hóa và Thể thao: Công nhận 41 tập thể đạt danh hiệu Lao động tiên tiến; công nhận 126 danh hiệu Chiến sĩ thi đua cơ sở; tặng Giấy khen cho 97 tập thể và 304 cá nhân đã hoàn thành tốt nhiệm vụ năm 2020; đề xuất xét 14 sáng kiến cấp thành phố.

3.2. Kết quả khen thưởng chuyên đề, đột xuất năm 2021

- Đề nghị Ủy ban nhân dân thành phố: Tặng Bằng khen cho 92 tập thể và 110 cá nhân.

- Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch: Tặng Bằng khen cho 17 tập thể và 02 cá nhân

- Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh: Tặng Giấy khen cho 259 tập thể và 392 cá nhân về các thành tích đột xuất.

4. Đánh giá hoạt động Cụm, Khối thi đua

4.1. Hoạt động Khối thi đua 4 thuộc thành phố Hồ Chí Minh

Là thành viên Khối thi đua 4 sở ngành thành phố, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh đã tham gia hội nghị ký kết giao ước thi đua giữa các thành viên trong Khối. Tại hội nghị, các thành viên đã thống nhất thông qua kế hoạch hoạt động của Khối, tập trung đăng ký các chỉ tiêu phấn đấu hoàn thành nhiệm vụ của ngành; đề ra các nhiệm vụ và giải pháp nhằm thực hiện có hiệu

quả công tác giáo dục truyền thống yêu nước cho thế hệ trẻ, công tác đền ơn đáp nghĩa; tổ chức các hoạt động giao lưu trao đổi kinh nghiệm kết hợp việc tổ chức sinh hoạt chuyên đề giới thiệu mô hình, sáng kiến hay của đơn vị với các hoạt động giao lưu văn hóa, văn nghệ, thể thao nhằm tạo điều kiện cho cán bộ, người lao động trong Khối thi đua có cơ hội được trao đổi, giao lưu, học tập kinh nghiệm lẫn nhau, qua đó tạo sự gắn kết, thi đua, góp phần hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ chính trị của từng đơn vị.

Sở Văn hóa và Thể thao đã đăng ký tổ chức sinh hoạt chuyên đề “Giải pháp giữ gìn và phát huy nghệ thuật truyền thống trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh”.

4.2. Hoạt động Cụm thi đua của 5 thành phố trực thuộc Trung ương

Là thành viên Cụm thi đua của 5 thành phố trực thuộc Trung ương, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh đã tham gia góp ý Kế hoạch hoạt động, Bảng chấm điểm, Giao ước thi đua của Cụm và sẽ tiếp tục tham gia các hoạt động giao lưu trao đổi kinh nghiệm kết hợp việc tổ chức sinh hoạt chuyên đề giới thiệu mô hình, sáng kiến hay của các thành viên trong Cụm nhằm hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ chuyên môn, chính trị được giao.

5. Hoạt động của Cụm, Khối thi đua trực thuộc Sở

Thực hiện Quyết định số 1255/QĐ-UBND ngày 12 tháng 4 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố về việc phân chia cụm, khối thi đua thuộc Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao đã thực hiện việc chia Cụm, Khối thi đua của các phòng, ban, đơn vị sự nghiệp thuộc Sở và các Phòng Văn hóa – Thông tin; Trung tâm Văn hóa; Trung tâm Thể dục Thể thao; Trung tâm Văn hóa và Thể thao; Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện có sự tương đồng về chuyên môn, địa bàn do đó đã có tác động tích cực, thúc đẩy các đơn vị trong khối thi đua phối hợp tổ chức tốt các phong trào thi đua nhằm hoàn thành nhiệm vụ chính trị được giao, cụ thể:

- Phòng Văn hóa và Thông tin; Trung tâm Văn hóa; Trung tâm Thể dục Thể thao; Trung tâm Văn hóa - Thể thao; Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện được chia thành 4 Cụm: Cụm thi đua 1, Cụm thi đua 2, Cụm thi đua 3, Cụm thi đua 4.

- 09 phòng tham mưu tổng hợp và chuyên môn nghiệp vụ của Sở và 31 đơn vị sự nghiệp công lập thuộc Sở được chia thành: Khối thi đua 15, Khối thi đua 16, Khối thi đua 17, Khối thi đua 18. Riêng đối với 1 đơn vị trường học thuộc Sở Văn hóa và Thể thao đã được Ủy ban nhân dân thành phố đưa về Khối thi đua ngành Giáo dục và Đào tạo, không thuộc các Khối thi đua của Sở Văn hóa và Thể thao.

Do tình hình dịch bệnh Covid-19 và thực hiện Chỉ thị số 16/CT-TTg ngày 31 tháng 3 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ và Công văn số 1204/UBND-

TH ngày 31 tháng 3 năm 2020 của Ủy ban nhân dân thành phố về thực hiện Chỉ thị số 16/CT-TTg ngày 31 tháng 3 năm 2020 của Thủ tướng Chính phủ. Nhằm đảm bảo thực hiện tốt hoạt động thi đua trong năm 2020 của Sở Văn hóa và Thể thao nói chung, các khối thi đua thuộc Sở nói riêng, Sở Văn hóa và Thể thao đã ban hành Công văn số 1983/SVHTT-TCPC ngày 16 tháng 4 năm 2020 về đề nghị các Khối trưởng khối thi đua thuộc Sở triển khai thực hiện ký kết giao ước thi đua thông qua hộp thư điện tử, trao đổi trực tuyến và thống nhất nội dung liên quan đến các hoạt động khối thi đua năm 2021.

Khối trưởng các Khối thi đua thuộc Sở đã thống nhất thông qua kế hoạch hoạt động của Khối, tập trung đăng ký các chỉ tiêu phấn đấu hoàn thành nhiệm vụ của ngành; đề ra các nhiệm vụ và giải pháp nhằm thực hiện có hiệu quả công tác giáo dục truyền thống yêu nước cho thế hệ trẻ, công tác đền ơn đáp nghĩa; tổ chức các hoạt động giao lưu trao đổi kinh nghiệm kết hợp việc tổ chức sinh hoạt chuyên đề giới thiệu mô hình, sáng kiến hay của đơn vị với các hoạt động giao lưu văn hóa, văn nghệ, thể thao nhằm tạo điều kiện cho cán bộ, người lao động trong Khối thi đua có cơ hội được trao đổi, giao lưu, học tập kinh nghiệm lẫn nhau, qua đó tạo sự gắn kết, thi đua, góp phần hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ chính trị của từng đơn vị.

6. Công tác xét tặng danh hiệu vinh dự cấp Nhà nước

6.1. Đối với danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân”, “Nghệ nhân Ưu tú”

Căn cứ Nghị định số 62/2014/NĐ-CP ngày 25 tháng 6 năm 2014 của Chính phủ quy định về xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân”, “Nghệ nhân Ưu tú” trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể và Nghị định số 11/2019/NĐ-CP ngày 30 tháng 01 năm 2019 của Chính phủ sửa đổi, bổ sung một số điều của các Nghị định có quy định thủ tục hành chính liên quan đến yêu cầu nộp bản sao giấy tờ có công chứng, chứng thực thuộc phạm vi chức năng quản lý của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Thực hiện Quyết định số 3470/QĐ-BVHTTDL ngày 09 tháng 10 năm 2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về ban hành Kế hoạch xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân”, “Nghệ nhân Ưu tú” trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể lần thứ Ba - năm 2021;

Sở Văn hóa và Thể thao xây dựng Kế hoạch số 1840/KH-SVHTT ngày 07 tháng 4 năm 2020 về triển khai thực hiện xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân”, “Nghệ nhân Ưu tú” trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể lần thứ Ba - năm 2021 trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.

Căn cứ kết quả cuộc họp ngày 05 tháng 12 năm 2020, Hội đồng xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân”, “Nghệ nhân Ưu tú” trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể lần thứ Ba - năm 2021 trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh, Sở Văn hóa và Thể thao – Cơ quan thường trực Hội đồng đã gửi 03 hồ sơ đề nghị

xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Nhân dân” và 14 hồ sơ đề nghị xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Ưu tú” đến Hội đồng cấp Nhà nước.

6.2. Đối với danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú”

Căn cứ Nghị định số 89/2014/NĐ-CP ngày 29 tháng 9 năm 2014 và Nghị định số 40/2021/NĐ-CP ngày 30 tháng 3 năm 2021 của Chính phủ về sửa đổi, bổ sung một số điều của Nghị số 89/2014/NĐ-CP ngày 29 tháng 9 năm 2014 của Chính phủ quy định về xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú”;

Thực hiện Quyết định số 1660/QĐ-BVHTTDL ngày 25 tháng 5 năm 2021 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về ban hành kế hoạch xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú” lần thứ 10,

Sở Văn hóa và Thể thao đã xây dựng Kế hoạch số 1730/KH-SVHTT ngày 01 tháng 6 năm 2021 về triển khai việc tổ chức xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú” lần thứ 10 tại Thành phố Hồ Chí Minh.

Căn cứ kết quả cuộc họp ngày 06 tháng 10 năm 2021, Hội đồng xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân”, “Nghệ sĩ Ưu tú” lần thứ 10 - năm 2021 cấp Thành phố Hồ Chí Minh, Sở Văn hóa và Thể thao – Cơ quan thường trực Hội đồng đã tham mưu hồ sơ trình Chủ tịch Hội đồng cấp thành phố 35 hồ sơ đề nghị xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Nhân dân” và 65 hồ sơ đề nghị xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ Ưu tú” đến Hội đồng cấp Nhà nước.

6.3. Đối với xét tặng “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật

Căn cứ Nghị định số 90/2014/NĐ-CP ngày 29 tháng 9 năm 2014 của Chính phủ về “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật và Nghị định số 133/2018/NĐ-CP ngày 01 tháng 10 năm 2018 của Chính phủ sửa đổi, bổ sung một số điều của Nghị định số 90/2014/NĐ-CP ngày 29 tháng 9 năm 2014 của Chính phủ về “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học nghệ thuật;

Thực hiện Quyết định số 3426/QĐ-BVHTTDL ngày 08 tháng 10 năm 2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc ban hành Kế hoạch xét tặng “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật năm 2021 và Hướng dẫn số 408/BVHTTDL-TĐKT ngày 04 tháng 02 năm 2020 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc xét tặng “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật năm 2021;

Sở Văn hóa và Thể thao đã xây dựng Kế hoạch số 2428/KH-SVHTT ngày 14 tháng 5 năm 2020 về xét tặng “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật năm 2021 tại Thành phố Hồ Chí Minh.

Căn cứ kết quả cuộc họp ngày 05 tháng 12 năm 2020, Hội đồng xét tặng “Giải thưởng Hồ Chí Minh”, “Giải thưởng Nhà nước” về văn học, nghệ thuật năm

2021 tại Thành phố Hồ Chí Minh, Sở Văn hóa và Thể thao – Cơ quan thường trực Hội đồng đã gửi 01 tác phẩm đến Hội đồng cấp Nhà nước.

III. ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ ĐẠT ĐƯỢC

1. Mặt được

Năm 2021 là năm có ý nghĩa đặc biệt quan trọng, năm đầu tiên thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng, Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ Thành phố lần thứ XI, Kế hoạch phát triển kinh tế xã hội 05 năm giai đoạn 2021-2025... Trong bối cảnh đại dịch Covid-19 diễn biến phức tạp, bám sát chỉ đạo của Thành ủy, Ủy ban nhân dân Thành phố về việc thực hiện “mục tiêu kép”; Sở Văn hóa và Thể thao tập trung chỉ đạo thực hiện những mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp phát triển trên lĩnh vực văn hóa, thể thao theo hướng đổi mới cách thức tiếp cận và tư duy quản lý, với tinh thần chủ động, sáng tạo, tập trung ưu tiên thực hiện một số nhiệm vụ trọng tâm, từng bước nâng tầm vai trò, vị thế của Ngành trong sự phát triển kinh tế xã hội của Thành phố, đạt nhiều kết quả đáng ghi nhận.

Công tác tham mưu, triển khai xây dựng các Đề án, nhất là Đề án được Đại hội đại biểu Đảng bộ Thành phố lần thứ XI thông qua đảm bảo đúng mục tiêu đề ra, được Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt và ban hành kế hoạch triển khai thực hiện làm nền tảng cho việc xây dựng các chương trình, chế độ, chính sách phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao đáp ứng yêu cầu hội nhập, phát triển của Thành phố. Các đề án, kế hoạch trung hạn, dài hạn và các chiến lược phát triển ngành được nghiên cứu triển khai trên cơ sở nghiên cứu định hướng phát triển kinh tế - xã hội của Thành phố.

Phong trào Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa, các hoạt động văn hóa cơ sở, công tác gia đình luôn được chỉ đạo tổ chức thực hiện hiệu quả. Chất lượng các danh hiệu văn hóa được nâng cao, đời sống văn hóa tinh thần của người dân ngày càng phong phú; nền tảng giá trị đạo đức được quan tâm, gìn giữ; quy tắc ứng xử văn hóa được hình thành; từng bước đẩy lùi các tệ nạn xã hội, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; phát huy vai trò tự quản của cộng đồng trong giữ gìn vệ sinh môi trường, giữ gìn an ninh trật tự tại địa bàn dân cư.

Ngay từ đầu năm, nhiều hoạt động nghệ thuật được khởi động, tiến hành sớm mang lại hiệu quả tích cực. Các hoạt động phát triển sự nghiệp nghệ thuật được duy trì và định hướng phát triển mang tầm chiến lược. Một số hoạt động nghệ thuật phục vụ các sự kiện chính trị, các ngày lễ lớn chuyển sang hình thức trực tuyến, khai thác thế mạnh của truyền thông để lan tỏa tác phẩm, chương trình nghệ thuật đến với công chúng. Nhiều hoạt động nghệ thuật gắn với công tác tuyên truyền phòng chống dịch đáp ứng kịp thời nhu cầu xã hội, tạo không khí phấn khởi, động viên Nhân dân nêu cao quyết tâm, lạc quan đẩy lùi dịch bệnh, tôn vinh tinh thần trách nhiệm, đạo đức tốt đẹp của đội ngũ y bác sĩ và lực lượng làm nhiệm vụ phòng chống dịch bệnh. Bên cạnh đó, Sở Văn hóa và Thể thao đã chỉ đạo các đơn vị nghệ

thuật trực thuộc xây dựng những mô hình hoạt động linh hoạt, phù hợp, vừa đáp ứng yêu cầu an toàn trong phòng chống dịch bệnh, vừa khai thác tiềm năng, thế mạnh của các loại hình nghệ thuật, nghiên cứu hình thức mới nhằm tiếp cận khán giả, mang đến cho người dân những sản phẩm nghệ thuật chất lượng, góp phần chung tay cùng Thành phố phòng chống dịch...

Công tác quản lý di sản văn hóa trên địa bàn Thành phố được tổ chức thực hiện tốt, lãnh đạo các cơ quan quản lý nhà nước ở địa phương, Ban quản trị các di tích luôn sâu sát, tích cực trong việc bảo vệ, bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa trên địa bàn; nhiều giá trị văn hóa, truyền thống tốt đẹp của dân tộc được gìn giữ, bảo tồn và phát huy, góp phần giáo dục truyền thống. Các bảo tàng luôn tích cực và năng động, có nhiều tiến bộ trong công tác trưng bày, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phục vụ triển lãm, tuyên truyền, cổ động, phục vụ du khách...

Công tác chỉ đạo, điều hành triển khai công tác cải cách hành chính, đơn giản hóa thủ tục hành chính được thực hiện kịp thời, luôn bám sát kế hoạch công tác và đạt được các mục tiêu đã đề ra. Kết quả đạt được đã góp phần cải thiện môi trường đầu tư kinh doanh, tháo gỡ khó khăn cho hoạt động sản xuất, kinh doanh của người dân, doanh nghiệp trong các lĩnh vực thuộc chức năng quản lý của Sở; đồng thời góp phần nâng cao sự hài lòng của người dân, doanh nghiệp đối với sự phục vụ của Sở. Theo đó, đối với kết quả khảo sát sự hài lòng của cá nhân và tổ chức từ ngày 16 tháng 12 năm 2020 đến ngày 31 tháng 8 năm 2021, Sở nhận được 1.745 lượt “Hài lòng”/1.745 lượt đánh giá (100%).

Công tác thanh tra, kiểm tra trong lĩnh vực văn hóa, thể thao trên địa bàn Thành phố luôn được Thanh tra Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Thanh tra Thành phố, Ủy ban nhân dân Thành phố, quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo, cơ bản thực hiện đảm bảo hiệu quả, tiến độ đề ra. Công tác tuyên truyền, giáo dục, phổ biến chính sách, pháp luật xử phạt vi phạm hành chính bằng nhiều hình thức đa dạng, nội dung phong phú, phù hợp với từng đối tượng, đã có tác động tích cực nâng cao ý thức, tính tự giác chấp hành pháp luật. Công tác thanh tra, kiểm tra, xử lý vi phạm luôn công tâm, khách quan, tuân thủ theo đúng quy định.

2. Hạn chế - Khó khăn

Năm 2021, do ảnh hưởng của đại dịch Covid-19, một số nhiệm vụ, công tác của Ngành cũng bị tác động, không thể triển khai thực hiện đúng tiến độ và quy mô, mục tiêu đề ra. Một số hoạt động văn hóa, thể dục thể thao trên địa bàn Thành phố đã tạm dừng tổ chức thực hiện; các lễ hội phục vụ nhiệm vụ chính trị phải tiết giảm quy mô để tuân thủ các quy định về phòng chống dịch bệnh.

Các chỉ tiêu về tổ chức, tham dự các chương trình văn hóa nghệ thuật, giải thể thao quốc tế không được thực hiện; công tác đào tạo, tập huấn các đội thể thao không đạt chỉ tiêu kế hoạch đề ra, ảnh hưởng đến trình độ tập luyện và thành tích thể thao của các vận động viên đỉnh cao trong những năm tiếp theo.

Hiện nay dịch bệnh Covid-19 trên thế giới vẫn đang diễn biến rất phức tạp. Các giải thể thao quốc tế sẽ tiếp tục bị hủy hoặc dời thời gian tổ chức. Chính vì thế các chỉ tiêu năm 2021 về tổ chức, tham dự các giải thể thao quốc tế tiếp tục sẽ không thực hiện được. Bên cạnh đó việc không thể tổ chức cho các đội thể thao tập huấn nước ngoài sẽ ảnh hưởng rất lớn đến trình độ tập luyện và thành tích thể thao của các vận động viên đỉnh cao trong năm 2021 và những năm tiếp theo.

Các đơn vị sự nghiệp trực thuộc gặp nhiều khó khăn trong việc tổ chức thực hiện các nhiệm vụ theo kế hoạch năm, nguồn thu giảm đáng kể, ảnh hưởng rất lớn đến hoạt động của đơn vị và nguồn chi trả lương cho viên chức, người lao động. Bên cạnh đó, việc chuyển đổi người lao động từ hợp đồng theo Nghị định 68/2000/NĐ-CP qua Hợp đồng theo Nghị định 161/2018/NĐ-CP, theo đó các đơn vị phải tự đảm bảo nguồn kinh phí chi trả lương cho các lao động theo hợp đồng này tạo ra nhiều khó khăn, áp lực cho đơn vị.

Một số tổ chức, cá nhân kinh doanh dịch vụ văn hóa, thể thao đề cao mục tiêu lợi nhuận, tổ chức các hoạt động vi phạm pháp luật; trong khi văn bản quy phạm pháp luật thuộc lĩnh vực văn hóa xã hội chưa kịp điều chỉnh, chưa quy định rõ nội dung quản lý cũng như biện pháp chế tài đối với các hành vi đang diễn ra trong hoạt động kinh doanh dịch vụ văn hóa, xã hội trên địa bàn Thành phố như: hoạt động “mại dâm nam, mại dâm đồng tính”; sử dụng thuốc hút shisha, bóng cườ, hoạt động quán bar, quán beer club, cà phê DJ biến tướng của hoạt động vũ trường... do đó khó khăn trong công tác xử lý vi phạm, giảm hiệu quả răn đe đối tượng vi phạm.

PHẦN B: PHƯƠNG HƯỚNG NHIỆM VỤ NĂM 2022

I. THI ĐUA HOÀN THÀNH NHIỆM VỤ CHUYÊN MÔN

Năm 2022 là năm thứ hai thực hiện Nghị quyết lần thứ XIII của Đảng, Chiến lược phát triển kinh tế - xã hội 10 năm 2021-2030, Nghị quyết Đại hội Đảng bộ Thành phố lần thứ XI và Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2021-2025.

Dự báo tình hình dịch Covid-19 vẫn còn diễn biến phức tạp; tốc độ tăng trưởng kinh tế trong nước và thế giới vẫn còn gặp nhiều khó khăn do hậu quả nặng nề của dịch bệnh; hoạt động của Ngành Văn hóa và Thể thao vẫn gặp nhiều khó khăn, thách thức. Với quyết tâm chính trị cao nhất, Ngành Văn hóa và Thể thao tiếp tục đổi mới tư duy quản lý, lãnh đạo, chỉ đạo toàn ngành hoàn thành mục tiêu, chỉ tiêu nhiệm vụ năm 2022, tạo tiền đề vững chắc để phát triển Ngành Văn hóa và Thể thao trong những năm tiếp theo.

1. Mục tiêu chung

Mục tiêu chủ yếu của năm 2022 là tiếp tục thực hiện hiệu quả mục tiêu kép vừa tập trung kiểm soát tốt dịch bệnh Covid-19 vừa triển khai có hiệu quả chương trình phát triển sự nghiệp văn hóa và thể thao; không ngừng đổi mới, sáng tạo, đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số, cải cách hành chính, nâng cao hiệu

lực, hiệu quả quản lý; huy động tối đa mọi nguồn lực, phát huy sức mạnh toàn ngành để xây dựng và phát triển sự nghiệp văn hóa, thể thao bền vững.

2. Nhiệm vụ

2.1. Nhiệm vụ trọng tâm

Tập trung lãnh đạo, chỉ đạo Ngành Văn hóa và Thể thao trên địa bàn Thành phố triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng, Đại hội Đảng bộ Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ XI, Chỉ thị số 27-CT/TU ngày 10 tháng 10 năm 2020 của Thành ủy về thực hiện Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về việc tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước, Kế hoạch phát triển kinh tế xã hội 05 năm giai đoạn 2021-2025... thành các chiến lược, chương trình, kế hoạch hành động cụ thể để triển khai thực hiện.

Nghiên cứu, phối hợp sở ngành tham mưu đề xuất Ủy ban nhân dân Thành phố trình Hội đồng nhân dân Thành phố những đề xuất góp ý với Trung ương, Quốc hội điều chỉnh, bổ sung những chính sách, chủ trương, pháp luật phù hợp với yêu cầu thực tiễn tại Thành phố Hồ Chí Minh; báo cáo Hội đồng nhân dân Thành phố xem xét điều chỉnh, bổ sung các cơ chế, chính sách về tài chính, thu hút xã hội hóa để phát triển Ngành Văn hóa Thể thao, đẩy mạnh phát triển văn hóa thể thao gắn với phát triển kinh tế xã hội.

Nghiên cứu, tham mưu Ủy ban nhân dân Thành phố các giải pháp để triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết của Thành ủy về lãnh đạo thực hiện Nghị quyết chuyên đề về văn hóa nghệ thuật Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035 và Nghị quyết chuyên đề về thể dục, thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035.

Tổ chức thực hiện hiệu quả các Đề án: Chiến lược phát triển ngành văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035; Phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035; Tổ chức Lễ hội, sự kiện văn hóa và thể thao tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn từ năm 2020-2030.

Hoàn thiện Đề án, trình cơ quan thẩm quyền phê duyệt và xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện hiệu quả các đề án phát triển Ngành: Nâng cao chất lượng, phát hiện, bồi dưỡng năng khiếu nhân tài lĩnh vực văn hóa – thể thao giai đoạn 2021 – 2030; Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2030; Đề án “Quy hoạch quảng cáo ngoài trời trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh từ năm 2021, tầm nhìn đến năm 2035”; Đề án Tổ chức thực hiện hiệu quả Đề án “Quy hoạch tượng đài, tranh hoành tráng trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030”; Đề án “Quy hoạch tổng thể hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”; Đề án hợp tác quốc tế trong lĩnh vực văn hóa thể

thao; Đề án “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích nguồn lực xã hội hóa trong lĩnh vực nghệ thuật trên địa bàn TPHCM giai đoạn 2021-2035”; Đề án Xây dựng và phát triển Văn hóa đô thị tại các huyện trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2030; Đề án Phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng; Đề án Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam trong giai đoạn hiện nay trên địa bàn Thành phố...

Tổ chức thực hiện Đề án Phát triển ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030; thành lập, ổn định tổ chức bộ máy hoạt động Trung tâm Phát triển Công nghiệp Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh

2.2. Nhiệm vụ cụ thể

- Hoạt động lễ hội và sự kiện

Tập trung tổ chức kỷ niệm những ngày Lễ lớn, các Lễ hội, sự kiện lịch sử, chính trị, văn hóa, thể thao quan trọng của địa phương và cả nước. Phối hợp tham mưu đẩy mạnh liên kết, hợp tác phát triển vùng; khai thác các sự kiện văn hóa, thể thao trở thành sản phẩm du lịch hấp dẫn có sức cạnh tranh. Đẩy mạnh quảng bá, xúc tiến thương mại, hợp tác và giao lưu về văn hóa và thể thao; đề ra các chính sách tiếp thị, xúc tiến thương mại quảng bá hình ảnh, văn hóa và thể thao đối với cộng đồng quốc tế.

- Về hoạt động văn hóa, gia đình

Nghiên cứu, đề xuất các giải pháp, chính sách đột phá mang tính chiều sâu, chiến lược để xây dựng, gìn giữ và phát triển không gian văn hóa Hồ Chí Minh. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc. Tổ chức các hoạt động hướng đến xây dựng lối sống văn hóa, nếp sống văn minh đô thị. Nâng cao hiệu quả công tác xây dựng nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội trên địa bàn thành phố.

Chú trọng nâng cao chất lượng phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” gắn với xây dựng gia đình hạnh phúc; thực hiện hiệu quả Chỉ thị số 19-CT/TU ngày 19 tháng 10 năm 2018 của Thành ủy về cuộc vận động “Người dân Thành phố Hồ Chí Minh không xả rác ra đường kênh rạch vì thành phố sạch và giảm ngập nước”

Xây dựng các sản phẩm công nghiệp văn hóa chủ lực của thành phố, khai thác hiệu quả tiềm năng kinh tế của văn hóa, thúc đẩy sự sáng tạo, đổi mới và gia tăng sức cạnh tranh trong hội nhập kinh tế quốc tế. Thành lập Trung tâm phát triển công nghiệp văn hóa TPHCM.

Xây dựng gia đình đoàn kết, hòa thuận, bình đẳng, hạnh phúc; Tổ chức triển khai đồng bộ, hiệu quả việc thực hiện “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh”.

- Về hoạt động nghệ thuật

Xây dựng các chương trình nghệ thuật chất lượng, lan tỏa giá trị truyền thống tốt đẹp trong đời sống xã hội. Triển khai xây dựng các kế hoạch chuyên đề phát triển công nghiệp văn hóa trên lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn, điện ảnh, thời trang... Ứng dụng công nghệ số trong tổ chức, biểu diễn các chương trình nghệ thuật phù hợp với tình hình thực tiễn.

Tiếp tục thực hiện các chương trình biểu diễn nghệ thuật và chiếu phim phục vụ ngoại thành, trường trại, nông thôn mới. Tiếp tục triển khai các suất diễn phục vụ thiếu nhi trên địa bàn Thành phố với nhiều loại hình nghệ thuật đặc sắc.

Tổ chức Cuộc thi Tài năng diễn viên sân khấu Cải lương Trần Hữu Trang. Tổ chức chương trình biểu diễn nhạc giao hưởng, vũ kịch định kỳ tại Nhà hát Thành phố; Chương trình quảng bá âm nhạc truyền thống cách mạng trên địa bàn thành phố; Chương trình bảo tồn, phát huy và quảng bá nghệ thuật truyền thống trên địa bàn thành phố.

- Di sản văn hóa

Tập trung tu bổ, phục hồi các di tích lịch sử - văn hóa¹⁶; đẩy mạnh công tác xếp hạng di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn Thành phố, đặc biệt là các công trình tiêu biểu như: Bưu điện Thành phố, trường THPT Trưng Vương, Trường THPT Ten-Lơ-Man, Trường Đại học Sài Gòn... Tiếp tục hướng dẫn Ban Quản lý di tích Địa đạo Củ Chi xây dựng, hoàn chỉnh hồ sơ đề nghị UNESCO ghi vào Danh mục Di sản thế giới.

Tiếp tục tăng cường công tác bảo vệ, bảo quản và phát huy giá trị bảo vật quốc gia tại các bảo tàng; định hướng công tác sưu tầm và thành lập Hội đồng thẩm định hiện vật sưu tầm các bảo tàng trực thuộc Sở. Tăng cường, phát huy hiệu quả công tác trưng bày triển lãm hiện vật của các bảo tàng đến các địa phương trong và ngoài nước.

Phối hợp với các bảo tàng đề xuất tăng cường công tác tuyên truyền, giới thiệu hoạt động bảo tàng thông qua các phương tiện thông tin, giới thiệu sự kiện, hoạt động nổi bật đến Sở Du lịch, các công ty lữ hành,... Tiếp tục thực hiện tham mưu xây dựng bản đồ cơ sở dữ liệu GIS về tên đường.

- Hoạt động thể dục thể thao

Nâng chất Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại”; phối hợp điều hành và tổ chức hệ thống giải thể thao Quốc gia và Quốc tế theo chỉ tiêu đề ra. Tổ chức thành công Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh; chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích tốt tại Đại hội Thể dục thể thao toàn quốc.

¹⁶ Viện Pasteur, Bảo tàng Lịch sử (Quận 1), chùa Sắc tứ Trường Thọ (quận Gò Vấp), đình Chí Hòa (Quận 10), chùa Phụng Sơn (Quận 11), chùa Giác Viên - giai đoạn 2 (quận Tân Bình), Giồng Cá Vồ (huyện Bình Chánh)

Chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích tại Đại hội Thể thao Đông Nam Á – SEA Games 31; chuẩn bị lực lượng tham dự và đạt thành tích tại Đại hội Thể thao người khuyết tật Đông Nam Á – ASEAN Para Games 10.

Tổ chức triển khai, thực hiện hiệu quả Kế hoạch số 2479/KH-UBND ngày 26 tháng 7 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố về triển khai thực hiện Đề án “Phát triển ngành Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2035”; trong đó chú trọng thực hiện xây dựng các Đề án: Đầu tư, nâng cấp cơ sở vật chất của ngành Thể dục thể thao; Nâng cao chất lượng hoạt động của các Liên đoàn, Hội Thể thao, các tổ chức xã hội hóa Thể dục thể thao Thành phố; phát triển kinh tế thể thao TP.HCM trong quá trình hội nhập nhằm đẩy mạnh quá trình chuyên nghiệp hóa và xã hội hóa thể thao, phát huy vai trò của các tổ chức xã hội, tổ chức xã hội nghề nghiệp về thể thao trong phát triển kinh tế thể thao, tạo lập thị trường và phát triển kinh tế thể thao.

- Công tác đầu tư xây dựng

Phối hợp với Ban DDCN hoàn thành hồ sơ thiết kế kỹ thuật Dự án Nhà hát Giao hưởng - Nhạc, Vũ kịch; khánh thành công trình xây dựng Bảo tàng Tôn Đức Thắng và công trình mở rộng Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ; khởi công xây dựng Rạp Xiếc và biểu diễn đa năng Phú Thọ; trình Ủy ban nhân dân Thành phố phê duyệt Đề án Quy hoạch phân khu tỉ lệ 1/2000 Khu liên hợp TDTT Rạch Chiếc; Phối hợp Ủy ban nhân dân Quận 11 đẩy nhanh tiến độ lập Nhiệm vụ quy hoạch chi tiết tỉ lệ 1/500 Khu trường đua Phú Thọ; phối hợp với các Sở ngành liên quan tham mưu đẩy nhanh tiến độ thực hiện các dự án trọng điểm của Ngành: Trung tâm Nghệ thuật truyền thống, Trung tâm đào tạo Vận động viên năng khiếu thể thao, Trung tâm Văn hóa - Thể thao đa năng TP.HCM tại Huyện Cần Giờ, Trung tâm TDTT Phan Đình Phùng... đẩy mạnh thực hiện chủ trương xã hội hóa đầu tư xây dựng các thiết chế văn hóa và thể thao

II. CÔNG TÁC THI ĐUA KHEN THƯỞNG

- Tiếp tục ham dự sinh hoạt Khối thi đua 4 các Sở, ngành thành phố Hồ Chí Minh, và Cụm thi đua của 5 thành phố trực thuộc trung ương năm 2021. Đăng ký thi đua đối với Khối 4 các Sở, ngành thành phố và tham dự sinh hoạt của khối. Đăng ký thi đua đối với Cụm thi đua của 5 thành phố trực thuộc trung ương và tham dự sinh hoạt của cụm vào năm 2022.

- Tham mưu thực hiện chế độ khen thưởng ưu đãi tài năng cho huấn luyện viên và vận động viên thi đấu đạt huy chương tại các giải toàn quốc và quốc tế.

- Hội đồng Thi đua Khen thưởng Sở xét đề nghị khen thưởng cấp Nhà nước, xét đề nghị Kỷ niệm chương “Vì Sự nghiệp Văn hóa, Thể thao và Du lịch” năm 2020.

- Tổ chức họp Hội đồng Thi đua - Khen thưởng Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh để xét khen thưởng năm 2021 của ngành và khối quận – huyện.

Triển khai thang điểm đánh giá thi đua khối quận – huyện năm 2022, Phát động phong trào thi đua theo từng chuyên đề, lễ kỷ niệm cụ thể.

- Tổ chức Hội nghị tổng kết công tác thi đua - khen thưởng ngành năm 2021 và phát động thi đua năm 2022 của Sở Văn hóa và Thể thao nhằm triển khai chương trình công tác thi đua khen thưởng năm 2022, phát động phong trào thi đua của các Cụm, Khối thuộc Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh.

- Tổ chức Khen thưởng đột xuất theo các chương trình hoạt động, lễ hội lớn của thành phố, quận - huyện, các đơn vị và thưởng đối với các vận động viên và huấn luyện viên.

Trên đây là báo cáo phong trào thi đua yêu nước và công tác thi đua - khen thưởng năm 2021, phương hướng nhiệm vụ năm 2022 của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh. 

Nơi nhận:

- Bộ VHTTDL;
- Lãnh đạo Sở;
- Sở VHTT Hà Nội;
- Sở VHTTDL Cần Thơ;
- Ban TĐKT TP;
- Lưu: VT, TCPC.



Trần Thế Thuận



Năm 2021, tình hình dịch bệnh COVID-19 diễn ra phức tạp, việc giãn cách xã hội khiến các hoạt động của ngành văn hóa và thể thao gặp nhiều khó khăn; tuy nhiên, với sự nỗ lực của toàn thể công chức, viên chức, người lao động trong quá trình thực hiện nhiệm vụ được giao đã có nhiều giải pháp, sáng kiến có chất lượng cao, có phạm vi ảnh hưởng rộng. Trên cơ sở đó, Hội đồng xét công nhận phạm vi ảnh hưởng của sáng kiến cấp Sở Văn hóa và Thể thao đã xét công nhận 129 giải pháp, sáng kiến. Tại Hội nghị tổng kết ngành văn hóa, thể thao năm 2021, Sở Văn hóa và Thể thao chọn 20 giải pháp, sáng kiến tiêu biểu trong lĩnh vực văn hóa, thể thao và gia đình có phạm vi ảnh hưởng cấp Sở Văn hóa và Thể thao giới thiệu đến Hội nghị tham khảo.



SÁNG KIẾN 1
Nghiên cứu xây dựng “Đề án phát triển ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030”

1. Nhóm tác giả

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Trần Thế Thuận	Giám đốc Sở	Sở Văn hóa và Thể thao
2	Võ Trọng Nam	Phó Giám đốc Sở	Sở Văn hóa và Thể thao
3	Nguyễn Thị Thanh Thúy	Phó Giám đốc Sở	Sở Văn hóa và Thể thao
4	Nguyễn Văn Hòa Bình	Trưởng phòng	Phòng Kế hoạch – Tài chính
5	Nguyễn Tấn Kiệt	Trưởng phòng Nghệ thuật	Phòng Nghệ thuật
6	Lê Cao Đạt	Giám đốc	Trung tâm Văn hóa Thành phố
7	Nguyễn Hoàng Anh	Phó Trưởng phòng	Phòng Xây dựng Nếp sống Văn hóa và Gia đình
8	Nguyễn Mỹ Hạnh	Phó Chánh Văn phòng	Văn phòng Sở
9	Lại Minh Tú	Phó Trưởng phòng	Phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện
10	Nguyễn Thị Hồng Thanh	Phó Trưởng phòng	Phòng Quản lý Di sản Văn hóa
11	Trang Thanh Phương	Phó Trưởng phòng	Phòng Nghệ thuật
12	Võ Thị Phương	Chuyên viên	Phòng Kế hoạch – Tài chính
13	Lê Thị Tâm	Chuyên viên	Phòng Tổ chức – Pháp chế

2. Nội dung

+ Nghiên cứu khảo sát, phân tích, đánh giá thực trạng phát triển một số ngành, lĩnh vực công nghiệp văn hóa mang tính lợi thế, tiềm năng của Thành phố Hồ Chí Minh, từ đó nhận diện đầy đủ những tiềm năng, thế mạnh có thể phát triển các ngành công nghiệp văn hóa thành phố và những hạn chế, thách thức cần phải đối mặt và

khắc phục để tham mưu việc tổ chức thực hiện mục tiêu, nhiệm vụ và các giải pháp phát triển các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn thành phố.

+ Xây dựng các sản phẩm công nghiệp văn hóa chủ lực của thành phố, khai thác hiệu quả tiềm năng kinh tế của văn hóa, thúc đẩy sự sáng tạo, đổi mới và gia tăng sức cạnh tranh trong hội nhập kinh tế quốc tế.

+ Tạo điều kiện thuận lợi nhằm thu hút nguồn lực từ các doanh nghiệp và xã hội trong và ngoài nước để phát triển ngành công nghiệp văn hóa của thành phố. Khuyến khích giáo dục và rèn luyện kỹ năng sáng tạo nhằm phát huy tiềm năng của nguồn lực xã hội trong việc tham gia phát triển ngành công nghiệp văn hóa.

+ Xây dựng thị trường cho các sản phẩm và dịch vụ văn hóa lợi thế của thành phố, thúc đẩy phát triển các nhóm ngành dịch vụ văn hóa đạt chất lượng, hiệu quả; trong đó, tập trung phát triển và quản lý nhằm nâng cao tỉ trọng các ngành dịch vụ đây là yếu tố cơ bản để ngành công nghiệp văn hóa thành phố phát triển bền vững. Liên kết các tổ hợp và mạng lưới trong ngành công nghiệp văn hóa, thông qua việc tích hợp cơ sở dữ liệu nhằm kết nối các tổ chức, cá nhân và lực lượng công chúng thành phố.

+ Đề án là cơ sở xây dựng các giải pháp, cụ thể hóa các bước để triển khai thực hiện xây dựng Chương trình hành động và Kế hoạch thực hiện, đề xuất một số định hướng chính sách phát triển công nghiệp văn hóa của Thành phố Hồ Chí Minh đến năm 2030

3. Hiệu quả

Việc tổ chức thực hiện Đề án phát triển ngành công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh sẽ góp phần đưa ngành công nghiệp văn hóa trở thành ngành kinh tế sản xuất, dịch vụ và kinh tế sáng tạo quan trọng, phát triển rõ rệt về chất và lượng, đóng góp tích cực vào tăng trưởng kinh tế và giải quyết việc làm thông qua việc sản xuất ngày càng nhiều sản phẩm, dịch vụ văn hóa đa dạng, chất lượng cao, đáp ứng nhu cầu sáng tạo, hưởng thụ, tiêu dùng văn hóa của người dân Thành phố và xuất khẩu; góp phần bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa, quảng bá hình ảnh, con người thành phố Hồ chí Minh; xác lập được các thương hiệu sản phẩm, dịch vụ văn hóa của Thành phố.

Xây dựng Thành phố Hồ Chí Minh trở thành trung tâm công nghiệp văn hóa của khu vực Đông Nam Á. Phát triển đa dạng, đồng bộ và hiện đại 08 ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh một cách bền vững, ứng dụng công nghệ tiên tiến; các sản phẩm, dịch vụ văn hóa của Thành phố có thương hiệu uy tín trong khu vực và quốc tế, đạt tiêu chuẩn của các nước phát triển, tham gia sâu rộng vào chuỗi giá trị sản phẩm, dịch vụ văn hóa của khu vực và thế giới.

Tỷ trọng đóng góp của ngành công nghiệp văn hóa đối với GRDP và sự phát triển kinh tế của thành phố ngày càng lớn. Việc lựa chọn loại hình, các lĩnh vực trọng tâm và có cơ chế, chính sách phát triển sẽ tạo động lực để các ngành công nghiệp văn hóa đóng góp ngày càng nhiều hơn cho sự phát triển kinh tế của thành phố, góp phần phát huy giá trị văn hóa trong quá trình phát triển, hội nhập, tiếp tục tạo thêm nhiều việc làm cho xã hội.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi toàn Thành phố Hồ Chí Minh./.

SÁNG KIẾN 2

Nghiên cứu xây dựng “Bộ nhận diện tổ chức Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IX năm 2022”.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Mai Bá Hùng	Phó Giám đốc	Sở Văn hóa và Thể thao
2	Nguyễn Nam Nhân	Trưởng phòng	Phòng Quản lý Thể dục thể thao
3	Đặng Hải Âu	Chuyên viên	Phòng Quản lý Thể dục thể thao
4	Nguyễn Hữu Thành	Giám đốc	Trung tâm Dịch vụ Thể dục thể thao Thành phố

2. Nội dung:

Nhằm tạo điều kiện và thống nhất hình thức nhận diện chung, tuyên truyền công tác tổ chức Đại hội Thể dục thể thao từ các cấp cơ sở đến cấp Thành phố, chúng tôi cùng xây dựng bộ thiết kế “Bộ nhận diện tổ chức Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IX năm 2022” bao gồm:

2.1. Linh vật Đại hội (Mascot) sử dụng biểu tượng “Cây Tre” (gọi chung là Tre), Tre có ý nghĩa là loài cây quen thuộc và là biểu tượng văn hóa giàu ý nghĩa ở Việt Nam. Cây Tre gắn bó mật thiết với cuộc sống của người dân từ thời kỳ dựng - giữ nước cho đến ngày nay. Sử dụng hình ảnh cây Tre làm linh vật sẽ thể hiện một cách rõ ràng cốt cách con người Việt Nam nói chung và lực lượng Thể thao tham gia Đại hội nói riêng, vừa siêng năng, chịu khó, vừa bất khuất kiên cường, luôn cố gắng vươn lên với sức sống mãnh liệt, đoàn kết.



- Tre còn là biểu tượng cho sự vươn mình mạnh mẽ cũng giống như sự phát triển của Thành phố Hồ Chí Minh từ xưa cho đến nay. Qua bao gian khó vẫn vực dậy trở thành đầu tàu của cả nước về kinh tế - xã hội; trong đó có ngành Văn hóa

- Thể thao hoạt động sôi nổi nhất trong cả nước. Ngoài ra, biểu tượng cây Tre thân thiện môi trường còn rất phù hợp để thể hiện một tinh thần “Xanh” của Đại hội, gắn kết mạnh mẽ, tuyên truyền chủ trương bảo vệ môi trường trong hoạt động Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã nêu rõ trong Quyết định số 4216/QĐ-BVHTTDL của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Linh vật Đại hội (Mascot) sẽ được sử dụng với hình thức trao thưởng cho lực lượng vận động viên đạt thành tích huy chương, quà tặng lưu niệm tri ân cho khách mời, nhà tài trợ và thành viên tham gia Đại hội.

2.2. Các biểu ngữ tuyên truyền Đại hội bao gồm: Phong, phong nền, phướn dọc được treo tại các địa điểm; khu vực thi đấu, trục đường, giao lộ, trung tâm thương mại nhằm tuyên truyền đến người dân khẩu hiệu kêu gọi đông đảo nhân dân Thành phố thường xuyên tập luyện Thể dục thể thao và vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” giai đoạn 2021 - 2030.



KT: 4000mm x 800mm



KT: 4000mm x 1000mm

Hình ảnh: Biểu ngữ

Một số biểu ngữ tuyên truyền cho Đại hội “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại”, “Khỏe để xây dựng và bảo vệ Tổ quốc”, “Khỏe để lập nghiệp và giữ nước”, “Đoàn kết – Trung thực – Cao thượng – Tiến bộ”, “Nhanh hơn – Cao hơn – Mạnh hơn”, “Dân cường thì nước thịnh”, “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, “Rèn luyện thân thể bảo vệ Tổ quốc”, “Rèn luyện thân thể kiến thiết đất nước”, “Hãy chung tay vì thể lực, tầm vóc con người Việt Nam”, “Vì tương lai, hãy chăm sóc tốt trẻ em Việt Nam ngay từ hôm nay”, ...

2.3. Các hệ thống nhận diện Đại hội - phục vụ công tác tổ chức: Bục phát thưởng (các bộ môn cá nhân và đồng đội), cờ thưởng, bảng thưởng, thẻ đeo của Ban Tổ chức Đại hội, thư mời, tài liệu, sổ tay, mã quét QR và trang thông tin điện tử về Đại hội,

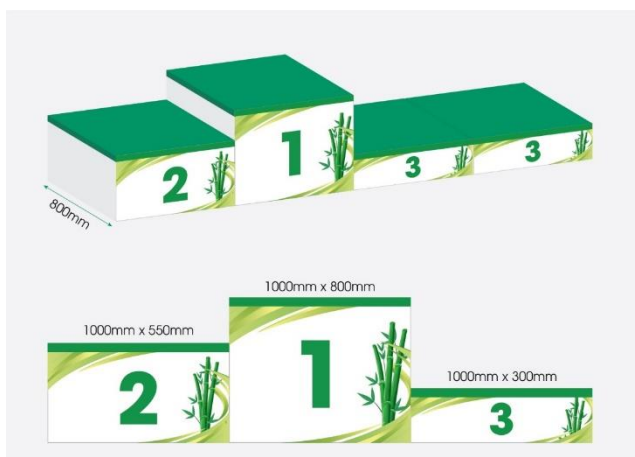


Hình ảnh: Phướn dọc

Hình ảnh: Phông nền



Hình ảnh: Bục phát thưởng



Bộ hình ảnh về hệ thống nhận diện Đại hội





2.4. Biểu trưng Đại hội (Logo): Giữ nguyên hình ảnh logo của Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh, kết hợp bên trên đỉnh là hình ảnh cách điệu của ngọn lửa. Nhìn tổng thể logo như một cây đuốc trong Lễ khai mạc một kỳ đại hội Thể thao. Hoặc có thể liên tưởng đến hình ảnh búp Sen thể hiện một cách mạnh mẽ sự vượt qua khó khăn thử thách để thành công. Đặc biệt nếu quan sát có thể thấy số La Mã của IX để thể hiện làm nổi bật hơn cho lần thứ tổ chức Đại hội của Thành phố.



Hình ảnh logo Đại hội

2.5. Huy chương Đại hội:

- Mặt trước huy chương (Mặt chính): Được thiết kế tạo hình cánh chim đang sải cánh bay lên, chỉ ra được vị thế dẫn đầu của Thành phố vinh dự mang tên Bác, một Thành phố năng động, trẻ trung, phát triển vững mạnh về kinh tế, xã hội. Kết hợp theo chủ đề về cây Tre, được lồng ghép vào nhau các tòa nhà một cách hài hòa sang trọng.

- Mặt sau huy chương (Mặt phụ): Lấy logo của Đại hội làm chủ đạo trọng tâm cho mặt phía sau của huy chương.

- Chất liệu huy chương được đúc nổi tạo hình 3D các chi tiết nhìn sang trọng và đẹp mắt.



Hình ảnh huy chương Đại hội

3. Hiệu quả:

Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh được tổ chức 04 năm/lần. Việc xây dựng “Bộ nhận diện tổ chức Đại hội Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IX năm 2022” sẽ tạo tính thống nhất về hình thức nhận diện chung, nâng cao công tác tổ chức, đẩy mạnh phong trào tập luyện Thể dục thể thao trong quần chúng nhân dân tại Thành phố Hồ Chí Minh, tiến tới Đại hội Thể thao toàn quốc lần thứ IX năm 2022. Đẩy mạnh tuyên truyền, tạo sự chuyển biến sâu sắc về nhận thức của các cấp, các ngành và toàn xã hội về lợi ích, vai trò của thể dục, thể thao trong việc nâng cao sức khỏe, thể lực của nhân dân, góp phần đào tạo con người phát triển toàn diện trong giai đoạn mới. Gắn kết công tác tổ chức Đại hội với việc đẩy mạnh Cuộc vận động “Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại” giai đoạn 2021 – 2030 và phòng trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; phấn đấu đạt trên 98% đơn vị cấp xã, 100% đơn vị cấp huyện và cấp Thành phố tổ chức Đại hội Thể dục thể thao.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi toàn Thành phố Hồ Chí Minh./.

SÁNG KIẾN 3

Xây dựng Bản Thuyết minh Đề án khoa học: “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích các nguồn lực xã hội phát triển văn hóa nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035”

1. Nhóm tác giả

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1.	Nguyễn Thị Thanh Thúy	Phó Giám đốc	Sở Văn hóa và Thể thao
2.	Nguyễn Tấn Kiệt	Trưởng phòng	Phòng Nghệ thuật
3.	Nguyễn Thị Ngọc Hằng	Phó Trưởng phòng	Phòng Nghệ thuật
4.	Trang Thanh Phương	Phó Trưởng phòng	Phòng Nghệ thuật
5	Nguyễn Hồng Loan	Chuyên viên	Phòng Nghệ thuật

2. Nội dung

- Phân tích đánh giá thực trạng, điều kiện, cơ hội liên quan đến cơ chế, chính sách khuyến khích các nguồn lực xã hội trong lĩnh vực hoạt động văn hóa nghệ thuật của Thành phố Hồ Chí Minh.

- Đánh giá, mô tả toàn diện về thực trạng hoạt động, cơ chế, chính sách khuyến khích các nguồn lực xã hội lĩnh vực hoạt động văn hóa nghệ thuật của Thành phố Hồ Chí Minh.

- Đánh giá tiềm năng, lợi thế về huy động/ khuyến khích các nguồn lực xã hội trong lĩnh vực hoạt động văn hóa nghệ thuật của Thành phố Hồ Chí Minh.

→ Từ đó xây dựng Bản Thuyết minh Đề án khoa học: “Nghiên cứu đề xuất giải pháp khuyến khích các nguồn lực xã hội phát triển văn hóa nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035” trình Ủy ban nhân dân Thành phố chấp thuận giao Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố thực hiện nhiệm vụ khoa học nghiên cứu các giải pháp khuyến khích các nguồn lực xã hội phát triển văn hóa nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035.

3. Hiệu quả:

Việc xây dựng bản Thuyết minh sẽ là cơ sở quan trọng để Ủy ban nhân dân Thành phố xem xét việc giao cho Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố thực hiện nhiệm vụ khoa học là xây dựng Đề án “Nghiên cứu các giải pháp khuyến khích các nguồn lực xã hội phát triển văn hóa nghệ thuật trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021 – 2035”, từ đó góp phần tạo động lực và thúc đẩy các nguồn lực xã hội hóa quan tâm đầu tư phát triển lĩnh vực văn hóa nghệ thuật Thành phố; khai thác một cách mạnh mẽ các nguồn lực xã hội hoá tham gia vào việc đầu tư kinh phí, cơ sở vật chất, con người vào phát triển các hoạt động nghệ

thuật theo hướng chuyên nghiệp, hiện đại, có trọng tâm, trọng điểm, chú trọng phát triển theo chiều sâu đảm bảo chất lượng và hiệu quả, khẳng định thương hiệu, cũng như năng lực cạnh tranh của ngành ở tầm khu vực và quốc tế. Thành phố Hồ Chí Minh là đầu tàu kinh tế của cả nước. Để văn hóa tiếp tục giữ vai trò động lực và phát triển tương xứng trong bối cảnh mới cần có sự quan tâm và đầu tư mạnh mẽ hơn nữa.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi toàn Thành phố Hồ Chí Minh./.

SÁNG KIẾN 4

Thực hiện Bộ tiêu chí “Xây dựng gia đình Hạnh phúc trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh”

1. Nhóm tác giả: Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và gia đình

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1.	Trần Thanh Vương	Trưởng phòng	Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và gia đình
2.	Thái Hoàng Nhạc	Phó trưởng phòng	Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và gia đình
3.	Nguyễn Thị Thu Hiền	Chuyên viên	Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và gia đình
4.	Võ Phước Minh Khoa	Chuyên viên	Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và gia đình

2. Nội dung

Với mục tiêu, “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc” sẽ là cơ sở đánh giá sự hài lòng của người dân về việc xây dựng gia đình hạnh phúc với các tiêu chí cơ bản; đồng thời nhằm nâng cao nhận thức về xây dựng gia đình no ấm, tiến bộ, hạnh phúc góp phần phát triển kinh tế xã hội, phòng, chống tệ nạn xã hội, xây dựng thành phố có chất lượng sống tốt, văn minh, hiện đại, nghĩa tình và góp phần xác định và từng bước đưa vào cuộc sống các chuẩn mực giá trị đạo đức, văn hóa con người Việt Nam trong thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa và hội nhập quốc tế.

Trong năm 2021, phòng Xây dựng nếp sống văn hóa và Gia đình đã tham mưu cho Ban Giám đốc Sở trình Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Quyết định số 1306/QĐ-UBND ngày 15 tháng 4 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh về phê duyệt Đề án “Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2030 và Kế hoạch số 1160/KH-UBND ngày 15 tháng 4 năm 2021 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh về Triển khai Đề án “Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2030” năm 2021.

Trên cơ sở sử dụng kết quả nghiên cứu từ đề tài “Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh hiện nay” (33 tiêu chí) do đơn vị Học viện Khoa học xã hội, Viện HLKHXHVN thực hiện và các nội dung từ nguyên tắc ứng xử trong các mối quan hệ gia đình “Bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình” của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Đồng thời, để củng cố vững chắc về mặt pháp lý và ý kiến đồng thuận của các sở, ban, ngành

và các tổ chức chính trị - đoàn thể các cấp, cũng như các ý kiến của các chuyên gia, các nhà khoa học, các nhà quản lý, Sở Văn hóa và Thể thao đã tiếp thu, điều chỉnh và đề xuất nội dung của “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc”.

Ngày 16 tháng 11 năm 2021, Phòng Xây dựng nếp sống văn hóa và gia đình đã tham mưu tổ chức Hội Thảo khoa học lấy ý kiến các chuyên gia, nhà khoa học, nhà quản lý về Bộ tiêu chí Xây dựng gia đình hạnh phúc. Qua đó, tổng hợp nhiều ý kiến đánh giá và góp ý chi tiết những nội dung của tiêu chí, đồng thời đề cập đến tiến trình và giải pháp triển khai trong thời gian tới.

Năm 2022, để tiếp tục thực hiện các nội dung triển khai thực hiện Đề án “Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2030” cũng như việc triển khai, tổ chức thực hiện “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc”, Sở Văn hóa và Thể thao đã tham mưu trình Ủy ban nhân dân Thành phố ban hành Kế hoạch số 26/KH-UBND ngày 05 tháng 01 năm 2022 của Ủy ban nhân dân Thành phố về triển khai Đề án “Nghiên cứu xây dựng tiêu chí đánh giá gia đình hạnh phúc ở Thành phố Hồ Chí Minh giai đoạn 2021-2030” năm 2022.

Kết quả Bộ tiêu chí: “Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc” là tập hợp các tiêu chí cụ thể về (1) Tiêu chí về ứng xử trong gia đình, (2) Tiêu chí về điều kiện vật chất, (3) Tiêu chí về điều kiện tinh thần, (4) Tiêu chí về giáo dục, (5) Tiêu chí về y tế và chăm sóc sức khỏe.

3. Hiệu quả:

“Bộ tiêu chí xây dựng gia đình hạnh phúc” được ban hành sẽ là cơ sở cho việc xác định các nội dung cụ thể trong định hướng phù hợp với điều kiện thực tế hiện nay của xã hội, từ đó đẩy mạnh và góp phần thúc đẩy sự thay đổi trong những giải pháp xây dựng gia đình Việt Nam nói chung và gia đình ở thành phố Hồ Chí Minh nói riêng. Với các nội dung của Bộ tiêu chí sẽ góp phần hướng đến mục tiêu *“Xây dựng Gia đình Việt Nam no ấm, tiến bộ, hạnh phúc, là hạt nhân, là tế bào lành mạnh của xã hội, tổ ấm của mỗi người; là nơi nuôi dưỡng bồi đắp nhân cách, lối sống tôn trọng đạo lý truyền thống tốt đẹp của dân tộc; phát huy, nhân rộng các giá trị tốt đẹp thúc đẩy bền vững đất nước”*.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi toàn Thành phố Hồ Chí Minh./.

SÁNG KIẾN 5

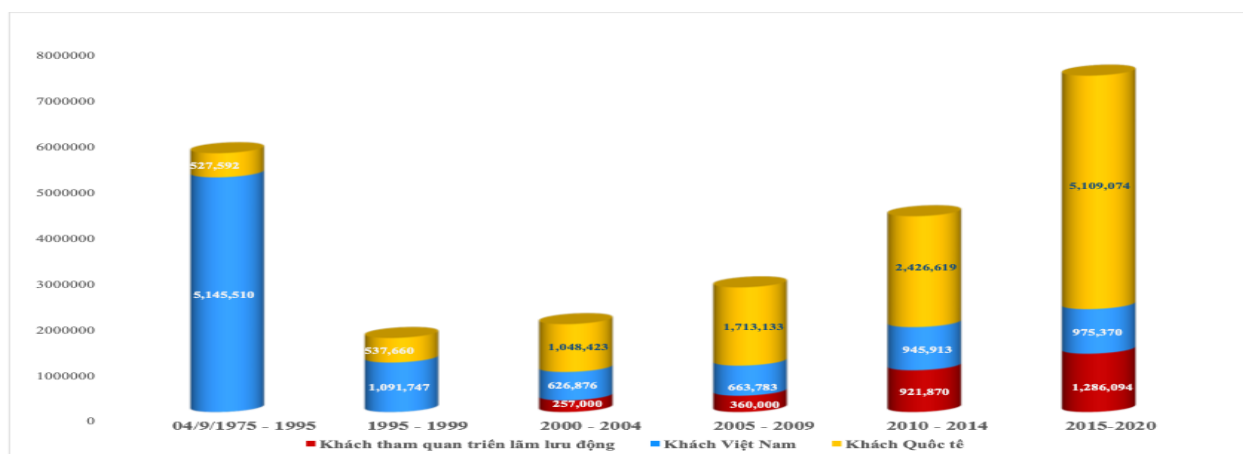
Tham quan bảo tàng online – một hướng đi mới cho du lịch “thời Covid” tại Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Trần Xuân Thảo	Giám đốc	Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
2	Châu Phước Hiệp	Nguyên Phó Giám đốc	Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
3	Lê Thụy Hoàng Dung	Trưởng phòng Trưng bày – Tuyên truyền – Đối ngoại	Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
4	Nguyễn Thị Thu Sương	Phó Trưởng phòng Trưng bày – Tuyên truyền – Đối ngoại	Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh

2. Nội dung:

Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh - tiền thân là Nhà trưng bày tội ác Mỹ - Ngụy được thành lập vào tháng 9/1975. Trải qua gần 46 năm hoạt động, đến nay Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh có 9 chuyên đề trưng bày, hơn 20.000 tư liệu, hình ảnh, hiện vật để phục vụ mỗi năm hơn 1 triệu lượt khách tham quan (số liệu trước năm 2020). Từ năm 2014, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh là đơn vị sự nghiệp có thu tự đảm bảo toàn bộ chi phí hoạt động thường xuyên.



(Biểu đồ khách tham quan Bảo tàng Chứng tích chiến tranh từ năm 1975 đến hết năm 2020 – Nguồn: Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh)

Từ cuối năm 2019 đến nay, đại dịch Covid-19 đang diễn biến phức tạp trên thế giới và ảnh hưởng lớn đến mọi lĩnh vực nói chung và ngành du lịch nói riêng, trong đó không thể không nói đến thiệt hại mà nó gây ra cho các điểm đến như bảo tàng. Từ việc đón hơn 1 triệu lượt khách tham quan mỗi năm, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh đã phải đối mặt với sự sụt giảm số lượng khách chưa từng có, dẫn đến sự khủng hoảng nguồn thu, ảnh hưởng vô cùng nghiêm trọng đến các hoạt động chuyên môn cũng như đời sống của viên chức, người lao động.

Để vượt qua khó khăn và có thể thích nghi, tồn tại trong tình hình dịch bệnh kéo dài, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh đã nỗ lực tìm hướng phát triển mới để mang bảo tàng đến với công chúng trong và ngoài nước. Một trong những giải pháp được bảo tàng thực hiện là thiết kế tour tham quan trực tuyến (online) cho du khách, bước đầu đã đạt được một số kết quả nhất định.

Trước khi dịch bệnh Covid-19 bùng phát trên thế giới và sau đó ảnh hưởng nặng nề đến Việt Nam, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh luôn là địa chỉ được yêu thích của khách du lịch Việt Nam và quốc tế. Khi đại dịch Covid-19 diễn ra, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh phải đối diện với việc sụt giảm lượng khách tham quan rất nghiêm trọng.

Tháng	Năm 2020		Năm 2021		So sánh với cùng kỳ năm 2020	
	(ĐVT: lượt khách)		(ĐVT: lượt khách)		(ĐVT:%)	
	Khách quốc tế	Tổng số lượng khách	Khách quốc tế	Tổng số lượng khách	Khách quốc tế	Tổng số lượng khách
Tháng 1	102.248	114.833	235	5.420	- 99,77	- 95,28
Tháng 2	73.648	79.740	183	1.709	- 99,75	- 97,86
Tháng 3	30.074	32.385	373	14.205	- 98,76	- 56,14
Tổng cộng	205.943	226.958	791	21.334	- 99,61	- 90,60

(Bảng so sánh biến động khách tham quan Quý I năm 2021 với Quý I năm 2020 – Nguồn: Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh)

Phải làm gì để vượt qua giai đoạn khó khăn này và làm như thế nào để hoạt động của Bảo tàng không bị đình trệ, du khách không quên Bảo tàng sau một thời

gian dài giãn cách xã hội? Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh đã chọn giải pháp thực hiện các tour tham quan trực tuyến (online tour).

Thuật ngữ “online tour” đã xuất hiện từ vài năm trước tại Việt Nam và trên thế giới. Tuy nhiên, hầu hết đó là hình thức VR (Virtual reality) tour – tham quan thực tế ảo. Tham quan thực tế ảo là sản phẩm được tạo ra bởi công nghệ 3D scanning, sử dụng máy quét chuyên dụng để thu thập dữ liệu về không gian/địa điểm, sau đó tái hiện lại dưới dạng số hóa. Nhờ vậy, chúng ta có thể quan sát toàn cảnh và chi tiết bên trong từng địa điểm, di chuyển từng bước đi, zoom hay kéo thả để quan sát được địa điểm đó, tạo cảm giác như chính mình đang thực sự đứng tại đó và di chuyển. Công nghệ này đã được khá nhiều điểm du lịch, Bảo tàng và di tích tại Việt Nam ứng dụng. Số tiền đầu tư để thực hiện VR tour có thể lên đến hàng tỷ đồng, và thực sự nằm ngoài khả năng cho phép từ nguồn kinh phí của một đơn vị sự nghiệp có thu tự đảm bảo toàn bộ chi phí hoạt động thường xuyên như Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh trong tình hình còn nhiều khó khăn, đặc biệt là trong bối cảnh đại dịch.

Thích nghi với tình hình bình thường mới là nhiệm vụ tiên quyết của lãnh đạo và nhân viên Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh. Bảo tàng đã nghiên cứu, thiết kế chương trình tham quan trực tuyến ngay sau khi trải qua đợt giãn cách xã hội đầu tiên. Online tour của Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh được thực hiện theo hướng đảm bảo hiệu quả nhưng không yêu cầu chi phí quá cao.

2.1. Làm thế nào để xây dựng một chương trình tham quan trực tuyến hiệu quả và bền vững?

- *Lựa chọn đối tượng khách tham quan để xây dựng chương trình:*

Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh được xem là một bảo tàng khá đặc biệt trong lòng công chúng quốc tế. Tại đây du khách có thể thấy được những hậu quả của chiến tranh và từ đó họ sẽ có những khái niệm và trân trọng hòa bình hơn. Với tính chất đặc thù đó, việc lựa chọn khách tham quan thực hiện chương trình online được bảo tàng tìm hiểu và phân tích từng nhóm đối tượng, vì không phải đối tượng khách nào cũng có điều kiện tham quan chương trình online. Sau thời gian nghiên cứu, tìm hiểu, bảo tàng đã đi đến quyết định lựa chọn khách Nhật Bản và học sinh Việt Nam để thử nghiệm chương trình.

Tại sao nhóm đối tượng được chọn thử nghiệm là khách Nhật Bản mà không phải các nhóm đối tượng khác?

Như chúng ta đều biết, trong cuộc chiến tranh xâm lược Việt Nam của quân đội Mỹ thì nhân dân Việt Nam đã nhận được rất nhiều sự ủng hộ của nhân dân các nước, trong đó có nhân dân Nhật Bản. Họ đã luôn đồng hành trong cuộc kháng

chiến giành độc lập dân tộc của nhân dân Việt Nam và điều quan trọng nữa là họ đồng cảm với nỗi đau của nhân dân Việt Nam trong cuộc chiến tranh vì đất nước họ cũng phải gánh chịu những hậu quả bởi hai quả bom nguyên tử của Mỹ. Chính vì điều này mà họ luôn mong muốn chia sẻ với những nạn nhân Việt Nam trong cuộc chiến tranh xâm lược của quân đội Mỹ. Bình thường, khách Nhật Bản là một trong những số lượng khách quốc tế tham quan đông nhất tại bảo tàng và là nguồn khách tham quan rất ổn định. Qua thực tiễn hoạt động của bảo tàng Chứng tích Chiến tranh trong những năm gần đây cho thấy, tâm lý của du khách Nhật Bản khi đến tham quan bảo tàng như sau:

- Mong muốn tìm hiểu
- Mong muốn chia sẻ
- Dành nhiều thời gian hơn trong một lần tham quan bảo tàng so với các đối tượng khách tham quan khác.
- Có sở thích và nhu cầu vừa được tham quan vừa giao lưu nhân chứng.
- Việc tuyên truyền giáo dục cho học sinh của các trường học tại Nhật Bản về Hòa bình giống với một trong những chức năng của Bảo tàng.

Vì thế, việc lựa chọn đối tượng này để thực hiện online sẽ dễ đạt hiệu quả hơn.

- *Lựa chọn đối tác thực hiện*

Việc thực hiện thử nghiệm một chương trình tham quan online mà từ trước tới nay Bảo tàng chưa từng thực hiện có thể nói cũng gặp rất nhiều khó khăn trong giai đoạn ban đầu như: phải thực hiện như thế nào, bằng cách nào, và điều quan trọng là phải lựa chọn đối tác như thế nào? Đối tác ấy có cùng mục tiêu như Bảo tàng không? Rất nhiều những câu hỏi mà Bảo tàng phải đặt ra và nghiên cứu. Sau đó, bảo tàng trực tiếp trao đổi với một số công ty du lịch chuyên làm tour khách Nhật. Sau quá trình thống nhất phương án, Công ty Gió nhẹ miền Nam (Southern Breeze Travel & Tours) – một doanh nghiệp lữ hành có kinh nghiệm lâu năm trong thị trường khai thác khách Nhật, thống nhất cùng bảo tàng phối hợp chương trình.

Điều may mắn là Công ty này có nền tảng website du lịch đã có kết nối với nhiều đối tượng khách tham quan Việt Nam và quốc tế, có lượng khách Nhật Bản ổn định. Hàng năm, họ có rất nhiều tour dành cho các học sinh Nhật Bản đến tham quan và giao lưu với các trường học tại Việt Nam, có những chương trình giao lưu văn hóa Việt - Nhật, tham quan và giao lưu nhân chứng tại Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh; đồng hành, chia sẻ với các nạn nhân chiến tranh đặc biệt là nạn nhân bị ảnh hưởng bởi chất độc hóa học/dioxin, ... Chính vì vậy nên khi thực hiện chương trình, bước đầu đã có những thuận lợi đáng kể.

- *Biên tập nội dung*

Khi đã xác định được đối tượng và mục đích mà đối tượng yêu cầu, bảo tàng bắt đầu biên tập nội dung. Yêu cầu cho một tour tham quan online không quá dài cũng không quá ngắn và truyền tải đầy đủ các thông tin mà khách tham quan mong muốn. Bảo tàng có đến 09 chuyên đề khác nhau, vấn đề là làm sao cho phù hợp với thời lượng ngắn nhưng vẫn truyền tải được nội dung. Do đó, cần phải xác định chủ đề trọng tâm. Chuyên đề “Hậu quả chất độc da cam/dioxin trong cuộc chiến tranh xâm lược của Mỹ ở Việt Nam” được xác định là chủ đề trọng tâm, phù hợp với đối tượng khách tham quan Nhật Bản. Kế tiếp, suy nghĩ về cách truyền tải, tương tác trực tuyến giữa khách tham quan và hướng dẫn viên cũng như việc giao lưu với nhân chứng chiến tranh sẽ như thế nào trong khoảng thời gian cho phép, chọn phiên dịch tốt cho chương trình, ...

Kịch bản ban đầu phải chỉnh sửa nhiều lần, thuyết minh thử tiếng Việt, ráp với phiên dịch tiếng Nhật, gia giảm thời gian, tiếp tục biên soạn, chạy thử và lựa chọn phương án tối ưu nhất, biên tập các nội dung quảng bá chương trình.

- *Chạy thử chương trình*

Sau khi đã nghiên cứu và chọn phương án tối ưu nhất, công việc tiếp theo là tiến hành chạy thử chương trình tại bảo tàng. Có thể nói, kịch bản có, con người có, máy móc có nhưng không phải chạy thử 01 lần là được. Lúc thuyết minh tiếng Việt tốt thì tiếng Nhật trực trực, có khi cả hai hướng dẫn viên đều tốt thì lại trực trực về máy móc, wifi, ... rất nhiều thứ. Cuối cùng bảo tàng cũng đã có bản demo hoàn chỉnh và gửi cho các đối tác ở Nhật Bản tham khảo và tiến hành chọn ngày thực hiện chạy thử chương trình.

Và ngoài sức mong đợi của ekip, buổi chạy thử chương trình với đối tác ở Nhật Bản diễn ra một cách thuận lợi và bảo tàng rất vui mừng vì sau đó đã có khách hàng đầu tiên đặt tour cho chương trình online này.

- *Triển khai bán tour*

Có thể nói mối quan hệ giữa Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh và đối tác là mối quan hệ “win-win” hỗ trợ lẫn nhau. Bảo tàng chịu trách nhiệm về hướng dẫn viên đảm bảo chuyên

The screenshot displays a Viator tour listing. At the top, it says 'Reserve Now & Pay Later'. The title is 'War Remnants Museum Live Virtual Online Tour with Expert Guide' in Ho Chi Minh City, Vietnam. A large image shows a military aircraft on display. To the right, the price is listed as 'from \$65.00 / per group (up to 16)' with a 'Lowest Price Guarantee'. Below this, there are fields for 'Add Dates', '1 traveler', and a red 'Check Availability' button. At the bottom, it mentions 'Reserve Now & Pay Later', 'Secure your spot while staying flexible', and 'Free Cancellation Up to 24 hours in advance'. Icons at the bottom indicate '1 hour (Approx.)', 'Pickup offered', 'Mobile ticket', and 'Offered in: English and 1 more'.

môn, truyền tải nội dung trưng bày độc đáo đến khách tham quan. Công ty đối tác chịu trách nhiệm về chuyên ngữ, hướng dẫn viên tiếng Nhật, máy móc kỹ thuật và thực hiện chương trình quảng bá cũng như tìm nguồn khách tham quan, bán tour tại các công ty du lịch đối tác ở Nhật Bản. Thông tin về chương trình tham quan trực tuyến được quảng bá trên website và fanpage của đối tác và của bảo tàng, bảo tàng cũng đặt thêm các tờ bướm, pano quảng cáo tại bảo tàng.

HONGBANG INTERNATIONAL UNIVERSITY x **SOUTHERN BREEZE**

HỌC VIỆN TRỰC TUYẾN

THAM QUAN TRỰC TUYẾN BẢO TÀNG CHỨNG TÍCH CHIẾN TRANH

Lộ trình tham quan:

- Trưng bày ngoài trời.
- Chức độ lao tù trong chiến tranh xâm lược Việt Nam, Tội ác chiến tranh xâm lược, Hậu quả chất độc da cam trong chiến tranh xâm lược của Mỹ ở Việt Nam.
- Những sự thật lịch sử.
- Chất độc màu da cam trong chiến tranh.
- Hồi niệm.
- Thế giới ủng hộ Việt Nam kháng chiến chống Mỹ.

Thời lượng: khoảng 1 giờ
Thời gian: 14:00 – 15:00

Lịch trực tuyến

- 13.20.27/Tháng3
- 4.11/Tháng4
- 30/Tháng8 (Chương trình phát sóng độc lập)
- 16.30/Tháng5

Phí tham gia

- Phí tham gia – 99,000vnd
- Sinh viên HUI 49,000vnd

Yêu cầu | Hỗ trợ

- Email: support@wideee.com
- Số điện thoại: 0914.055.278

Poster quảng bá chương trình tham quan trực tuyến dành cho sinh viên Việt Nam

2.2. Nội dung một tour tham quan trực tuyến dành cho du khách Nhật:

Thời gian của mỗi buổi tham quan trực tuyến kéo dài khoảng 1 giờ. Với thiết bị điện tử có kết nối mạng, khách tham quan dù ở bất cứ đâu, sẽ được ban tổ chức cung cấp một mã ID và password để truy cập vào buổi livestream. Nhân viên kỹ thuật sử dụng thiết bị quay, đi theo hướng dẫn viên và truyền phát trực tiếp buổi tham quan – vì vậy khách tham quan có thể cảm nhận như mình đang đồng hành cùng hướng dẫn viên để tham quan Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh.

Mở đầu buổi tham quan, du khách sẽ được nghe lời chào của Giám đốc bảo tàng và giới thiệu ngắn gọn về bảo tàng. Sau đó, khách tham quan tiếp tục “theo chân” hướng dẫn viên để “trực tiếp” xem các loại vũ khí đơn giản cho đến những vũ khí hạng nặng mà quân đội Mỹ đã sử dụng trong chiến tranh ở Việt Nam như máy bay CH-47, Xe tăng M48 - A3, Bom BLU- 82; tìm hiểu sự thật về hệ thống nhà tù trải dài khắp tất cả các tỉnh thành ở miền Nam Việt Nam, từ đất liền ra biển đảo. Ưu điểm của hình thức này, đó là do nội dung luôn được thực hiện mới mỗi lần livestream nên du khách luôn cảm nhận được sự chân thực, xúc động nhất khi tham quan. Đồng thời, nội dung không cố định, rập khuôn mà hoàn toàn linh động, phù hợp với từng đối tượng khách tham quan, phù hợp với thời điểm tour tham quan được tổ chức. Điểm nhấn của chương trình, hướng dẫn viên tập trung nói sâu hơn về chuyên đề “Hậu quả chất độc da cam/dioxin trong cuộc chiến tranh xâm lược của Mỹ ở Việt Nam”. Ví dụ, tour online được tổ chức ngày 30/4/2021 vừa

qua, hướng dẫn viên tạo thêm điểm nhấn ở mảng trưng bày có nói về ngày giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước. Trong quá trình tham quan, khách hoàn toàn có thể trao đổi với hướng dẫn viên để được giải đáp thắc mắc hoặc yêu cầu dừng lại xem kỹ hơn một hình ảnh, hiện vật bất kỳ mà khách quan tâm.

Điểm đặc biệt đối với du khách Nhật Bản là họ rất thích giao lưu với các nhân chứng chiến tranh để có thể nghe kể lại những câu chuyện các nhân chứng đã trải qua. Chương trình lựa chọn nạn nhân bị ảnh hưởng bởi chất độc hóa học/dioxin Nguyễn Đức (một nạn nhân mà hầu như du khách Nhật nào cũng đã từng nghe và biết đến hoàn cảnh của anh) để giao lưu khoảng từ 15 – 20 phút trực tuyến. Anh Đức sẽ kể lại cho khách tham quan nghe về quê hương Kontum của anh – nơi mà vào năm 1961, quân đội Mỹ đã thực hiện phi vụ phun rải chất độc hoá học đầu tiên trong chiến tranh xâm lược Việt Nam và kéo dài hành động này trong suốt 10 năm sau đó, tàn phá nhiều ruộng đồng, làng mạc và để lại những hậu quả lâu dài với thiên nhiên và con người Việt Nam. Cặp song sinh dính liền Nguyễn Việt – Nguyễn Đức sinh ra năm 1981 – tức là 10 năm sau khi thảm hoạ chiến tranh hoá học đã kết thúc, nhưng di chứng của nó vẫn còn rất nặng nề. Bị dính liền phần khung xương chậu, chỉ có 3 chân và có chung nhiều bộ phận nội tạng quan trọng, đến năm 1988, một ca phẫu thuật lịch sử đã được thực hiện bởi các bác sĩ Việt Nam và Nhật Bản để tách rời hai anh em. Nguyễn Việt đã bị bại não trước ca phẫu thuật nên phải sống thực vật và mất vào năm 2007. Nguyễn Đức – dù chỉ có một chân nhưng đã nỗ lực học tập, vượt khó vươn lên. Hiện nay anh là nhân viên văn phòng tại Bệnh viện Từ Dũ Tp.HCM, đã lập gia đình, có 2 con sinh đôi tên Anh Đào và Phú Sĩ khoẻ mạnh. Anh là đồng sáng lập tổ chức “Vì một thế giới đẹp tươi” để hỗ trợ những người đồng cảnh ngộ. Đồng thời, Nguyễn Đức cũng là thành viên của Hội Hữu nghị Việt Nam – Nhật Bản Tp.Hồ Chí Minh, một năm vài lần tham gia thỉnh giảng tại trường đại học Hiroshima Nhật Bản. Câu chuyện của anh thực sự truyền cảm hứng, cả về những đau thương mất mát mà chiến tranh gây ra, cũng như nghị lực vượt khó vươn lên sau chiến tranh và tình yêu Hoà bình lan toả với tất cả mọi người, đặc biệt là du khách Nhật Bản.



Nhân chứng chiến tranh Nguyễn Đức giao lưu với khách tham quan trong các chương trình tour online

Kết thúc chương trình là lời cảm ơn, lời chào tạm biệt của Giám đốc bảo tàng và lời mời du khách đến tham quan Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh trong tương lai.

2.3. Đánh giá một số kết quả và bài học kinh nghiệm

Kể từ khi bắt đầu thực hiện chương trình tham quan trực tuyến vào tháng 10/2020, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh đã thực hiện được trung bình mỗi tháng 02 tour dành cho du khách Nhật Bản, 01 tour dành cho sinh viên Việt Nam (chưa có tour cho các du khách quốc tế khác). Các chương trình tham quan trực tuyến này đã phần nào giải tỏa được niềm đam mê tìm hiểu và chia sẻ của khách du lịch Nhật Bản. Một người Nhật sau khi tham gia buổi tham quan trực tuyến đã nhận xét: “Cảm ơn quý vị đã tổ chức chương trình này trong khi tôi thực sự không thể đến Việt Nam do dịch bệnh corona. Đối với ấn tượng của ngày hôm nay, tôi thấy chất lượng video và âm thanh rất suôn sẻ.”. Một khách tham quan khác cũng chia sẻ: “Về chiến tranh Việt Nam, tôi đã học mấy lần ở cấp 3 và đại học nên nghĩ là đã hiểu rõ, nhưng thực tế khi xem các hiện vật trong bảo tàng và nói chuyện với anh Đức, tôi thấy nó khá khác với việc tôi đã học. Ngoài ra, vì tôi chưa bao giờ nghe về những câu chuyện của các nhiếp ảnh gia đã hy sinh chính bản thân mình để đưa tin về tình hình chiến tranh Việt Nam, nên tôi chắc chắn muốn trực tiếp đến thăm bảo tàng và tìm hiểu lại về chiến tranh Việt Nam.”.

3. Hiệu quả:

Từ đánh giá và cảm nghĩ của khách tham quan, đánh giá của bảo tàng và của đối tác, cho thấy hiệu quả của chương trình này là:

- Đáp ứng được nhu cầu tham quan bảo tàng của du khách trong tình hình dịch bệnh covid-19.

- Giúp bảo tàng thực hiện nhiệm vụ truyền tải thông điệp hòa bình, đưa bảo tàng đến với công chúng, đặc biệt là du khách quốc tế trong điều kiện khó khăn do dịch bệnh hiện nay.

- Thúc đẩy mong muốn của du khách được đến tham quan thực tế tại bảo tàng, quảng bá cho một lượng du khách tiềm năng trong tương lai.

- Chương trình vẫn có thể tiếp tục áp dụng khi dịch bệnh covid-19 kết thúc.

Từ thực tế triển khai, một số bài học kinh nghiệm được rút ra:

- Xác định rõ đối tượng khách tham quan và nghiên cứu đặc điểm nhu cầu.

- Cần phải có một đối tác có khả năng tìm nguồn khách tham quan ổn định để đảm bảo đầu vào, có nhiều chương trình quảng bá, khuyến mãi.

- Chuẩn bị chu đáo từ nội dung đến kỹ thuật, nhất là chất lượng wifi để không làm gián đoạn chương trình, tăng cường hiệu quả tương tác của khách.

- Thiết kế thời gian phù hợp trong tháng, tuần, ngày, để bán tour (lưu ý yếu tố trái giờ các nước).

- Kịp thời thu thập ý kiến của khách tham quan (feedback) để hoàn thiện chương trình.

- Không nản chí nếu có những tour tham quan chỉ có ít khách tham gia, kiên nhẫn chờ đợi và quảng bá để ngày càng có nhiều người biết đến dịch vụ.

- Giao lưu nhân chứng là một nội dung truyền cảm hứng. Ngoài nhân chứng Nguyễn Đức, cần có thêm các chủ đề giao lưu với các cựu tù chính trị Côn Đảo, cựu tù binh Phú Quốc hoặc các nạn nhân chất độc da cam khác,... để thu hút được nhiều du khách đăng ký tham quan hơn.

- Nghiên cứu, biên tập thêm chương trình dành cho khách nói tiếng Anh và các tiếng khác trong tình hình dịch bệnh còn kéo dài.

- Đối với học sinh các trường học, cần có những sản phẩm phù hợp chương trình học để chào hàng với các trường học nói riêng, ngành giáo dục nói chung. Qua tham khảo chương trình mẫu của bảo tàng, hiện nay một số trường quốc tế trên địa bàn TPHCM rất đồng tình với việc sẽ áp dụng chương trình tham quan trực tuyến này trong thời gian sắp tới.

4. Phạm vi áp dụng: Có thể nói, việc thực hiện chương trình tham quan trực tuyến mới được thực hiện nhưng phần nào đã giúp bảo tàng đưa thông điệp về hòa bình đến với công chúng không có điều kiện đi tham quan thực tế tại Bảo tàng. Từ hiệu quả ban đầu, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh đang cố gắng ngày càng hoàn thiện chương trình, biên tập thêm nhiều tour online khác để không chỉ thực hiện trong mùa dịch bệnh covid-19 mà có thể áp dụng lâu dài cho các đối tượng khách có nhu cầu tham quan bảo tàng online. Trước tình hình dịch bệnh còn chưa được phục hồi, khách tham quan chưa có cơ hội đến bảo tàng nhiều như trước, mô hình này có thể áp dụng tại một số bảo tàng bạn trong thời gian sắp tới./.

SÁNG KIẾN 6

Ứng dụng công nghệ kỹ thuật số của cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 nghiên cứu, xây dựng dự án Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360 trên nền tảng số hóa 3D nhằm phát huy giá trị di sản Bảo tàng Lịch sử trong bối cảnh đại dịch COVID-19 năm 2021.

1. Tác giả: Ông Hoàng Anh Tuấn, Giám đốc, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

2. Nội dung:

2.1. Các vấn đề tồn tại trước khi thực hiện sáng kiến:

Việc đổi mới phương thức trưng bày bằng ứng dụng công nghệ đang là một trong những vấn đề mà các Bảo tàng Việt Nam đang đặt ra và đặc biệt chú trọng. Trước những vấn đề khó khăn khi thực hiện ứng dụng công nghệ hiện đại trong trưng bày bảo tàng, nếu mỗi một đơn vị thực hiện đứng riêng rẽ thì rất khó có thể thực hiện được mà cần phải có sự phối hợp về nghiên cứu, xây dựng nội dung hoặc là về ứng dụng công nghệ, vận hành, khai thác, phát huy.... Do đó, giải pháp hợp tác, chia sẻ cùng nhau thực hiện sẽ khai thác tối đa được điểm mạnh, tiềm lực, tính chuyên nghiệp của mỗi bên/chuyên ngành để tạo nên một sản phẩm hoàn chỉnh mà cụ thể là giữa bảo tàng với đơn vị chuyên môn về công nghệ, truyền thông và đơn vị dịch vụ kết nối công chúng.

Trước diễn biến phức tạp của đại dịch COVID-19 đã và đang tác động, ảnh hưởng trực tiếp đến hoạt động của ngành di sản nói chung và ngành Bảo tàng nói riêng, trong đó có Bảo tàng Lịch sử. Bảo tàng đã tạm ngưng các hoạt động phục vụ khách tham quan hơn 4 tháng theo chỉ đạo của UBND Thành phố và Sở Văn hóa và Thể thao. Do đó, Bảo tàng Lịch sử đã chủ động thay đổi nhiều hình thức hoạt động trong đó chú trọng đẩy mạnh ứng dụng kỹ thuật số trong hoạt động trưng bày, truyền thông, quảng bá trên nền tảng mạng xã hội về giải pháp công nghệ “Bảo tàng thông minh” để truyền tải nội dung hấp dẫn, sinh động nhằm thu hút nhiều đối tượng công chúng. Đây cũng là xu thế tất yếu để bắt nhịp thời đại công nghệ 4.0, trở thành một bảo tàng có tính tương tác với công chúng.

2.2. Nội dung cơ bản của sáng kiến:

- Xây dựng đề cương, kế hoạch triển khai dự án *Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360*.

- Chuẩn bị các nội dung, thông tin, hình ảnh, tư liệu cần thiết để việc số hóa thông tin và triển khai được hiệu quả.

- Phối hợp Công ty Cổ phần Giải pháp chuyên gia Star Global 3D hỗ trợ Scan 3D, thiết kế kỹ thuật, lập trình nội dung, hiệu ứng tương tác, vận hành

trong việc triển khai thực hiện thử nghiệm dự án; bộ phận IT của Bảo tàng sẽ tiến hành đầu nối link liên kết trang website và fanpage và cập nhật các tính năng để vận hành một cách hiệu quả.

3. Hiệu quả:

Dự án *Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360* được xây dựng và phát triển dựa trên nền tảng công nghệ số hóa 3D nhằm đáp ứng nhu cầu khám phá Bảo tàng mà không cần dịch chuyển trong bối cảnh đại dịch Covid-19 giúp công chúng có thể khám phá không gian thực tế sống động với góc nhìn 3D xoay chiều 360 tại các phòng trưng bày, tương tác trực tiếp trên phần mềm: xoay, phóng to, thu nhỏ tùy ý. Bên cạnh đó, còn cho phép tích hợp các ứng dụng đa phương tiện như bài giới thiệu, video clip, âm nhạc... tiếp cận được các thông tin cần thiết và các bài thuyết minh hiện vật được trưng bày như đang tham quan trực tiếp. Đối với người quản lý bảo tàng ngoài việc có thể giám sát, điều khiển và quản lý trong suốt quá trình hoạt động của bảo tàng, giải pháp “Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360” còn cho phép lưu trữ và quản lý dữ liệu 3D của công trình kiến trúc tòa nhà Bảo tàng sau khi đã được số hóa.

Dự án Bảo tàng tương tác thông minh là việc ứng dụng mạnh mẽ thành tựu khoa học và công nghệ của cuộc Cách mạng công nghiệp 4.0, triển khai việc thực hiện đề án Bảo tàng thông minh, một phần trong Đề án “*Xây dựng Thành phố Hồ Chí Minh trở thành đô thị thông minh giai đoạn 2017-2025*” của thành phố. Đồng thời thực hiện Quyết định số 749/QĐ-TTg phê duyệt Chương trình chuyển đổi số quốc gia đến năm 2025, định hướng đến 2030. Bảo tàng Lịch sử là một trong những đơn vị tiên phong ở Thành phố Hồ Chí Minh thực hiện dự án bảo tàng tương tác thông minh Smart museum 3D/360.

4. Phạm vi áp dụng:

Từ khi triển khai đưa vào hoạt động và đăng tải trên Website và Fanpage của Bảo tàng từ tháng 6/2021 đến nay sản phẩm đã được công chúng đánh giá cao về chất lượng nội dung, đảm bảo tính mỹ thuật và nhiều tính năng hiện đại, thu hút được gần 2.500 lượt tiếp cận và tương tác trên trang fanpage và 96.251 lượt truy cập Website Bảo tàng (tháng từ tháng 6 đến tháng 12/2021).

Việc triển khai dự án Bảo tàng tương tác thông minh tại Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh nói riêng và các Bảo tàng Việt Nam nói chung giúp du khách có thể tự trải nghiệm, tương tác, khám phá những hiện vật độc đáo, những bảo vật quốc gia khi tham quan trực tiếp hoặc tham quan trên trưng bày tương tác ảo 3D để cảm thụ hết những thông tin, những câu chuyện có giá trị và ý nghĩa sâu sắc. Nhờ chuyển đổi số, Bảo tàng đã chứng tỏ được sức hút đối với công chúng, bằng khả năng chuyển tải thông tin đồ sộ, không có sự giới hạn về dung lượng, tạo ra các trải nghiệm có giá trị cho công chúng. Nhiều sản phẩm

mới tạo nên tính tương tác hai chiều, tạo cảm giác gần gũi hơn giữa Bảo tàng và công chúng. Từ đó góp phần bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc.

Mô hình *Bảo tàng tương tác thông minh - SMART MUSEUM 3D/360* phục vụ đông đảo công chúng trong và ngoài nước, có thể nhân rộng để các Bảo tàng trong thành phố và Bảo tàng các tỉnh áp dụng.

Website: [<https://sanpham.starglobal3d.com/smart-museum-3d/bao-tang-lich-su/>].

SÁNG KIẾN 7

Ứng dụng công nghệ 4.0 trong hoạt động Trưng bày và Truyền thông dưới tác động của dịch bệnh Covid-19.

1. Tác giả: Bà Phạm Ngọc Uyên, Phó Giám đốc Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố

2. Nội dung:

- Trực tiếp tham gia thực hiện nội dung chuyên đề ngắn hạn, “Thăng Long – Hà Nội, linh thiêng – hào hoa” nhân kỷ niệm 1010 năm Thăng Long – Hà Nội bằng hình thức trực tuyến.

- Trực tiếp phối hợp với các đơn vị công nghệ triển khai thử nghiệm các giải pháp thông minh. Đặc biệt, trong chuyên đề ngắn hạn “Tiền giấy Việt Nam qua các thời kỳ” nhân kỷ niệm ngày Di sản Văn hoá Việt Nam (23/11/2020), bản thân đã đề xuất ứng dụng mã QR trong trưng bày để đem đến nhiều trải nghiệm cho khách tham quan và tham gia góp ý nội dung cho màn hình chạm hỗ trợ nhiều thông tin cho cuộc trưng bày này.

- Tham gia tư vấn lựa chọn các phòng trưng bày và hiện vật tiêu biểu cũng như thực hiện góp ý nội dung để ứng dụng thử nghiệm bảo tàng ảo.

- Trực tiếp quản lý Website, Fanpage và Youtube của Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh, bản thân tham gia thường xuyên, kịp thời đăng tải các tin, bài, video clip về hoạt động của Bảo tàng, lĩnh vực di sản văn hoá và ngành văn hoá. Các bài viết được chú trọng nâng cao chất lượng nội dung, trích dẫn nguồn đúng quy định của pháp luật về quản lý thông tin điện tử. Hình ảnh minh hoạ được đầu tư thiết kế, hướng đến định hình dấu ấn, “thương hiệu” riêng của Bảo tàng.

- Từ tháng 5/2021, được phân công phụ trách mảng Truyền thông tại Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh, bản thân chủ động đề xuất khôi phục lại trang Fanpage của Bảo tàng đã tạm ngừng hoạt động hơn một năm trước nhằm duy trì trở lại sự tương tác giữa Bảo tàng và Công chúng, vốn đã thu hút được nhiều lượt người theo dõi.

3. Hiệu quả

- Trưng bày trực tuyến được đầu tư công phu, thiết kế với màu sắc hài hoà, hình ảnh hiện vật chất lượng, nội dung súc tích, làm nổi bật những nét đẹp cổ xưa và góp phần giới thiệu các giá trị văn hoá tiêu biểu đến gần hơn với công chúng thông qua các bộ sưu tập. Bước đầu chuyên đề đã được công chúng và đồng nghiệp đón nhận với những đánh giá tích cực. Đây cũng là hình thức trưng bày lần đầu tiên được ứng dụng công nghệ kỹ thuật số, khai thác trực tiếp trên website của Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh.

- Với nhiều tính năng hiện đại, quét mã QR qua điện thoại thông minh trong cuộc trưng bày ngắn hạn đã giúp công chúng có nhiều trải nghiệm phong phú hơn khi tham quan.

- Thử nghiệm Dự án bảo tàng ảo đã đem đến cho khách tham quan những trải nghiệm mới với tính tương tác cao (thuyết minh tự động, tương tác hiện vật 3D,...). Trong thời gian dịch bệnh Covid-19, thực hiện giãn cách xã hội, Dự án đã thật sự phát huy những ưu điểm cho người dùng cũng như cho Bảo tàng: tiết

kiệm thời gian; cung cấp dữ liệu tin cậy; tiết kiệm chi phí; không gây tác động đến công trình và môi trường xung quanh và sử dụng được trong nhiều mục đích khác nhau.

- Tại Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh, Website và các ứng dụng mạng xã hội (Fanpage, Youtube) đã giúp tiếp cận, tương tác với công chúng rộng rãi hơn, lượt truy cập tăng cao so với các năm trước. Do đó đã nhanh chóng nhận được các phản hồi, góp ý cũng như nắm bắt được thị hiếu công chúng từ đó có những định hướng phù hợp cho hoạt động marketing Bảo tàng.

Trang Fanpage của Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh sau khi được khôi phục, bước đầu đã cập nhật kịp thời các tin bài chính theo tình hình thời sự. Đồng thời, giới thiệu một số tác giả, tác phẩm trong các bộ sưu tập của Bảo tàng đến công chúng trong thời gian thực hiện giãn cách xã hội do dịch bệnh Covid-19. Số lượng người theo dõi Fanpage hiện nay của Bảo tàng đã đạt gần 8200 lượt.

4. Phạm vi áp dụng: việc ứng dụng công nghệ 4.0 trong hoạt động Trưng bày và Truyền thông tại bảo tàng; đặc biệt trong điều kiện dịch covid – 19 đề công chúng được tham quan bảo tàng trên các nền tảng số, mô hình này tiếp tục được áp dụng trong thời gian tới tại bảo tàng./.

SÁNG KIẾN 8
Xây dựng chương trình giáo dục trực tuyến cho học sinh, sinh viên
tại Thành phố Hồ Chí Minh

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Đoàn Thị Trang	Trưởng phòng Giáo dục – Truyền thông và quan hệ công chúng	Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh
2	Kiều Đào Phương Vi	Phó Trưởng phòng Giáo dục – Truyền thông và quan hệ công chúng	Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh
3	Phan Thị Tuyết Nhung	Viên chức phòng Giáo dục – Truyền thông và quan hệ công chúng	Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh

2. Nội dung:

Thành phố Hồ Chí Minh là đô thị đặc biệt, một trung tâm lớn về kinh tế, văn hóa, giáo dục đào tạo, khoa học công nghệ, đầu mối giao lưu và hội nhập quốc tế, là đầu tàu, động lực, có sức hút và sức lan tỏa lớn của vùng kinh tế trọng điểm phía Nam, đặc biệt là một trong những địa điểm hấp dẫn có sức hút du lịch lớn nhất cả nước. Trải qua hơn 320 năm hình thành và phát triển, thành phố đã có những loại hình di sản văn hóa tương đối đa dạng và mang tính đặc trưng. Hoạt động bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa trên địa bàn Thành phố trong thời gian qua đã có những đóng góp đáng kể vào sự phát triển bền vững của Thành phố nói riêng và của cả nước nói chung. Trước xu thế phát triển và hội nhập ngày càng sâu rộng, bảo tàng không chỉ là nơi lưu giữ, truyền bá các giá trị lịch sử, văn hóa, quan trọng hơn, bảo tàng còn là cầu nối công chúng với quá khứ và tương lai, là cầu nối những giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học giữa dân tộc này với dân tộc khác, cộng đồng này với cộng đồng khác. Trong bối cảnh toàn cầu hóa, sự giao lưu văn hóa giữa các quốc gia diễn ra ngày càng mạnh mẽ theo cả chiều rộng và chiều sâu. Vì vậy, việc bảo vệ và phát huy các giá trị di sản văn hóa cũng đứng trước những cơ hội và thách thức. Sự phát triển của công nghệ, thông tin truyền thông đã góp phần đưa các quốc gia tiếp cận nhanh với những giá trị văn hóa của nhân loại, đồng thời mở rộng sự giao lưu văn hóa với các quốc gia khác trong quá trình phát triển, hội nhập.

Trong những năm gần đây, các bảo tàng đã thực hiện nhiều chương trình nhằm đưa bảo tàng đến gần hơn với công chúng bằng những hình thức khác nhau thông qua các hoạt động thuyết minh, tuyên truyền, tổ chức các triển lãm lưu động, sinh hoạt chuyên đề, các chương trình giáo dục,... Từ năm 2020, tình hình dịch bệnh Covid – 19 đã gây ảnh hưởng không nhỏ đến đời sống văn hóa tinh thần, các hoạt động trên tất cả các lĩnh vực, trong đó có hoạt động của các Bảo

tàng. Trong điều kiện khó khăn của dịch bệnh diễn biến phức tạp, tại Việt Nam cũng như các nước trên thế giới, hầu hết các bảo tàng phải tạm ngưng hoạt động đón tiếp khách tham quan trong khoảng thời gian dài. Kéo theo việc tuyên truyền giới thiệu, quảng bá hình ảnh hoạt động của các bảo tàng gặp nhiều khó khăn, trong đó có công tác giáo dục. Năm 2020, 2021, các hoạt động giáo dục trực tuyến đã được Bộ giáo dục và Đào tạo triển khai đến các cấp từ Tiểu học đến Trung học phổ thông nhằm đảm bảo hoàn thành tốt kế hoạch của từng năm học. Ở bậc đại học, các trường đã và đang áp dụng chương trình giáo dục trực tuyến để phù hợp với tình hình dịch bệnh đang diễn ra, đảm bảo cho sinh viên, học viên tiếp cận công nghệ tiên tiến để tương tác, học tập và trao đổi thông tin theo chương trình giảng dạy của nhà trường.

Từ thực tiễn trên, yêu cầu đặt ra với các Bảo tàng là cần đẩy mạnh xây dựng các chương trình giáo dục để phục vụ nhu cầu thực tiễn gắn với chương trình giảng dạy của các trường học với nhiều cấp độ khác nhau. Góp phần nâng cao hiệu quả công tác giáo dục và đa dạng hóa các hoạt động giới thiệu lịch sử, văn hóa, nhất là lịch sử địa phương đến với học sinh, sinh viên. Các chương trình giáo dục trực tuyến được xây dựng linh hoạt, phù hợp với nhiều đối tượng, thời gian triển khai thực hiện linh hoạt gắn với các trải nghiệm thực tế. Vì vậy, nhóm tác giả lựa chọn sáng kiến **“Xây dựng chương trình giáo dục trực tuyến cho học sinh, sinh viên tại Thành phố Hồ Chí Minh”** nhằm đa dạng hóa các hoạt động của Bảo tàng và góp phần thực hiện tốt hơn công tác giáo dục đáp ứng nhu cầu thực tiễn. Đồng thời, kết quả của sáng kiến về các chương trình giáo dục trực tuyến sẽ góp phần rút ngắn khoảng cách giữa Bảo tàng với công chúng, đặc biệt là học sinh, sinh viên.

Sáng kiến tập trung vào việc đẩy mạnh các hoạt động nghiên cứu, sưu tầm và xây dựng nội dung cho chương trình giáo dục online của Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh dành cho đối tượng học sinh, sinh viên trên địa bàn Thành phố, đồng thời mở rộng giao lưu, hợp tác, trao đổi kinh nghiệm với các cơ quan, tổ chức nhằm hoàn thiện và nâng cao chất lượng chương trình giáo dục của Bảo tàng.

Các hoạt động trong phạm vi sáng kiến bao gồm:

- Phối hợp cùng các trường học trên địa bàn Thành phố tìm hiểu nhu cầu, phạm vi và mức độ phối hợp trong việc thực hiện các chương trình giáo dục.
- Nghiên cứu, sưu tầm tư liệu, hình ảnh, tài liệu hiện vật liên quan đến nội dung và định hướng thực hiện giữa nhà trường và Bảo tàng.
- Xây dựng đề cương cho chương trình giáo dục trực tuyến giới thiệu về lịch sử, văn hóa cho học sinh, sinh viên. Trong đó đẩy mạnh quá trình nghiên cứu sưu tầm các tư liệu, tài liệu, hình ảnh được lưu trữ tại các Bảo tàng và Di tích ở nhiều địa phương liên quan để nội dung giáo dục mang tính toàn diện và đáp ứng đúng nhu cầu của nhà trường về hoạt động giáo dục trải nghiệm, giáo dục lịch sử địa phương.

- Thực hiện trao đổi, giảng dạy trực tuyến trên hệ thống các phần mềm tương tác: Zoom, Google Meet, Microsoft Teams,...

- Mục tiêu thực hiện đối với từng đối tượng cụ thể:

*** Đối với học sinh:**

+ Kết hợp nội dung giữa giáo dục tại bảo tàng và chương trình giảng dạy trên Sách Giáo khoa tại trường học để tạo ra những chương trình phù hợp với lứa tuổi, tư duy, nhận thức của học sinh, sinh viên.

+ Phối hợp, hỗ trợ và khai thác các phim tư liệu giới thiệu về các nhân vật lịch sử của dân tộc; lịch sử, văn hóa, nghệ thuật Sài Gòn - Thành phố Hồ Chí Minh từ các Đài Truyền hình, các hãng phim, báo đài... phục vụ cho công tác xây dựng các đề chương cho chương trình giáo dục online.

+ Xây dựng đề cương giới thiệu về nhân vật lịch sử có đóng góp quan trọng trong tiến trình lịch sử của dân tộc và Thành phố; những giá trị văn hóa, lịch sử của vùng đất Sài Gòn – Thành phố Hồ Chí Minh.

+ Tổ chức các buổi giao lưu, trò chuyện, trao đổi kinh nghiệm giữa các cán bộ làm công tác giáo dục tại nhiều Bảo tàng trên cả nước để hoàn thiện cách thức và phương pháp xây dựng đề cương phù hợp với lứa tuổi học sinh.

*** Đối với sinh viên:**

+ Nghiên cứu, sưu tầm, xây dựng nội dung các chuyên đề giáo dục cho sinh viên liên quan đến Di sản văn hóa của thành phố Hồ Chí Minh nói riêng và Việt Nam nói chung.

+ Hỗ trợ, cung cấp các hình ảnh, tư liệu đến các trường để thực hiện nội dung giáo dục, xây dựng các buổi triển lãm giới thiệu về các di tích, lịch sử, các đặc trưng văn hóa, đời sống xã hội của thành phố Hồ Chí Minh

+ Thay đổi hướng tiếp cận của sinh viên đối với lịch sử, văn hóa bằng phương pháp đa chiều, nội dung phù hợp với thế hệ trẻ hiện nay.

*** Chỉ tiêu đăng ký thực hiện sáng kiến:**

+ Xây dựng đề cương giảng dạy cho đối tượng học sinh: 5 chuyên đề.

+ Xây dựng đề cương giảng dạy cho đối tượng sinh viên: 6 chuyên đề

+ Thực hiện trao đổi trực tuyến: 5 buổi.

3. Hiệu quả:

- Góp phần nâng cao chất lượng giáo dục, đặc biệt là giáo dục lịch sử, văn hóa cho học sinh, sinh viên

- Thay đổi cách tiếp cận của Bảo tàng đến với công chúng, vận dụng có hiệu quả các ứng dụng công nghệ thông tin vào hoạt động giáo dục của Bảo tàng; mang lịch sử, văn hóa đến gần với công chúng, đặc biệt là thế hệ trẻ.

- Đổi mới các hoạt động, mở rộng phạm vi hoạt động và đối tượng thụ hưởng từ các hoạt động của Bảo tàng trong đó có sự tham gia của công chúng theo hướng mở rộng phạm vi hoạt động của Bảo tàng.

- Thu hút sự quan tâm, thích thú của thế hệ trẻ đối với các hoạt động ngoại khóa liên quan đến tìm hiểu các giá trị lịch sử, văn hóa của dân tộc.

- Tăng tính tương tác xã hội, đặc biệt trong thời gian giãn cách xã hội do dịch bệnh Covid – 19.

- Sau khi áp dụng các giải pháp trên, đã góp phần đưa Bảo tàng đến gần hơn với công chúng, tăng cường mối giao lưu, gắn kết giữa Bảo tàng và các trường học trong công tác giáo dục, công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa trên địa bàn Thành phố.

- Cán bộ thực hiện công tác giáo dục của Bảo tàng ngày càng chủ động, tích cực trong học tập và nâng cao trình độ ứng dụng công nghệ thông tin để thiết kế bài giảng đảm bảo tính khoa học, sinh động và hấp dẫn.

- Kết quả cụ thể:

3.1.Chương trình giáo dục trực tuyến cho học sinh:

- Từ khi triển khai cho đến nay, nhóm tác giả đã đẩy mạnh các hoạt động nghiên cứu, sưu tầm và xây dựng nội dung bài giảng trực tuyến cho học sinh trên địa bàn Thành phố.

- Hoàn tất các chuyên đề cụ thể như sau:

+ Chuyên đề 1: *Tìm hiểu về nhân vật lịch sử Nguyễn Hữu Cảnh* – Người đã có công lớn trong việc xác lập nền hành chính tại vùng đất Nam Bộ, mở rộng bờ cõi, biên cương, góp phần xác lập chủ quyền, giữ vững lãnh thổ Việt Nam.

+ Chuyên đề 2: *Tìm hiểu về nhân vật lịch sử Ngô Quyền* – Người đã lãnh đạo nhân dân nổi dậy đánh tan mưu đồ xâm lược nước ta lần thứ hai của Nhà Nam Hán, chấm dứt sự đô hộ của triều đại phong kiến Trung Hoa và mở ra một trang sử mới cho thời kỳ xây dựng và phát triển đất nước độc lập, tự chủ.

+ Chuyên đề 3: *Tìm hiểu nhân vật Trần Văn Ôn* – Nêu cao tinh thần yêu nước, đấu tranh vì độc lập dân tộc của các thế hệ học sinh – sinh viên trong giai đoạn kháng chiến chống Pháp và Ngày truyền thống học sinh – sinh viên Việt Nam 09/01.

+ Chuyên đề 4: *Tìm hiểu về anh hùng Lý Tự Trọng* – Người Đoàn viên đầu tiên của Đoàn thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, người đã đấu tranh đến hơi thở cuối cùng cho sự nghiệp cách mạng, cho tinh thần bất khuất của thế hệ trẻ trong kháng chiến.

+ Chuyên đề 5: *Di tích kiến trúc nghệ thuật cấp quốc gia trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh* – Giới thiệu về các di tích kiến trúc nghệ thuật cấp quốc gia bao gồm Chùa – Đình – Công trình kiến trúc đô thị tại Thành phố.

+ Chuyên đề 6: *Thành phố Hồ Chí Minh những chặng đường lịch sử* - Giới thiệu về những dấu mốc lịch sử quan trọng trong từng giai đoạn hình thành và phát triển của Thành phố từ năm 1698 đến nay.

+ Chuyên đề 7: *Kênh rạch Sài Gòn xưa* - Giới thiệu về kênh rạch xưa tại vùng đất Sài Gòn – Gia Định, đó là những tuyến giao thông phổ biến và thuận tiện góp phần cho sự thịnh vượng của đô thị Sài Gòn xưa.

3.2. Chương trình giáo dục trực tuyến cho sinh viên:

- Nghiên cứu, sưu tầm, xây dựng các chuyên đề giáo dục cho sinh viên liên quan đến di sản văn hóa của Thành phố Hồ Chí Minh nói riêng và Việt Nam nói chung. Hiện nay, đã triển khai xây dựng hoàn tất 10 chuyên đề và trao đổi hướng dẫn **18 buổi/5000 lượt sinh viên** trên địa bàn Thành phố, bao gồm:

- + Chuyên đề 1: Thành phố Hồ Chí Minh – Một góc nhìn lịch sử, văn hóa
- + Chuyên đề 2: Di sản đô thị trong quá trình hiện đại hóa: bảo tồn để phát triển bền vững
- + Chuyên đề 3: Lễ hội – Truyền thống và biến đổi
- + Chuyên đề 4: Nghệ thuật truyền thống và quan điểm truyền thống thương mại
- + Chuyên đề 5: Du lịch văn hóa
- + Chuyên đề 6: Giá trị di sản văn hoá trong phát triển nền văn hoá quốc gia
- + Chuyên đề 7: Phát huy giá trị di sản văn hóa dựa vào cộng đồng
- + Chuyên đề 8: Công nghiệp sáng tạo từ giá trị di sản văn hóa
- + Chuyên đề 9: Cân bằng giữa bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa trong quá trình phát triển và hội nhập
- + Chuyên đề 10: Truyền thống trong lĩnh vực di sản văn hóa.

- Thực hiện các chương trình giáo dục trải nghiệm thông qua việc kết nối trực tuyến gắn với trưng bày thực tế tại Bảo tàng và trường học.

+ Phối hợp cùng trường Đại học RMIT thực hiện trưng bày triển lãm “Sài Gòn: Tương giao”. Trưng bày mang thông điệp kết nối các giá trị lịch sử, văn hóa, xã hội địa phương với cộng đồng bằng nhiều phương thức khác nhau, mang lại góc nhìn mới trong định hình diện mạo mới đang thay đổi không ngừng của Thành phố. Đây là triển lãm kết nối chương trình giảng dạy của trường Đại học RMIT với Bảo tàng, giúp sinh viên trải nghiệm thực tế, thay đổi hướng tiếp cận với lịch sử, văn hóa, bằng những trải nghiệm thực tiễn gần gũi và nâng cao hiệu quả công tác giáo dục của Bảo tàng và nhà trường.

+ Phối hợp cùng khoa Khoa học Ứng dụng của Đại học Tôn Đức Thắng thực hiện triển lãm “Nét đẹp Bảo tàng” nhằm giúp sinh viên hiểu hơn về lịch sử văn hóa của Thành phố, xây dựng lối sống đẹp cho sinh viên trong quá trình sinh sống và học tập tại Thành phố mang tên Bác.

Kết quả thực hiện các chỉ tiêu đăng ký của sáng kiến:

- Xây dựng đề cương giảng dạy cho đối tượng học sinh: 7 chuyên đề, đạt 140% kế hoạch.
- Xây dựng đề cương giảng dạy cho đối tượng sinh viên: 10 chuyên đề, đạt 167% kế hoạch.
- Thực hiện trao đổi trực tuyến: 18 buổi, đạt 300% kế hoạch.

4. Phạm vi áp dụng: Tại Thành phố Hồ Chí Minh và thực hiện trao đổi, chia sẻ, nhân rộng tại một số tỉnh, thành khác trong cả nước./.

SÁNG KIẾN 9

Giải pháp phòng, chống mối mọt cho cấu kiện gỗ tại công trình di tích.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Huỳnh Lư Vũ Minh	Phó Giám đốc	Trung tâm Bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa Thành phố
2	Nguyễn Thị Thúy Hương	Phó Giám đốc	Trung tâm Bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa Thành phố

2. Nội dung:

- Xác định các thành phần cấu kiện sản phẩm gia công thô (theo hồ sơ thiết kế).
 - Tập kết các thành phần cấu kiện gia công thô.
 - Làm sạch các thành phần cấu kiện. Cần chú ý tập trung làm thật sạch và khô ráo vị trí ghép mộng.
 - Pha 150ml dung dịch Cislin 2.5EC với 100 lít nước.
 - Tiến hành phun, quét thuốc phòng chống mối đều lên tất cả các bề mặt của kết cấu gỗ (trước khi sơn hoàn thiện) nhằm ngăn ngừa, tiêu diệt mối, mọt, nấm, mốc phá hoại kết cấu và vật liệu nói trên (chú ý chỗ mộng, khớp nối).
 - Sau 72 giờ, các thành phần cấu kiện gỗ được phun, quét dung dịch chống mối mọt được tiến hành thi công hoàn thiện.
- * Giai đoạn hoàn thành việc lắp dựng và thực hiện công tác sơn hoàn chỉnh:
- Làm sạch các vị trí có kết cấu gỗ.
 - Tiến hành pha 150ml dung dịch Cislin 2.5EC với 1 lít dầu hỏa (dầu D.O).
 - Phun dung dịch đã pha lên đều các sản phẩm gỗ.

Việc phun dung dịch này có tác dụng ngăn ngừa các côn trùng gây hại và chống ẩm mốc, rêu đến sản phẩm gỗ.

3. Hiệu quả: Làm tăng tuổi thọ của các di tích sử dụng kết cấu gỗ; bảo tồn các yếu tố nguyên gốc và giá trị chân xác của di tích về cấu trúc, chất liệu, vật liệu truyền thống. Góp phần bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng tại di tích Bót Dây Thép Quận 9 và Đền Trần Hưng Đạo Quận 1 từ tháng 9/2020 đến tháng 9/2021. Việc áp dụng sáng kiến này sẽ được áp dụng rộng rãi trong việc bảo vệ, bảo quản, giữ gìn các công trình di tích tại Thành phố Hồ Chí Minh./.

SÁNG KIẾN 10

Công trình Thư mục Thể thao Việt Nam - 75 năm xây dựng và trưởng thành (27/3/1946 - 27/3/2021)

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Nguyễn Thị Mai Thy	Phó Giám đốc	Thư viện Khoa học Tổng hợp
2	Trần Kim Cúc	Trưởng phòng Thông tin Thư mục	Thư viện Khoa học Tổng hợp

2. Nội dung:

- Nhu cầu tìm kiếm và phục vụ thông tin hàng ngày cho cán bộ, viên chức, người lao động nói chung và bạn đọc nói riêng, đặc biệt những người đang học tập, nghiên cứu chưa tiếp cận đầy đủ hoặc tiếp cận một cách chưa có hệ thống về những vấn đề chung về hành trình dài với 75 năm xây dựng và phát triển về lĩnh vực thể thao.

- Các tư liệu cũ, nát, mất chữ nhiều không thể chọn lọc, mặc dù có nhiều bài viết hay trong các tư liệu xuất bản trước năm 1975. Mất nhiều thời gian, do các báo chưa được biên mục số hóa nên việc tìm kiếm từ các kho, đọc trên báo giấy đã mất rất nhiều thời gian chọn lọc bài. Thư viện cần đẩy mạnh hơn, điều chỉnh, tiếp tục phát triển các sản phẩm thông tin và cần dự đoán được tương lai phát triển của công nghệ để sử dụng các công nghệ phù hợp vào hoạt động thông tin thư mục.

- Nhằm đáp ứng nhu cầu tìm hiểu nghiên cứu, học tập của người dùng tin. Hệ thống hóa các hoạt động, các môn thể thao thi đấu có tính truyền thống, nhất là võ thuật đã phát triển mạnh và rộng, trở thành môn thể thao được yêu thích, được đưa vào thi đấu ở các nước, trong các giải khu vực và thế giới.

- Tổng kết 75 năm qua, thể thao Việt Nam trải qua biết bao thăng trầm. Một đặc điểm nổi bật so với các nền thể thao lân cận, Việt Nam trải qua hai cuộc chiến tranh, trải qua thời chia cắt đất nước, thể thao phát triển thất thường, có thể nói không được may mắn. Dù vậy, cổ động viên Việt Nam không ai quên thể thao, từng địa phương, từng Câu lạc bộ, luôn xuất hiện những danh thủ, tuyển thủ xuất sắc, nhắc tới ai cũng nhớ, cũng mến yêu.

THEO GƯƠNG BÁC

Ngành TDTT & các phong trào thi đua ái quốc

✦ Trương Xuân Hùng

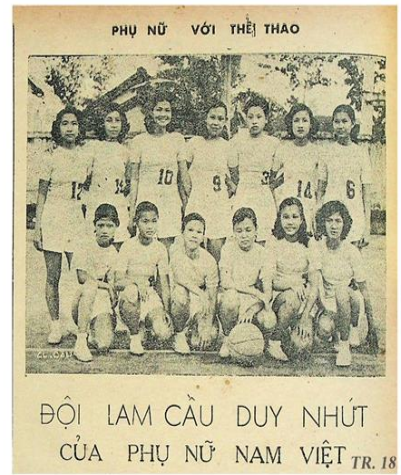


Các VĐV vinh dự được nhận huy hiệu Bác Hồ. Từ trái sang: Trần Canh (thứ 2), Trần Hữu Chí (thứ 3), Vũ Thị Sen (người đứng giữa Bác và Thủ tướng Phạm Văn Đồng), Nguyễn Mạnh Hùng (ngoài cùng bên phải)

6 **Thể thao**
Số 11-12/2008

Ngày 11/6/1948,
tịch Hồ Chí Minh
ra Lời kêu gọi Thi đua
ái quốc
Hưởng ứng Lời kêu
Thi đua ái quốc
Người, hơn 60 năm
ngành TDTT đã
nhiều hoạt động thi
thực và hiệu quả

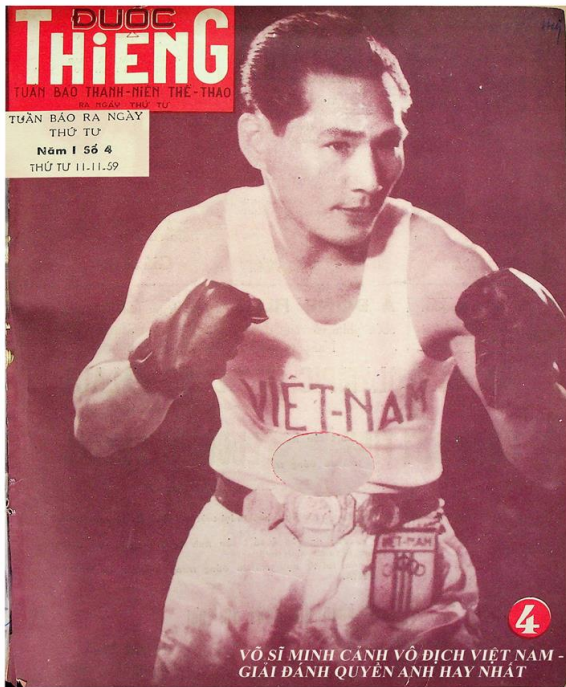
NGUỒN:



ĐỘI LAM CẦU DUY NHÚT
CỦA PHỤ NỮ NAM VIỆT TR. 18

ĐỜI MỚI

SỐ 34 - THỨ BẢY 29-11-52



VÔ SĨ MINH CẢNH VÔ ĐỊCH VIỆT NAM -
GIẢI ĐÁNH QUYỀN ANH HẠY NHẤT

HỘI - TUYỂN THANH - NIÊN 1959

BÃ THẮNG NAM-HOÀ 4-1

Thờ hồi kỷ này
dám hy - vọng
Đông - Nai sẽ
làm gì trước
Đông-Phương?

HỘI - TUYỂN THANH - NIÊN
RA QUÂN NGÀY 29-7-59
TRƯỚC NAM-HOÀ 4-1

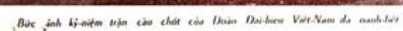
Hàng đứng: Trọng-tử Kỳ, Ti, Rạng, Sùng,
Hàng giữa: Bôn, Mông, Thanh (T.Q.)
Hàng ngồi: Nhung, Vinh, Cúc, Sợ, Đơn.

Đoàn Đông-Phương năm rồi

Đây là đoàn Đông-Phương đã
sống vững Việt-Nam năm rồi và đã
thua cả ba trận T.T.M. 0-3, Liên-
quân Cảnh-Sát - A.J.S. 1-4 và
Liên-quân T.T.M. Cảnh-Sát 1-5.
Lần này Đông-Phương sẽ phục thù
được chưa chăng?

2 TRẬN CHÓT T.T.M. Ở THÁI-LAN 6\$

Đuốc thiêng, 24/5/1960. - Số 28. - Tr. Bia



3. Hiệu quả:

- Tạo lập, xuất bản thư mục nhằm phục vụ bạn đọc trong và ngoài thư viện, giúp người dùng tin nhận định chung về Thể thao Việt Nam đã trải qua hành trình dài với 75 năm xây dựng và phát triển với những dấu ấn quan trọng trên cả lĩnh vực thể thao quần chúng, thể thao thành tích cao cũng như trên còn đường hợp tác với các quốc gia trên thế giới trong lĩnh vực thể dục thể thao.

- Tra cứu thông tin tài liệu, đáp ứng nhu cầu trong công tác phục vụ bạn đọc, đem lại hiệu quả nhanh chóng và chính xác nhất.

- Đây là tài liệu thiết thực đối với các cơ quan, đơn vị, trường học, các sinh viên học sinh và các cán bộ nghiên cứu.

4. Phạm vi áp dụng: Tại Thư viện Khoa học Tổng hợp, 21 Thư viện quận huyện và thành phố Thủ Đức./.

SÁNG KIẾN 11

Ứng dụng công nghệ QR (QR code) vào trưng bày hướng dẫn người dân trong hoạt động Ngày hội Văn hóa đọc.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Vĩnh Quốc Bảo	Phó giám đốc	Thư viện Khoa học Tổng hợp
2	Võ Hoàng Uyên Thảo	Phó Trưởng phòng Thông tin Thư mục	Thư viện Khoa học Tổng hợp
3	Lê Thị Như Lộc	Thư viện viên phòng Thông tin Thư mục	Thư viện Khoa học Tổng hợp

2. Nội dung:

- Không gian trưng bày sách quý hiếm của Thư viện Khoa học Tổng hợp được trưng bày trong Ngày hội Văn hóa đọc, các cuộc triển lãm thường rất đặc biệt do tài liệu độc bản và rất quý. Tuy nhiên, khi để trong tủ trưng bày, bạn đọc rất hạn chế trong việc tiếp cận thông tin một cách đầy đủ, do lối trưng bày cũ chỉ dán một nhãn bằng giấy (khổ nhỏ hơn A5), nội dung in không nhiều; Khi trưng bày thủ thư Thư viện phải nỗ lực nhiều trong việc thuyết minh cho từng người hoặc nhóm người.

- Chọn lựa các bộ sưu tập sách quý hiếm phục vụ trưng bày trong không gian sách quý hiếm, hoặc trong các cuộc triển lãm.

- Tóm tắt nội dung hoặc sử dụng tài liệu toàn văn (nếu tài liệu này đã được số hóa). Nội dung giới thiệu sẽ được đưa vào CSDL với định dạng văn bản (doc) vào file ghi âm (audio).

- Mã QR code sẽ được tạo ra cho từng tài liệu quý hiếm và kết nối với nội dung giới thiệu tài liệu đó (text, audio) hoặc CSDL của Thư viện, mã QR sẽ được gắn trên tủ trưng bày.

3. Hiệu quả:

- Cung cấp một phương pháp mới, thuận tiện hơn trong việc giới thiệu và hướng dẫn bạn đọc khi tham gia tại các không gian đọc của Ngày hội Văn hóa đọc.

- Hiệu quả công tác của thủ thư được tăng lên: giảm nhân sự phải thuyết minh, hướng dẫn; Tăng tính tự chủ, chủ động tự tìm hiểu thông tin, tài liệu cho bạn đọc. Bạn đọc chủ động hơn trong quá trình tham quan, không cần sự hỗ trợ của thủ thư.

- Khai thác hiệu quả nguồn tài liệu số hóa của Thư viện Khoa học Tổng hợp.

- Thông tin cung cấp, nội dung giới thiệu cho bạn đọc được đa dạng, đầy đủ, phong phú và đa phương tiện.

- Giúp bạn đọc dễ dàng truy cập thông tin của tài liệu quý hiếm bằng việc sử dụng điện thoại thông minh (smartphone) quét mã QR.

4. Phạm vi áp dụng: Tại Thư viện Khoa học Tổng hợp, 21 Thư viện quận huyện và thành phố Thủ Đức./.

SÁNG KIẾN 12

**Dàn dựng vở diễn sử dụng công nghệ 4.0” sử dụng
trình chiếu màn Gauze và màn LED đáp ứng nhu cầu ngày càng cao
của công chúng về nghệ thuật nghe – nhìn.**

1. Tác giả: Ông Huỳnh Tấn Mẫm, Đài trưởng, Diễn viên, Phòng Tổ chức biểu diễn, Nhà hát Kịch Thành phố.

2. Nội dung:

Nhà hát Kịch Thành phố là đơn vị sự nghiệp trực thuộc Sở Văn hoá và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh, với bề dày hình thành và phát triển hơn 60 năm trải qua bao thế hệ nghệ sĩ, đạo diễn, diễn viên các thời kỳ và các vở diễn vang bóng một thời. Ngày nay, với sự phát triển của công nghiệp hoá - hiện đại hoá và dần dần các sân khấu tư nhân (sân khấu Xã hội hóa) ra đời thì sự cạnh tranh giữa các thể tài Kịch nói với nhiều mảng khác nhau nhằm phục vụ nhu cầu thưởng thức nghệ thuật của công chúng, vẫn đứng ưu thế là anh cả của sân khấu nghệ thuật chuyên nghiệp đại diện khu vực phía Nam, Nhà hát Kịch Thành phố mạnh dạn góp phần cho định hướng chung của nghệ thuật đặc biệt đầu tư dàn dựng các tác phẩm có đề tài chính luận kết hợp đẩy mạnh yếu tố phục vụ nhiệm vụ chính trị.

Đã qua thời hoàng kim khán giả tìm đến sân khấu để thụ hưởng “cái đẹp” bởi các giá trị sân khấu hướng đến. Lúc bấy giờ, yếu tố “nhìn” về Sân khấu chưa được chú trọng vì điều kiện kinh tế còn nhiều khó khăn. Ngày nay, với sự cạnh tranh của các chương trình gameshows, giải trí truyền hình đã tạo cho khán giả tìm đến sân khấu ngày một thưa dần, cùng với việc đầu tư kinh phí cho thành phần sáng tạo một vở diễn khá nặng nên khâu cảnh trí bị bỏ ngỏ, mang tính chấp vá. Mặc khác, các chương trình giải trí truyền hình đã chạy theo thị hiếu khán giả và buộc sân khấu thực tế phải phải chuyển mình để thu hút và đáp ứng được nhu cầu đòi hỏi ngày càng cao của khán giả về yếu tố “nghe, nhìn” trong thời công nghệ phát triển.

Tôi khá may mắn khi được sự tin tưởng của Ban Giám đốc giao thực hiện nhiều chương trình, trong đó có một dự án thay đổi tư duy và cách nhìn nhận giá trị nghệ thuật mà tôi đã và đang theo đuổi.

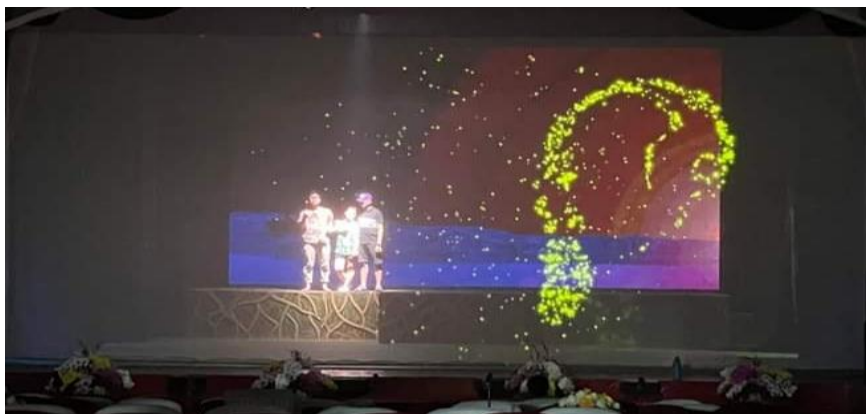


Khi tiếp nhận kịch bản “Cuộc hành trình tìm bức chân dung” của tác giả Khánh Hoàng viết khá chi tiết về vùng sông nước U Minh với rừng đước bao quanh và cảnh sinh hoạt của người dân vùng ngoài áp chiến lược. Lấy bối cảnh miền Nam trong giai đoạn kháng chiến chống Mỹ ác liệt (1969), khi kẻ địch điên cuồng chia cách lực lượng cách mạng ra khỏi sự bao bọc của nhân dân. Thoát khỏi sự truy lùng, áp chế gắt gao của chúng trong các áp chiến lược, một số người dân vào rừng gia nhập đội quân du kích hỗ trợ các chiến sĩ cách mạng đánh giặc. Đội du kích thiếu niên trong vở diễn cũng là hình ảnh của các em bé theo bố mẹ vào rừng tham gia chiến đấu trong thời kỳ chiến tranh...

Để tái hiện trên sân khấu trọn vẹn về không gian ấy và hướng đến việc khán giả tin vào câu chuyện kịch thì buộc người đạo diễn suy nghĩ, sáng tạo, áp dụng công nghệ trình chiếu Hologram (màn Gauze và Led) để thu hút người xem về cảnh rừng đước bị máy bay rải chất độc màu da cam, cảnh bơi lội bên đàn cá tung tăng và gặp tàu sắt tấn công...



Tất cả được trình chiếu chi tiết, thêm vào đó là sự tương tác của diễn viên đã tạo sự bất ngờ cho khán giả tin vào câu chuyện với một cảm giác chân thật, sống động và hỗ trợ rất nhiều cho sự sáng tạo của diễn viên góp phần vở diễn đạt hiệu quả.



Công nghệ hình ảnh 3D (3 chiều) Hologram do Nhà vật lý người Anh Quốc Hungary Dennis Gabor phát minh năm 1947, kỹ thuật phát minh hiện nay vẫn được sử dụng trong kính hiển vi điện tử, hình ảnh từ màn hình khi phát qua máy chiếu sẽ hướng thẳng về phía khán giả, đi qua máy tạo nền hiển thị trước mắt người xem, giống như ảnh thật 100%. Đây hoàn toàn là hình ảnh ảo nên diễn viên có thể đi xuyên qua, hoặc sử dụng các hiệu ứng độc đáo để làm tan biến hình ảnh đó. Hiện nay, thế giới và Việt Nam đang dần nâng cao công nghệ trình chiếu Hologram trong các show quảng cáo, sự kiện thời trang, ca nhạc... . Tại sao những Nhà hát không sớm trang bị cho mình trang thiết bị này để tả không gian cho vở diễn một cách chân thật và lôi cuốn người xem?.



Kịch 3D là cụm từ được nhắc đến khi khán giả đến xem vở “Cuộc hành trình tìm bức chân dung”, được Nhà hát Kịch Thành phố đầu tư khoản kinh phí 300 triệu tôi mạnh dạn tìm đến công nghệ trình chiếu này để tạo điểm nhấn cho vở diễn bằng cách áp dụng “điện ảnh vào sân khấu” với những màn gây ấn tượng như nhóm nhỏ chèo xuống đi vào rừng bị tàu sắt tấn công, hay màn bơi trong nước của nhân vật Đạm được đặc tả sinh động, đạo diễn dàn dựng đạt được ý đồ truyền tải đến khán giả tin vào các em nhỏ luôn mong muốn hướng về một tương lai tươi sáng, một ngày đất nước không còn chiến tranh, một ngày được bơi lội trong vùng biển bình yên có những con sứa và đàn cá tung tăng bơi lội... nếu tả không gian theo cách truyền thống sẽ khó thực hiện và khán giả khó tin vào điều ấy. Nhưng ở đây việc áp dụng công nghệ “điện ảnh vào sân khấu” không có nghĩa là tham hay muốn lấn sân sang loại hình nghệ thuật ngôn ngữ được tả bằng hình ảnh mà là sự hướng về nghệ thuật “nghe - nhìn” của người xem, là yếu tố không gian, một phần rất quan trọng trong việc xử lý của đạo diễn.



Vở diễn “Cuộc hành trình tìm bức chân dung” tham gia biểu diễn khai mạc “Liên hoan Kịch nói toàn quốc – 2021” tại Thành phố Hồ Chí Minh được Hội đồng nghệ thuật đánh giá cao, Nhà hát Kịch Thành phố mong rằng trong tương lai khi Rạp hát Công Nhân được sửa chữa, cải tạo hoàn thiện sẽ tiếp tục nhận được sự quan tâm của Lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh đầu tư các trang thiết bị công nghệ trình chiếu Hologram để sử dụng, hỗ trợ sự sáng tạo của đạo diễn trong các vở diễn của Nhà hát nhằm tạo sắc màu sinh động và chân thật, một giải pháp để kéo khán giả trở lại sân khấu và xem sân khấu như một thánh đường.

3. Hiệu quả:

“Dàn dựng vở diễn sử dụng công nghệ 4.0” đã tạo hiệu ứng 3D thu hút thị giác khán giả, đáp ứng được nhu cầu thưởng thức nghệ thuật ngày càng cao thông qua trình chiếu màn Gauze và màn Led trong vở “Cuộc hành trình tìm bức chân dung” biểu diễn khai mạc “Liên hoan Kịch nói toàn quốc – 2021” là vở diễn đầu tiên của Thành phố sử dụng kỹ thuật này, mang lại cảm giác chân thật, sinh động cho bối cảnh, khắc phục sự khô cứng, nhàm chán của màn Led trước đây.

5. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi Thành phố Hồ Chí Minh

SÁNG KIẾN 13

Khai thác nghệ thuật truyền thống Hát Bội gắn với hoạt động du lịch.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, Đơn vị công tác
01	Võ Hồ Hoàng Vũ	Phó Giám QLĐH	Nhà hát nghệ thuật Hát Bội
02	Nguyễn Hoàng Vinh	Phó Giám đốc	Nhà hát nghệ thuật Hát Bội
03	Huỳnh Thanh Trang	Phụ trách phòng nghệ thuật	Phòng Nghệ thuật
04	Huỳnh Hữu Danh	Đạo diễn	Phòng Nghệ thuật
05	Trịnh Công Danh	Đạo diễn	Phòng Nghệ thuật

2. Nội dung:

Nghệ thuật truyền thống Việt Nam là một phần không thể thiếu, đóng một vai trò hết sức quan trọng trong phát triển du lịch và hội nhập quốc tế. Nghệ thuật truyền thống Việt Nam là một nguồn tài nguyên văn hóa phong phú, từ đó tạo nên nguồn tài nguyên du lịch đa dạng, giúp du khách cả trong và ngoài nước tìm hiểu về nguồn cội, văn hóa từng địa phương cũng như bản sắc dân tộc Việt Nam.

Khai thác nghệ thuật truyền thống trong kinh doanh du lịch là việc đưa nghệ thuật truyền thống vào hoạt động du lịch, bao gồm việc tổ chức các tour du lịch có sự tham gia trực tiếp của du khách vào các loại hình nghệ thuật truyền thống, hoặc tổ chức xây dựng các sản phẩm du lịch khai thác các giá trị truyền thống, hướng du khách đến các giá trị truyền thống, bằng việc xây dựng các chương trình nghệ thuật truyền thống gắn với hoạt động du lịch để đạt đến hiệu quả kinh tế thúc đẩy xã hội phát triển trong tiến trình hội nhập toàn cầu.

Tuy nhiên trong bối cảnh hiện nay việc khai thác các loại hình nghệ thuật truyền thống gắn với hoạt động du lịch trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh còn nhiều khó khăn, hạn chế. Do đó việc xây dựng chương trình nghệ thuật truyền thống Hát Bội phục vụ khách du lịch trong nước và quốc tế là yêu cầu cấp thiết trong tình hình hiện nay nhằm giới thiệu bản sắc văn hóa dân tộc Việt Nam đồng thời góp phần bảo tồn và phát huy nghệ thuật truyền thống, xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc.

3. Hiệu quả

Từ thực trạng đã nêu, nghệ thuật truyền thống hát bội trong hoạt động du lịch cần có những giải pháp khai thác có hiệu quả để làm sao tận dụng tối đa tiềm lực sẵn có từ sự đa dạng của loại hình nghệ thuật truyền thống đặc sắc của dân tộc.

3.1. Nắm bắt nhu cầu du khách

Cần phải thu thập thông tin thị hiếu của du khách, qua đó đưa ra những kết luận về xu hướng của du khách và đưa ra những chiến lược phát triển sản phẩm của mình sao cho phù hợp với nhu cầu chung của đa số các du khách. Đôi khi bản chất nghệ thuật rất đặc sắc nhưng cách tiếp cận lại không phù hợp với nhu cầu của du khách thì việc đưa được loại hình nghệ thuật truyền thống đó tới được với du khách cũng là hết sức khó khăn. Vì vậy cần tìm ra phương hướng phù hợp cũng như tìm hiểu nhu cầu và cách tiếp cận cho hợp lý.



3.2. Xây dựng chương trình nghệ thuật truyền thống Hát Bội gắn với du lịch.

3.2.1. Du khách nước ngoài có một đặc điểm chung là rất thích tìm hiểu về văn hóa bản địa, về quốc gia họ đến. Họ đi du lịch với mục đích chính là tìm hiểu văn hóa rồi mới đến các nhu cầu tham quan, nghỉ dưỡng. Đưa du khách đến với những loại hình nghệ thuật truyền thống chính là cách đưa họ đến với văn hóa dân tộc. Cần chú trọng tạo ra những sản phẩm đặc trưng như những tour tham gia chương trình nghệ thuật truyền thống, tour du lịch làng nghề.

3.2.2. Ý tưởng thực hiện chương trình

- Tên chương trình: “Sắc - Ấn Ngọc Nam phương”

+ Nội dung giới thiệu những những đặc trưng, bản sắc và tinh hoa của nghệ thuật Hát Bội, một loại hình nghệ thuật dân tộc lâu đời mang bản sắc và rất ấn tượng trong kho tàng nghệ thuật truyền thống tại Việt Nam nói chung và tại Sài Gòn – Thành phố Hồ Chí Minh nói riêng;



+ Chương trình là một định hướng mới trong tư duy sáng tạo và hoạt động của Nhà hát nghệ thuật Hát Bội Thành phố Hồ Chí Minh nhằm tăng cường công tác bảo tồn và phát huy các giá trị của nghệ thuật truyền thống, gắn với hoạt động du lịch;

+ “Sắc - Ấn Ngọc Nam phương” sử dụng các loại hình nghệ thuật tổng hợp khắc họa hồn, cốt của nghệ thuật Hát Bội trong bối cảnh xã hội Sài Gòn – Thành phố Hồ Chí Minh hơn 300 năm hình thành và phát triển. Qua bao thăng trầm của lịch sử, Hát Bội ngày nay vẫn tồn tại và có vị thế rất quan trọng trong đời sống văn hóa của người dân.

- Hình thức thể hiện:

Nghệ thuật Hát Bội và các loại hình nghệ thuật khác như: Âm nhạc dân tộc, Múa dân gian, Xiếc và các loại hình nghệ thuật đa dạng khác phụ trợ... chương trình gồm 3 nội dung chính như sau:

+ Triển lãm giới thiệu không gian nghệ thuật Hát Bội.

+ Về Mặt nạ: Hoạt động trải nghiệm, tương tác của khán giả, du khách với nghệ thuật Hát Bội.

+ Biểu diễn chương trình nghệ thuật “Sắc - Ấn Ngọc Nam phương”.

3.3. Nâng cao khả năng đáp ứng các buổi biểu diễn nghệ thuật truyền thống phục vụ du khách.

Nếu như khách du lịch có nhu cầu mà các đơn vị biểu diễn nghệ thuật truyền thống lại không đáp ứng được thì sẽ khó đạt được sự hiệu quả thỏa thuận hai bên. Điều này đòi hỏi đơn vị cung ứng cần linh hoạt đáp ứng kịp thời nhu cầu của du khách tổng mọi hoàn cảnh, từ các vấn đề cơ sở vật chất, nhân sự, nội dung phục vụ...

3.4. Quảng bá sản phẩm và xây dựng hình ảnh

Ở Việt Nam sự đa dạng hình ảnh về các loại hình nghệ thuật truyền thống còn khá hiếm hoi trong mắt người nước ngoài. Việc xây dựng hình ảnh của các loại hình nghệ thuật truyền thống tới bạn bè quốc tế qua các phương tiện đại chúng là vô cùng quan trọng, giúp cho du khách có ấn tượng tốt và kì vọng cao về dịch vụ du lịch họ sẽ được trải nghiệm. Trong số đó, việc giúp cho những nghệ thuật truyền thống được công nhận là Di sản văn hóa thế giới chính là cách quảng bá.



3.5. Đầu tư xây dựng cơ sở vật chất

Xây dựng hệ thống sân khấu biểu diễn làm sao linh hoạt và đầy đủ nhất để sẵn sàng phục vụ số lượng khán giả cũng như các chương trình biểu diễn nghệ thuật truyền thống. Việc đầu tư xây dựng cơ sở vật chất cũng tạo cơ hội cho đơn vị có địa điểm để chuyên tâm tập luyện và phục vụ du khách.

3.6. Chính sách

Với tình hình hiện nay, bên cạnh những chính sách về du lịch và hội nhập quốc tế, những chính sách tặng thưởng, tôn vinh đối với những cá nhân, tập thể

có đóng góp đối với nghệ thuật truyền thống và chính sách đào tạo diễn viên trẻ kế thừa, tạo điều kiện rất thuận lợi về chế độ miễn giảm học phí, bồi dưỡng nghề, trang bị học tập, giúp các nghệ nhân trẻ có thể yên tâm phát triển bản thân, gìn giữ và lan tỏa nghệ thuật truyền thống Việt Nam đến khắp mọi nơi là hết sức quan trọng để góp phần duy trì sự phát triển của loại hình này.

4. Phạm vi áp dụng

Trước mắt nhà hát triển khai hoàn thành công tác dàn dựng vở diễn, nội dung phù hợp nhu cầu của khách du lịch, chương trình dự kiến biểu diễn tại các điểm trên địa bàn thành phố, đẩy mạnh công tác quảng bá nghệ thuật truyền thống bằng nhiều hình thức. Đây chính sợi dây liên kết giữa quá khứ và hiện tại, phát huy những giá trị của nghệ thuật truyền thống dân tộc chính là phát huy sức mạnh của dân tộc, phát triển nghệ thuật truyền thống trong du lịch là việc làm hết sức quan trọng để thúc đẩy ngành du lịch và kinh tế đất nước ngày một đi lên, cũng như để bảo tồn và gìn giữ bản sắc Việt Nam trọn vẹn./.



SÁNG KIẾN 14
Thực hiện các video nâng cao hiệu quả tuyên truyền
của chi đoàn Nhà hát Bông Sen.

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Lê Thu Hiền	Diễn viên múa, Bí thư Chi đoàn Nhà hát, UV. BCH Đoàn Sở VH-TT	Đoàn Múa; Nhà hát Ca múa Nhạc Dân tộc Bông Sen
2	Võ Thị Kim Thơ	Phó Đoàn múa, Phó Bí thư chi đoàn Nhà hát	Đoàn Múa; Nhà hát Ca múa Nhạc Dân tộc Bông Sen
3	Cao Nguyễn Thụy Mỹ Duyên	Diễn viên đoàn Nhạc, Ủy viên BCH Chi đoàn Nhà hát	Nhà hát Ca múa Nhạc Dân tộc Bông Sen

2. Nội dung:

Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen là đơn vị sự nghiệp nghệ thuật công lập trực thuộc Sở Văn hoá và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.

Tiền thân là Đoàn Múa Hát Giải Phóng - thành lập năm 1961, đến năm 1976 hợp nhất cùng Đoàn Ca Múa Nhân Dân Miền Nam từ miền Bắc trở về hình thành Đoàn Nghệ thuật Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen - nay là Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen. Đến nay, Nhà hát đã có 60 năm hình thành và phát triển. Nhà hát không chỉ thực hiện biểu diễn nghệ thuật ca, múa, nhạc dân tộc mà còn góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị nghệ thuật thông qua những công trình nghiên cứu, sáng tạo. Hiện nay, Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen đang thực hiện nhiều chương trình nghệ thuật phong phú, đa dạng về màu sắc, hấp dẫn về nội dung nhằm phục vụ khán giả đồng thời bảo tồn, giao lưu và truyền bá âm nhạc, nghệ thuật múa Việt Nam với các nước trên thế giới. Nhà hát vinh dự được Nhà nước trao tặng Huân Chương Lao Động Hạng Ba (1980), Hạng Nhì (1996), Hạng Nhất (2001) và nhiều giải thưởng cao quý của quốc gia và quốc tế

Từ cuối năm 2019 đến nay, đại dịch Covid-19 đã tác động đến tất cả các lĩnh vực, ảnh hưởng đến các hoạt động của Sở Văn hóa và Thể Thao nói chung và hoạt động ca múa nhạc của Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen nói riêng. Công tác tuyên truyền tại Nhà hát chưa thật sự hiệu quả do một số nguyên nhân chủ yếu như:

- Việc tập hợp để triển khai những nội dung lãnh đạo Chi bộ, Nhà hát và Đoàn cấp trên hướng dẫn cho cán bộ, đoàn viên thanh niên, người lao động trẻ gặp nhiều khó khăn do cơ sở, các bộ phận làm việc ở nhiều nơi khác nhau (Trụ sở Văn phòng đường Hai Bà Trưng; Rạp Kim Châu; Nơi tập luyện Cô Giang), đặc biệt trong thời gian chuẩn bị cho các chương trình, các sự kiện biểu diễn các phải

tổ chức tập luyện tập luyện tích cực, chạy chương trình rất mất nhiều công sức và thời gian.

- Đoàn viên thanh niên chi đoàn đa phần được đào tạo về chuyên môn nghệ thuật múa, nhạc, thời gian làm việc, tập luyện nhiều ít có điều kiện để đọc, tìm hiểu và nắm bắt các thông tin, tuyên truyền trên các báo chí, phương tiện truyền thông chính thống của Đảng, Nhà nước; Cán bộ Đoàn chưa có kinh nghiệm trong công tác tuyên truyền.

- Tình hình dịch Covid-19 diễn ra với nhiều thông tin tiêu cực, phức tạp ảnh hưởng đến tinh thần cán bộ, đoàn viên, người lao động trẻ ở nhà; Nhu cầu cần thiết việc xây dựng tinh thần tích cực cho mọi người cùng chống dịch.

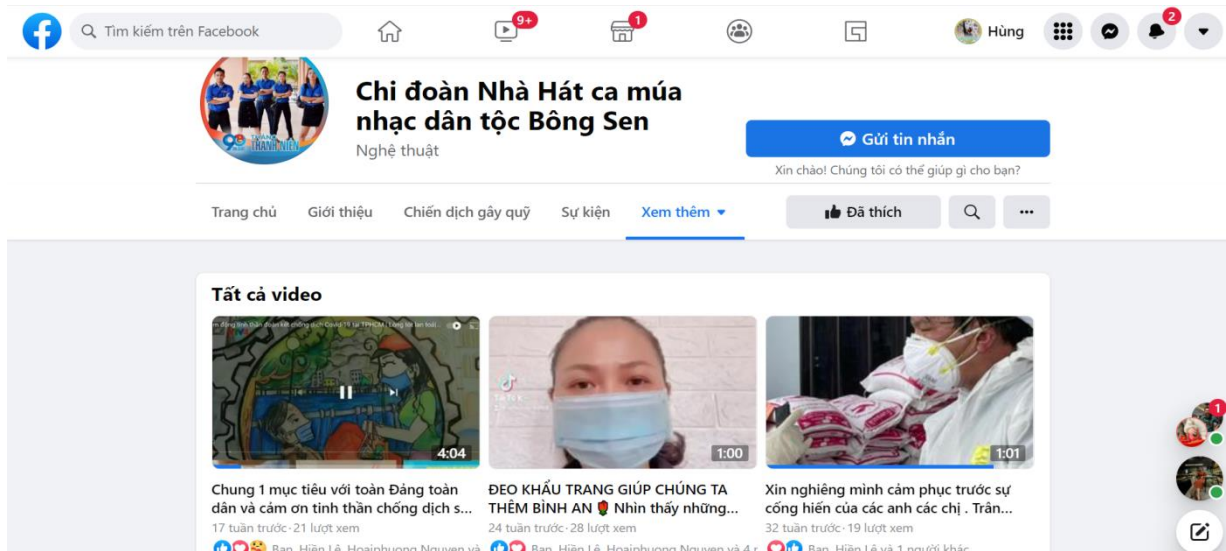
- Phát huy nhu cầu tìm hiểu của cộng đồng mạng xã hội trong thời gian giãn cách xã hội, đặc biệt giới thiệu hình ảnh Nhà hát Ca múa Nhạc dân tộc Bông Sen.

Làm thế nào để triển khai các nội dung chính sách của Đảng, Nhà nước, của Nhà hát đến cán bộ, nhân viên, diễn viên, nghệ sỹ của Nhà hát; xây dựng tinh thần tích cực cho mọi người, đồng thời tuyên truyền, giới thiệu Nhà hát Ca múa Nhạc dân tộc Bông Sen đến mọi người là câu hỏi trăn trở cho Ban Chấp hành chi đoàn Nhà hát trong giai đoạn hiện nay.

Phân công các thành viên trong BCH Chi đoàn và các đoàn viên thanh niên thực hiện công việc tuyên truyền:

- Xác định xây dựng các video tuyên truyền trên mạng xã hội với các tiêu chí như: thời gian ngắn để đảm bảo hiệu quả thu hút trong tuyên truyền trên mạng xã hội. Nội dung tuyên truyền gắn với tình hình thời sự hiện nay như ca ngợi những người tuyến đầu trong phòng chống Covid-19, xây dựng tinh thần lạc quan, thực hiện tốt những quy định về phòng, chống dịch Covid-19....

- Phân công cho các thành viên trong Ban Chấp hành Chi đoàn, các đoàn viên trẻ giỏi công nghệ thông tin xây dựng kịch bản, lời thoại, dàn dựng kỹ thuật, vận động các đoàn viên thanh niên chi đoàn cùng tham gia.



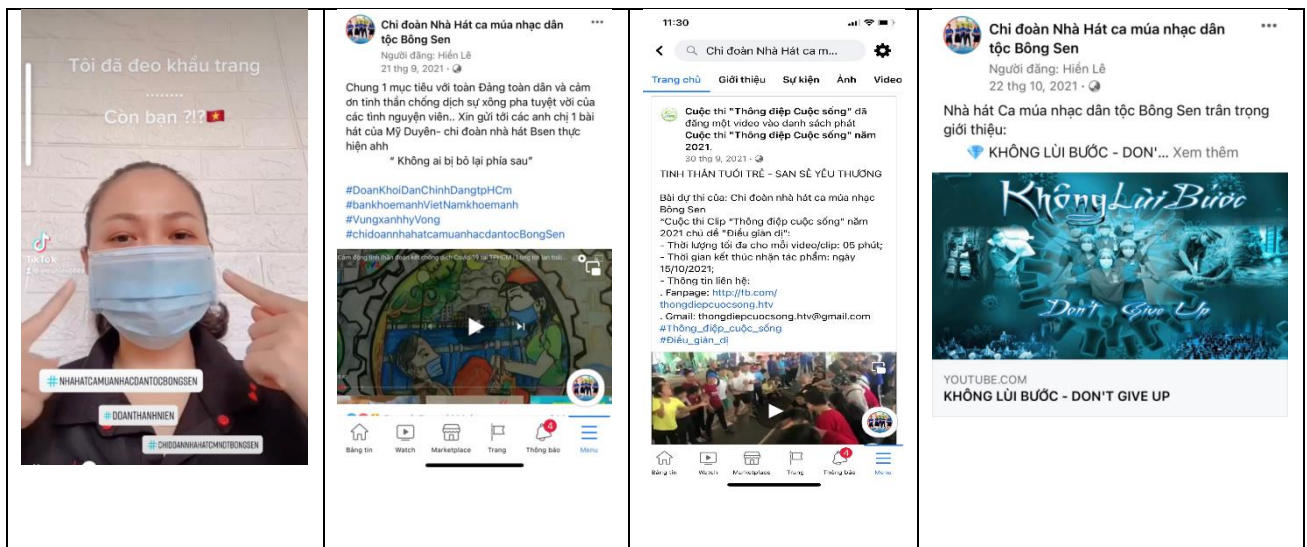
-Thực hiện đăng trên trang Fanpage của Chi đoàn Nhà hát, tuyên truyền rộng rãi trong đơn vị, các chi đoàn bạn thông qua kênh zalo.

Xây dựng các Clip, video tuyên truyền: hiện nay thực hiện được các clip:

•“Tinh thần tuổi trẻ - san sẻ yêu thương”: Thời lượng 3 phút 28 giây; Nội dung: Đứng trước những khó khăn thử thách, đang sống trong hay làm việc trong thời điểm không thuận lợi như hiện nay nhưng với sự sáng tạo và tinh thần lạc quan. Tuổi trẻ nhà hát nói chung và đoàn thanh niên nói riêng không dừng lại. Vẫn sống - cống hiến - song hành cùng xã hội, thực hiện những hoạt động hữu ích để cùng góp sức đẩy lùi đại dịch covid-19, để Việt Nam sớm “khỏe mạnh” trở lại.

•“Tuyên truyền đeo khẩu trang phòng chống covid”: Thời lượng 1 phút; Nội dung: clip theo nền tảng tuyên thông tiktok tuyên truyền thông điệp đeo khẩu trang đúng cách, mỗi người đều là những sứ giả, là những chiến sĩ góp phần đẩy lùi dịch bệnh bằng hành động đơn giản mà hiệu quả nhất.

Ngoài ra, trên trong fanpage của chi đoàn cũng thường xuyên đăng bài clip của VTV hay thông điệp đẹp từ các kênh chính thống; Clip nhạc hòa tấu giao hưởng “Không lùi bước” của anh Lê Anh Tuấn - Phó Bí thư Chi bộ Nhà hát; Clip Cover “Không ai bỏ lại phía sau” của phó Bí thư chi đoàn Cao Nguyễn Thụy Mỹ Duyên thực hiện ...



Ảnh 4 Clip được đăng trên fanpage chi đoàn: “Tôi đeo khẩu trang phòng chống covid-19”, “Không ai bỏ lại phía sau”, “Tinh thần tuổi trẻ - san sẻ yêu thương” “Không lùi bước”

3. Hiệu quả:

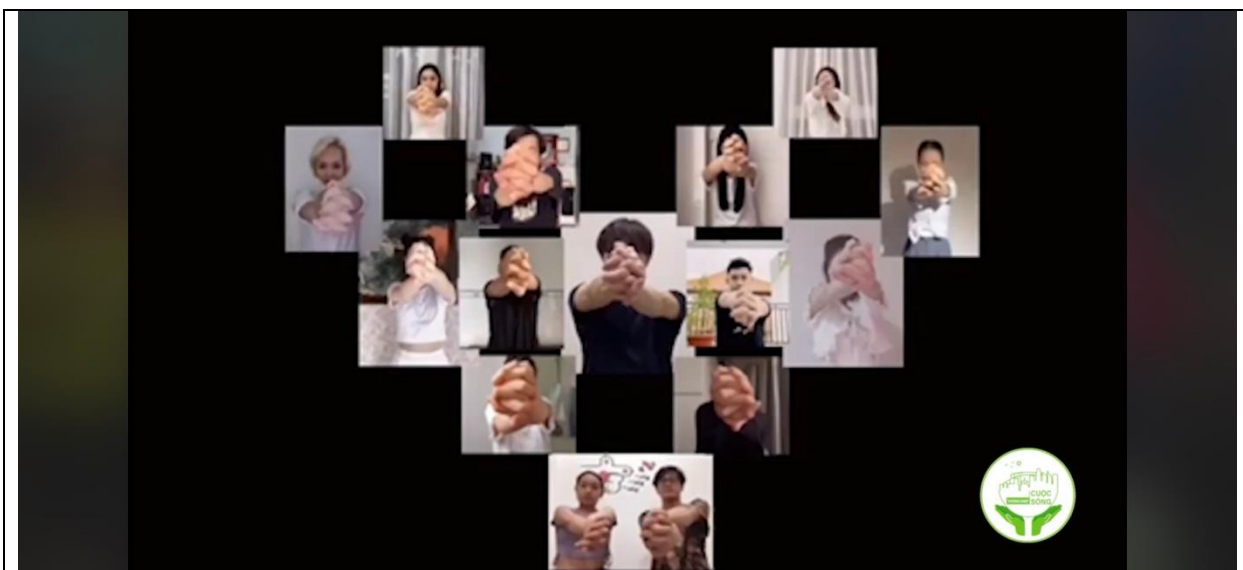
Nâng cao chất lượng tuyên truyền đến cán bộ, đoàn viên, người lao động Nhà hát với các tiêu chí: Nhiều người tiếp cận; thu hút, nhanh chóng; tận dụng mạng xã hội trong tuyên truyền;

Nhiều đoàn viên thanh niên không phải là người chỉ “lắng nghe” mà là người tham gia tuyên truyền từ đó việc nắm bắt chủ trương, đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước nói chung, Nhà hát và Đoàn cấp trên được hiệu quả. Đặc biệt Quảng bá về Nhà hát Ca múa nhạc dân tộc Bông Sen, Clip “Tinh thần tuổi trẻ-san sẻ yêu thương” được chọn thi thông điệp cuộc sống do Đoàn Sở Văn hóa và Thể thao phát động.

Song song đó, để hỗ trợ những người khó khăn trong đại dịch, chi đoàn phối hợp với công đoàn tổ chức các hoạt động thiện nguyện, giúp đỡ những người khó khăn.



Những hoạt động thiện nguyện của chi đoàn có trong clip “Tinh thần tuổi trẻ-San sẻ yêu thương”



Các bạn đoàn viên cùng các nghệ sĩ múa thành phố quay clip khích lệ tinh thần lạc quan mùa dịch.

4. Phạm vi áp dụng:

Giải pháp tuyên truyền trên có thể nhân rộng và áp dụng các đơn vị khác trong việc thực hiện công tác tuyên truyền trên trang mạng xã hội của đơn vị, phát huy sự sáng tạo lên ý tưởng của lực lượng các đoàn viên thanh niên, người lao

động trẻ, đồng hành cùng đơn vị trong việc quảng bá các chương trình, hình ảnh của đơn vị. Các bài tuyên truyền không còn đơn giản trên văn bản mà sống động hơn nhờ hình ảnh, âm thanh và lời dẫn, có thêm sân chơi để các bạn không ngừng học hỏi, làm chủ công nghệ;

Thông qua việc thực hiện công tác tuyên truyền, chi đoàn đã được ban lãnh đạo Nhà hát tin tưởng phân công tham gia thực hiện công tác tuyên truyền quảng bá cho trang fanpage của chính thức Nhà hát ca múa nhạc dân tộc Bông Sen (<https://www.facebook.com/bongsentheatre>)/.

SÁNG KIẾN 15

Sản xuất truyền thông số (Streaming) cho chương trình Talkshow vào thứ 7 hàng tuần để tuyên truyền hoạt động phòng, chống dịch bệnh COVID-19 gắn với Cuộc vận động sáng tác, dàn dựng và phổ biến tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Lê Hồng Sơn	Giám đốc	Trung tâm Ca nhạc nhẹ
2	Trần Kim Hoa	Phó Giám đốc	Trung tâm Ca nhạc nhẹ
3	Huỳnh Thị Hải Âu	Trưởng phòng Hành chính – Tổng hợp – Tài vụ	Trung tâm Ca nhạc nhẹ
4	Nguyễn Thị Thu Sương	Phó Trưởng phòng Nghệ thuật – Tổ chức biểu diễn	Trung tâm Ca nhạc nhẹ
5	Đặng Thanh Sử	Diễn viên phòng Nghệ thuật – Tổ chức biểu diễn	Trung tâm Ca nhạc nhẹ

2. Nội dung:

2.1. Thực trạng:

Thực hiện Công văn số 2337a/SVHTT-NT ngày 26 tháng 7 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh về phân công phối hợp thực hiện Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”, Trung tâm Ca nhạc nhẹ được phân công là đơn vị đầu mối nhận các tác phẩm tham dự Cuộc vận động; tham mưu và tổ chức bằng nhiều hình thức thực hiện việc giới thiệu, dàn dựng, phổ biến rộng rãi với công chúng các tác phẩm tham dự Cuộc vận động trong năm 2021.

Tuy nhiên, trong tình hình dịch bệnh COVID-19 diễn biến phức tạp như hiện nay để quảng bá, phổ biến các nội dung liên quan như: Nội dung và đề tài cuộc thi, thể lệ cuộc thi, giải thưởng cuộc thi, địa điểm nhận bài dự thi và cách thức nộp bài dự thi,...để phục vụ cho cuộc vận động này là hết sức khó khăn, trong đó công tác thông tin truyền thông, tổ chức gặp gỡ giao lưu,...để phổ biến trực tiếp là không thể thực hiện được.

Mặt khác, để tiếp tục duy trì các hoạt động biểu diễn văn hóa, nghệ thuật một cách thường xuyên, đáp ứng nhu cầu thưởng thức nghệ thuật của Nhân dân tại Thành phố Hồ Chí Minh và trong cả nước. Trung tâm Ca nhạc nhẹ dưới sự quản lý, chỉ đạo của Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh luôn mong muốn sáng tạo xây dựng các chương trình nghệ thuật định kỳ, kết nối với công

chúng, khán giả thông qua các hạ tầng truyền thông kỹ thuật số, các ứng dụng công nghệ mới theo các chủ trương và xu hướng thời đại.

Xuất phát từ thực tế nêu trên, Trung tâm đã chủ động xây dựng kế hoạch phổ biến Cuộc vận động thông qua chương trình Talkshow được tổ chức thứ 7 hàng tuần tại Trung tâm Ca nhạc nhẹ.

2.2. Nội dung sáng kiến:

Trung tâm Ca nhạc nhẹ phối hợp với Công ty Cổ phần Đời sống trẻ thực hiện **Sản xuất truyền thông số (Streaming) cho chương trình Talkshow vào 20 giờ thứ 7 hàng tuần để tuyên truyền hoạt động phòng, chống dịch bệnh COVID-19 gắn với Cuộc vận động sáng tác, dàn dựng và phổ biến tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, Chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”** tại địa điểm chính là Sân khấu hội trường Trung tâm Ca nhạc nhẹ. Chương trình được sản xuất và truyền dẫn bởi Trung tâm Ca nhạc nhẹ - Tổ hợp Sản xuất Truyền thông số Digital Media Hub và được livestream trên các nền tảng số (Website; Fanpage; kênh YouTube, Mobile App) của Sở Văn hóa và Thể thao, Trung tâm Ca nhạc nhẹ, Tổ hợp Sản xuất Truyền thông số Digital Media Hub, Thành đoàn Thành phố Hồ Chí Minh - Nhà Văn hóa Thanh niên, Nhà Văn hóa Sinh Viên.

Nội dung và thời gian phát sóng chương trình Talkshow được thông tin trước từ 01 đến 03 ngày diễn ra chương trình Talkshow và ngay tại thời điểm chương trình Talkshow đang diễn ra để công chúng (người xem) được tiếp cận và có điều kiện tương tác, hoặc chia sẻ (like, share) giúp cho công tác tuyên truyền được phong phú và đa dạng.

Trang thiết bị, công cụ để sản xuất truyền thông số: được đặt tại Trung tâm Ca nhạc nhẹ, số 57, Cao Thắng, Phường 3, Quận 3, Thành phố Hồ Chí Minh.

Đội ngũ thực hiện bao gồm những chuyên viên, kỹ sư công nghệ thông tin, đạo diễn truyền hình, đạo diễn nghệ thuật, biên kịch chương trình,...những người có uy tín, trình độ trong hoạt động tổ chức biểu diễn nghệ thuật.

Chương trình có sự tham gia của đông đảo các văn nghệ sĩ, các ca sĩ, các tác giả với những tác phẩm hưởng ứng, quảng bá cho cuộc vận động sáng tác đảm bảo đầy đủ các tiêu chí phòng, chống dịch bệnh COVID-19, đáp ứng đầy đủ các nhu cầu thưởng thức nghệ thuật của đông đảo khán giả theo dõi chương trình trên các kênh hạ tầng kỹ thuật số.

3. Hiệu quả:

Thông qua hoạt động Talkshow hàng tuần, chương trình đã góp phần tích cực cho công tác tuyên truyền hoạt động phòng, chống dịch bệnh COVID-19 gắn với **Cuộc vận động sáng tác, dàn dựng và phổ biến tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, Chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”**. Chương trình đã mang lại hiệu quả cao trong việc duy trì các hoạt động tổ chức biểu diễn của đơn vị, duy trì sự tăng trưởng lượt tiếp cận, sự quan tâm của khán giả đối với các chương trình nghệ thuật được tổ chức biểu diễn trên

nền tảng số, góp phần vào hoạt động chung của Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.

Thông qua phương thức xã hội hóa và từ thương hiệu của Trung tâm trong các chương trình trước đây, Trung tâm đã huy động và nhận được sự hưởng ứng tham gia tích cực của nhiều nghệ sĩ, ca sĩ trên tinh thần tự nguyện (không nhận thù lao biểu diễn). Các nghệ sĩ tham gia không chỉ xuất hiện tại hiện trường sân khấu ghi hình mà còn có thể kết nối, chủ động tham gia bằng cách ghi hình tại nhà, đảm bảo các tiêu chí thích hợp trong điều kiện cho phép, đảm bảo các nguyên tắc chống dịch chung của cả nước. Hiệu quả của chương trình đã làm tăng thêm sự hào hứng, sự sáng tạo, hưởng ứng của nhiều tác giả, nghệ sĩ khác tiếp tục tham gia, đồng hành vào cuộc vận động sáng tác.

Chương trình được thực hiện chủ động từ các khâu tạo áp phích quảng cáo, website, xây dựng trailer, truyền thông báo chí, tạo giao diện chung trên các hạ tầng truyền thông,... một cách sáng tạo đồng nhất. Thể hiện sự linh hoạt trong phương pháp tiếp cận công chúng và áp dụng công nghệ quảng bá tác phẩm một cách thông minh mang tính thời đại.

Cũng thông qua hoạt động Talkshow, Trung tâm Ca nhạc nhẹ đã chủ động vận động các tập thể, cá nhân mạnh thường quân đóng góp, ủng hộ các phần quà chăm lo cho các văn nghệ sĩ, người lao động gặp khó khăn do COVID-19 trên địa bàn Thành phố gắn với chiến dịch cộng đồng **“MỖI NGƯỜI DÂN LÀ MỘT CHIẾN SĨ”**. Trung tâm đã tiếp nhận và phối hợp với các đơn vị, cá nhân, các đội xe tình nguyện phục vụ an sinh xã hội phòng, chống COVID-19 tiến hành trao tặng 1.000 phần quà (*mỗi một phần quà gồm: 05 kg gạo, 02 hộp cá hộp, ½ kg đường, 05 bịch sữa, 05 gói mì, 01 chai nước mắm, 01 vĩ trứng, 01 phần thuốc*) cho văn nghệ sĩ, hậu đài, kỹ thuật,... tại các đơn vị hoạt động nghệ thuật trong và ngoài công lập, các hộ gia đình có hoàn cảnh khó khăn do tác động của dịch COVID-19 trên địa bàn Thành phố.

Nội dung các Talkshow trực tuyến với thông điệp hàng tuần là **“MỖI NGƯỜI DÂN LÀ MỘT CHIẾN SĨ”** đã được xây dựng liên tục, định kỳ một cách đa dạng tạo sức hấp dẫn, thu hút đông đảo sự quan tâm của khán giả đối với các hoạt động của đơn vị và của Sở Văn hóa và Thể thao.



Số 1 - Ngày 14 tháng 8 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Bác sĩ Trần Văn Khanh, Giám đốc bệnh viện Lê Văn Thịnh – Thành phố Thủ Đức kiêm Giám đốc bệnh viện đã chiến thu dung Covid 19 - Số 3; NSND Tạ Minh Tâm, Nghệ sĩ - MC Quyền Linh; Nhà sản xuất âm nhạc K-ICM và ca sĩ Ryo



Số 2 - Ngày 21 tháng 8 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Diễn viên Hòa Hiệp; Diễn viên - Ca sỹ Nguyễn Lê Bá Thắng; vận động viên Taekwondo Châu Tuyết Vân; Thầy giáo 9X Nguyễn Thái Dương; tác giả Trần Thảo Nguyên - bút danh Cỏ Nhuruì; tác giả Nguyễn Phương Linh



Số 3 - Ngày 28 tháng 8 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Diễn viên Quốc Thuận, Ca sỹ Ông Cao Thắng, ca sỹ Đông Nhi; Bùi Đình Thăng (Thăng Fly Comics); Bác Nguyễn Hữu Thắng - nguyên Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Quảng Trị, nguyên Bí thư Huyện ủy Vĩnh Linh - Quảng Trị; Đinh Thành Trung; tác giả Lê Anh Hà - Giáo viên Âm nhạc Trường THCS Lý Nhật

Quang – huyện Đô Lương, tỉnh Nghệ An, Hội viên ban Âm nhạc Hội VHNT tỉnh Nghệ An; tác giả Đinh Thành Trung; tác giả Nguyễn Thanh Nhật Minh (SMELOD).



Số 4 - Ngày 04 tháng 9 năm 2021

Điểm lại những thông tin và hoạt động nổi bật trong tháng



Số 5 - Ngày 11 tháng 9 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: ca sỹ Nguyễn Phi Hùng; ca sỹ Tăng Phúc ; CEO Hoàng Tuấn Anh – tác giả mô hình ATM Oxy; Hoạ sỹ nhí Xèo Chu; Tác giả Võ Thị Kim Chi - giáo viên Anh Ngữ trường THCS Phước Mỹ Trung huyện Mỏ Cày Bắc, tỉnh Bến Tre.



Số 6 - Ngày 18 tháng 9 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Soạn giả Hoàng Song Việt; Nghệ sĩ – Đạo diễn Thanh Thủy; NSUT Quế Trân; Ca sĩ Quốc Đại; nghệ sĩ Võ Minh Lâm; Họa sĩ Đỗ Đình Miên; Nghệ nhân Nguyễn Phước Quý Thành.



Số 7 - Ngày 25 tháng 9 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Bác sĩ Nguyễn Quang Huy; Nhạc sĩ Nguyễn Bá Hùng; Tác giả phim ngắn “Đại chiến Corona Virus” do bạn Hồ Tu Phong Ngợi thực hiện; Ca sĩ Hiền Thực; Ca sĩ Kyo York.



Số 8 - Ngày 02 tháng 10 năm 2021

Chương trình có sự tham gia NSND Tạ Minh Tâm; Nhạc sĩ Nguyễn Bá Hùng; NSUT. Quế Trân; Nghệ sĩ Võ Minh Lâm; Ca sĩ Quốc Đại; Bảo Kun; Nhà sản xuất âm nhạc K-ICM và ca sĩ Ryo.



Số 9- Ngày 09 tháng 10 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Đạo diễn Huỳnh Anh Tuấn - Giám đốc Sân khấu kịch Idecaf; Nhạc sĩ - NSX âm nhạc Nguyễn Văn Chung; Ca sĩ Nguyễn Hà; Ca sĩ Hồ Tuấn Phúc; Tác giả Trần Quang Đầu - Chủ tịch Hội Cựu chiến binh Bộ Tài nguyên & Môi trường và Tác giả Trần Kim Ngân



Số 10 - Ngày 16 tháng 10 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Ca sĩ Quốc Đại; Nghệ sĩ xiếc Hiền Phước; Nghệ sĩ xiếc Thanh Hoa; Nhạc sĩ - NSX âm nhạc Châu Đăng Khoa; Ca sĩ Bảo Yến Rosie; Bác sĩ Trương Hữu Khanh, Trưởng khoa Nhiễm - Thần Kinh, Bệnh viện Nhi Đồng 1 (TP. HCM); Tác giả Nguyễn Lâm Tới và Tác giả Dật Hạnh



Số 11 - Ngày 06 tháng 11 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: NSND Thanh Ngân; Ca sĩ Nguyễn Phi Hùng; Ca sĩ Hồ Trung Dũng; Nhóm Nhật Nguyệt; Nhóm múa Viva; Tác giả Họa sĩ Trí Đức; Tác giả Hoàng Cẩm Thạch và Tác giả Trần Văn Thùy



Số 12 - Ngày 20 tháng 11 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Đạo diễn Nguyễn Quang Dũng; Đạo diễn - Diễn viên Hồng Ánh; Thạc sĩ Huỳnh Hồng Diễm; Nathan Lee; Yuno Bigboi; Đào Mác; Phạm Trang; Duyên Huyền; Thanh Nguyên; Nhóm múa Mai Trắng; Tác giả Trung tá Đoàn Nguyên Hiếu (nhà báo - nhạc sĩ); Nhà lý luận - phê bình âm nhạc Nguyễn Cẩm Lệ; Nhạc sĩ Quốc Vũ.



Số 13 - Ngày 04 tháng 12 năm 2021

Chương trình có sự tham gia: Ca sĩ Phương Thanh; Nhạc sĩ Nguyễn Dân; Nhóm MTV; Ca sĩ Tùng Lâm; Ca sĩ Lưu Hiền Trinh; Nhóm múa Viva; NSX âm nhạc K-ICM; Ca sĩ Ryo; Ca sĩ Hồ Tuấn Phúc; Ca sĩ Phạm Đồng Diệu Ly; Tác giả Phóng viên Nguyễn Thành Nguyễn - Phó Văn phòng đại diện Hội An toàn giao thông Việt Nam; Biên đạo

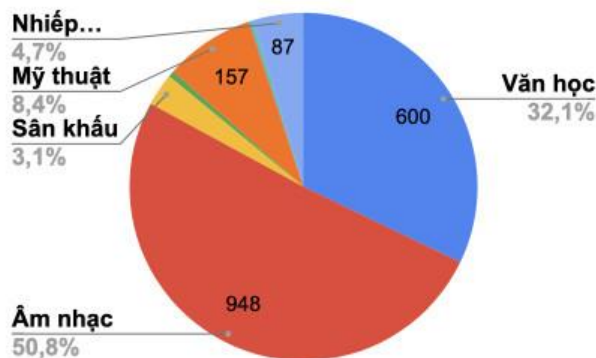
Phan Gia Sương (Phan Cường); Nhà báo - Đạo diễn Thanh Hiệp và Họa sĩ Lê Sa Long

Số liệu thống kê trên các nền tảng số Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”:

- Lượt tiếp cận: 4.032.107 lượt
- Lượt view: 1.234.397 lượt
- Lượt tương tác: 94.734 lượt
- Tổng số lượt xem trực tiếp cao nhất: 19.825 lượt

Sau gần 5 tháng phát động (từ tháng 8 đến ngày 30/11/2021), Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng” do Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM tổ chức, **Ban Tổ chức đã nhận tổng cộng 1867 tác phẩm của 721 tác giả ở 07 lĩnh vực nghệ thuật.** Tác giả lớn tuổi nhất là nhạc sĩ Thái Ngọc Sơn hiện đã 87 tuổi; tác giả nhỏ tuổi nhất là em Đỗ Quang An Thy 10 tuổi; nhiếp ảnh gia Nguyễn Mạnh Cường tham dự cuộc vận động đến 35 tác phẩm.

Tổng		1867
Thể loại tác phẩm	Văn học	600
	Âm nhạc	948
	Sân khấu	57
	Múa	10
	Mỹ thuật	157
	Điện ảnh	8
	Nhiếp ảnh	87



Thống kê số lượng tác phẩm tham gia Cuộc vận động

Trong tổng số 721 tác giả với tổng 1867 tác phẩm nghệ thuật có các nhạc sĩ, ca sĩ, nhà thơ, nhà văn, bác sĩ, giáo viên, học sinh, các chiến sĩ bộ đội công an không chỉ ở TPHCM mà còn trên cả nước. Có thể kể đến như tác giả Nguyễn Hữu Thắng - Nguyên Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Quảng Trị, Nguyên Bí thư Huyện ủy Vĩnh Linh - Quảng Trị - tác giả của bài thơ đầy cảm xúc "Gửi Sài Gòn thân thương", tác giả Hoàng Cẩm Thạch - Hội viên Hội Văn học Nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Nghệ An đã gửi 15 tác phẩm văn học, tác giả Trần Quang Đầu - Chủ tịch Hội Cựu chiến binh, Bộ Tài nguyên và Môi trường đã gửi về Cuộc vận động một bài hát chèo "Gửi về mảnh đất thành đồng", Trung tá Đoàn Nguyên Hiếu (nhà báo - nhạc sĩ), Biên tập viên Phòng Thời sự - Trung tâm Phát thanh Truyền hình Quân đội Đoàn Nguyên Hiếu đã sáng tác ca khúc "Những chiến binh Việt Nam" ca ngợi những người chiến sĩ nơi tuyến đầu chống dịch... Trong suốt hành trình diễn ra cuộc vận động, điều lớn nhất Ban Tổ chức nhận được không chỉ là sự quan tâm, theo dõi chỉ đạo, động viên của các cấp lãnh đạo thành phố, của lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố, mà còn là sự ủng hộ của giới sáng tác, Người dân trong cả nước đã nhiệt tình gửi tác phẩm tham gia cuộc vận động. Trong đó chuỗi Talkshow "Mỗi người dân là một chiến sĩ" (phát sóng vào lúc 20g00 tối thứ 7 hàng tuần) do Trung tâm Ca nhạc nhẹ TP. HCM thực hiện với sự chỉ đạo của Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM, cũng tạo được tiếng vang. Talkshow không chỉ là nơi cập nhật liên tục diễn biến của cuộc vận động, cập nhật những tin tức văn hóa, xã hội nổi bật và giao lưu với các khách mời đặc biệt, mà còn tạo nên một sân khấu biểu diễn thú vị trong lúc thị trường biểu diễn đóng băng vì ảnh hưởng của dịch COVID-19. Hơn 70 khách mời gồm các tác giả, nghệ sĩ, chuyên gia..., đã tham gia giúp chương trình trở thành điểm hẹn cuối tuần thú vị cho nhiều khán giả. Từ khi triển khai chuỗi Talkshow "Mỗi người dân là một chiến sĩ", Trung

tâm Ca nhạc nhẹ nhận được sự ủng hộ vô điều kiện của giới văn nghệ sĩ. Các nghệ sĩ, khách mời trên nhiều lĩnh vực đã không ngại nhàn hạ biểu diễn dù thời điểm vừa qua, cuộc sống nhiều người gặp ít nhiều khó khăn. Đây cũng là cách thể hiện tinh thần, trách nhiệm của anh chị em văn nghệ sĩ trên mặt trận văn hóa, nghệ thuật, góp phần cổ vũ, động viên các lực lượng tuyến đầu trong công tác phòng chống dịch. Chuỗi Talkshow thể hiện bước đột phá trong việc thúc đẩy chuyển đổi số, mang lại giá trị thiết thực đến cộng đồng người dân thành phố và trên cả nước, đặc biệt chương trình được thực hiện trong tình hình COVID-19 diễn biến phức tạp và thời điểm bình thường mới tại TP. HCM.

Thông qua Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng”, Trung tâm Ca nhạc nhẹ đã tiên phong đổi mới nhằm thực hiện xây dựng môi trường văn hóa số phù hợp với nền kinh tế số, xã hội số và công dân số, làm cho văn hóa thích nghi, điều tiết sự phát triển bền vững đất nước trong bối cảnh cách mạng công nghiệp lần thứ 4. Đêm trao giải Cuộc vận động sáng tác và dàn dựng, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đề tài phòng, chống dịch bệnh COVID-19, chủ đề “Chung một niềm tin chiến thắng” dự kiến được tổ chức vào quý I năm 2022 và được truyền hình trực tiếp trên HTV; trên hạ tầng số (Fanpage) của Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM, Trung tâm Ca nhạc nhẹ thành phố và Tổ hợp Sản xuất Truyền thông số - Digital Media Hub...

4. Phạm vi áp dụng: Trung tâm Ca nhạc nhẹ đã áp dụng có hiệu quả sản xuất truyền thông số (Streaming) các chương trình nghệ thuật không chỉ trong phạm vi các đơn vị nghệ thuật của Sở Văn hóa Thể thao mà có thể áp dụng ở tất cả các chương trình nghệ thuật trên phạm vi cả nước, phục vụ rộng rãi người xem trên các nền tảng số./.

SÁNG KIẾN 16

Giải pháp sáng tạo tổ chức, thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021.

1. Nhóm tác giả:

STT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Hà Quốc Cường	Phó Giám đốc phụ trách	Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
2	Dương Thúy Vân	Trưởng phòng	Phòng Tổ chức Biểu diễn, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
3	Huỳnh Lợi	Chuyên viên	Phòng Tổ chức Biểu diễn, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
4	Lê Quang Liêm	Chuyên viên	Phòng Kinh doanh – Dịch vụ, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
5	Nguyễn Đắc Vượng	Chuyên viên	Phòng Hành chính – Tổng hợp, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
6	Trần Long Phi	Chuyên viên	Phòng Tổ chức Biểu diễn, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố
7	Nguyễn Thanh Hải	Nhân viên kỹ thuật	Nhà hát Thành phố, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố

2. Nội dung:

Trung Tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố được thành lập năm 2008 là đơn vị sự nghiệp có thu tự đảm bảo toàn bộ chi phí hoạt động thường xuyên. Hoạt động trong lĩnh vực nghệ thuật và điện ảnh và các hoạt động khác trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.

Tên giao dịch đối ngoại: SAIGON CONCERT.

Trụ sở của Trung tâm được đặt tại số 07 Công trường Lam Sơn, phường Bến Nghé, Quận 1, Thành phố Hồ Chí Minh.

Từ cuối năm 2019 đến nay, đại dịch Covid-19 đang diễn biến phức tạp trên thế giới và ảnh hưởng lớn đến mọi lĩnh vực nói chung, gây sức ép nặng nề lên mọi mặt đời sống kinh tế - xã hội, trong đó không thể không nói đến thiệt hại gây ra cho hoạt động tổ chức biểu diễn tại Nhà hát Thành phố cũng như các suất diễn theo Kế hoạch và chỉ đạo của cấp trên, dẫn đến nguồn thu của đơn vị bị sụt giảm nghiêm trọng, ảnh hưởng đến toàn bộ hoạt động của đơn vị. Kết quả thực hiện doanh thu sự nghiệp chỉ đạt 1,981 tỷ đồng, thâm hụt tài chính năm 2021 là 2,4 tỷ đồng.

Để vượt qua khó khăn và có thể thích nghi, tồn tại trong tình hình dịch bệnh kéo dài, Ban Giám đốc Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố quyết tâm phấn đấu hoàn thành xuất sắc các nhiệm vụ, chỉ tiêu theo kế hoạch đề ra và các nhiệm vụ cấp trên giao; giữ vững là đơn vị sự nghiệp công lập tự chủ, tự chịu trách nhiệm theo quy định của pháp luật; phát huy trí tuệ tập thể, đoàn kết nội bộ, tinh thần sáng tạo và quan tâm chăm lo đời sống vật chất, tinh thần cho cán bộ, viên chức và người lao động. Tổ chức thực hiện nghiêm Quy chế tổ chức và hoạt động của Trung tâm theo phê duyệt của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao và Quy chế làm việc của đơn vị; đồng thời chú trọng thực hiện tốt công tác phòng chống dịch COVID-19.

Một trong những sáng kiến được Trung tâm thực hiện là *“Giải pháp sáng tạo tổ chức, thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021”*, bước đầu đã đạt được một số kết quả nhất định.

Giải thưởng sáng tác, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh được Ban Tuyên giáo Thành ủy tổ chức từ năm 2008, đến nay đã tổ chức 5 đợt trao giải với hàng trăm tác phẩm trên các lĩnh vực âm nhạc, sân khấu, điện ảnh, văn học, múa, nhiếp ảnh, mỹ thuật.

Những tác phẩm này mang giá trị tư tưởng, nghệ thuật và tính giáo dục cao, được tuyên truyền, giới thiệu, quảng bá rộng rãi trong các tầng lớp Nhân dân góp phần đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh. Qua giải thưởng này, giới nhạc sĩ đã sáng tác thành những ca khúc có ý nghĩa đặc biệt và cũng rất đặc sắc này, được nghệ sĩ thể hiện đạt dào tình cảm, hướng đến xây dựng không gian văn hóa Hồ Chí Minh tại thành phố mang tên Bác.

Nghị quyết Đại hội Đại biểu Đảng bộ Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ XI, nhiệm kỳ 2020 - 2025 nêu rõ: "Làm cho tư tưởng, đạo đức, phong cách và sự nghiệp của Chủ tịch Hồ Chí Minh thấm sâu vào người dân thành phố, là một nguồn sức

mạnh đặc thù của con người thành phố mang tên Bác" đã là kim chỉ nam để định hướng những sáng tác đi vào đời sống nhân dân, cùng nhạc học tập theo tấm gương của Người".

Thành ủy TPHCM đã ban hành Kế hoạch số 59-KH/TU ngày 06 tháng 8 năm 2021 và Quyết định số 437-QĐ/TU ngày 02 tháng 8 năm 2021 về thành lập Ban Chỉ đạo của Thành ủy đẩy mạnh tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” giai đoạn 2021 – 2025 và Kế hoạch năm 2021.

Kế hoạch số 33-KH/BCĐ ngày 19 tháng 10 năm 2021 của Ban Chỉ đạo của Thành ủy đẩy mạnh tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật chủ đề học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

Thực hiện chỉ đạo của Sở Văn hóa và Thể thao tại Công văn số 3253/SVHTT-NT ngày 17 tháng 11 năm 2021 về phân công thực hiện một số nội dung tại Kế hoạch Tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố năm 2021.

Thích nghi với tình hình bình thường mới là nhiệm vụ tiên quyết của Ban Giám đốc và viên chức, người lao động Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố. Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố thực hiện chỉ đạo của Ban Tuyên giáo Thành ủy và Sở Văn hóa và Thể thao thành phố thực hiện 10 MV ca nhạc (Music Video), đây là những tác phẩm đạt giải A và giải B của Giải thưởng sáng tác và quảng bá tác phẩm văn học, nghệ thuật, báo chí chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, giai đoạn 2010 - 2020.

Trung tâm đã nghiên cứu, xây dựng phương án, ý tưởng dàn dựng, tổ chức thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh ngay sau khi trải qua đợt giãn cách xã hội năm 2021, theo hướng đảm bảo hiệu quả nhưng không yêu cầu chi phí quá cao.

Đó là các ca khúc: *Nguồn sáng dẫn đường* (tác giả: GS - nhạc sĩ Ca Lê Thuần, biểu diễn: NSND Tạ Minh Tâm và nhóm múa Rex); *Lời Bác sáng mãi muôn đời* (tác giả: Bảo Huy, biểu diễn: Anh Bằng - Thùy Trinh); *Lời Người mãi khắc ghi* (tác giả: Trần Phương Duy, biểu diễn: Thế Vĩ và Vocal Nhạc viện Thành phố Hồ Chí Minh); *Di chúc Người còn đó* (tác giả: Nguyễn Đức Trung, biểu diễn: Nguyễn Phi Hùng); *Khắc ghi lời Bác* (tác giả: Phạm Hoàng Long, biểu diễn: Đào Mác và nhóm múa Rex); *Lời Người như thể nước non* (tác giả: Nguyễn Văn Sanh, biểu diễn: Ngọc Mai); *Dấu xưa* (tác giả: Nguyễn Quang Vinh, biểu diễn: Triệu Lộc và Thiên Phú); *Sáng một niềm tin* (tác giả: Nguyễn Ngọc Thiện, biểu diễn: Minh Trang và nhóm múa Rex); *Đêm đêm con vẫn gọi Bác* (tác giả: Phan Huỳnh Điểu, biểu diễn: nhóm Mắt Ngọc và Lạc

Việt); *Con tàu năm ấy* (tác giả: Lê Văn Lộc, Thơ: Lê Tú Lệ, biểu diễn: Huỳnh Lợi và Vocal Sứ sống mới).

Công tác tổ chức thực hiện: Trung tâm đã khẩn trương xây dựng Kế hoạch về phối hợp tổ chức, thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng. Trong đó, tập trung sáng tạo trong cách thức tổ chức thực hiện xây dựng kịch bản, ý tưởng, dàn dựng, đạo diễn hình ảnh và hậu kỳ ghi âm, ghi hình các tác phẩm âm nhạc đạt giải về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”. Lần đầu tiên các tác phẩm âm nhạc đạt giải được ghi hình theo hình thức MV ca nhạc, công phu và chuyên nghiệp. Trung tâm đã liên hệ, hợp tác với các nhạc sĩ có kinh nghiệm sáng tác thực hiện việc hòa âm phối khí và mời các ca sĩ, nghệ sĩ có uy tín, có chuyên môn và đáp ứng được nhu cầu ngày càng cao của công chúng về nghệ thuật nghe – nhìn tham gia. Đặc biệt, Trung tâm chú trọng mời đạo diễn thực hiện có uy tín, chuyên môn cao, nhiều kinh nghiệm và bản lĩnh chính trị vững vàng. Trong điều kiện hạn chế tập trung đông người, Trung tâm đã cố gắng rất nhiều trong việc chọn, liên hệ, phối hợp các địa điểm quay hình, bối cảnh quay là những địa điểm di tích lịch sử, văn hóa, những công trình, cụm cảnh hiện đại của Thành phố: Bảo tàng Lịch sử; Đền thờ các Vua Hùng (Thảo Cầm Viên Sài Gòn); Bảo tàng Áo dài, Quận 9; Công Ty CP Cảng Tân Cảng Hiệp Phước (TCHP) – Khu vực Bến tàu hàng Quốc tế và trên cần cầu container; Cảng Hàng không Tân Sơn Nhất; Bảo tàng Hồ Chí Minh – chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh; Bảo tàng Thành phố; Công viên Cột cờ Thủ Ngữ; Di tích Lịch sử quốc gia nơi Đồng chí Nguyễn Tất Thành ở trước khi ra đi tìm đường cứu nước (Số 5, Châu Văn Liêm, Phường 14, Quận 5); Khu vực Cầu Mống. Trung tâm sử dụng flycam để thu những hình ảnh góc rộng từ trên cao làm phong phú và tạo MV có chiều sâu, sinh động. Đặc biệt, trong từng tác phẩm âm nhạc sẽ gói gọn một chủ đề xuyên suốt và nội dung cụ thể học tập ở Bác Hồ.

Ban Tuyên Giáo Thành ủy Thành phố Hồ Chí Minh đã nghiệm thu toàn bộ và trình chiếu 03 trong tổng số 10 tác phẩm âm nhạc phục vụ tại Hội nghị sơ kết 05 năm thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW và biểu dương, khen thưởng các tập thể, cá nhân thực hiện tốt học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh giai đoạn năm 2016-2021.



Tác phẩm: Nguồn sáng dẫn đường
(tác giả: GS - nhạc sĩ Ca Lê Thuần, biểu diễn: NSND Tạ Minh Tâm và nhóm múa Rex)



Tác phẩm: Lời Người mãi khắc ghi
(tác giả: Trần Phương Duy, biểu diễn: Thế Vĩ và Vocal Nhạc viện Thành phố Hồ Chí Minh)



Tác phẩm: Đêm đêm con vẫn gọi Bác
(tác giả: Phan Huỳnh Điểu, biểu diễn: nhóm Mắt Ngọc và Lạc Việt)



Tác phẩm: Sáng một niềm tin
(tác giả: Nguyễn Ngọc Thiện, biểu diễn: Minh Trang và nhóm múa Rex)

Công tác tuyên truyền, quảng bá: Giới thiệu các tác phẩm âm nhạc chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” sẽ được ra mắt công chúng vào ngày 28 tháng 12 năm 2021: trên Đài Truyền hình Thành phố; Website Đảng bộ thành phố; Website và fanpage Thành phố Thủ Đức và các quận, huyện; Đảng ủy cấp trên cơ sở trực thuộc Thành ủy.

Trung tâm đổi mới, sáng tạo trong cách thực hiện. liên hệ phối hợp trực tiếp với các Sở, ban, ngành, đoàn thể của Thành phố để tiếp cận được với công chúng một cách gần, nhanh nhất (*đáp ứng được thích nghi trong tình hình bình thường mới*): Trên các trang mạng xã hội và các trang thông tin điện tử của Sở (Sở Thông tin và Truyền thông; các trang báo mạng uy tín, Ủy ban về Người Việt Nam ở nước ngoài Thành phố Hồ Chí Minh, Sở Ngoại vụ, Liên đoàn Lao động Thành phố, Hội Cựu Chiến binh Thành phố, Thành Đoàn, Hội liên hiệp Phụ nữ,...) và các đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao. Tuyên truyền có tập trung trong các đối tượng: trong lực lượng cán bộ, công chức, giảng viên, giáo viên, đoàn viên, hội viên các tổ chức chính trị - xã hội, học sinh, sinh viên, lực lượng vũ trang (công an, quân đội), công nhân lao động tại các khu công nghiệp, khu chế xuất, cộng đồng người nước ngoài sống trên địa bàn Thành phố, cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài. Sở Văn hóa và Thể thao, Trung tâm Văn hóa, Trung tâm Văn hóa – Thể thao thành phố Thủ Đức và các quận, huyện nghiên cứu, lồng ghép các tác phẩm thông qua các hoạt động nghệ thuật phù hợp, chương trình phục vụ Nhân dân.

Đường link một số báo tuyên truyền và quảng bá:

<https://www.hcmcpv.org.vn/tin-tuc/-video-10-ca-khuc-chu-de-hoc-tap-va-lam-theo-tu-tuong-dao-duc-phong-cach-ho-chi-minh-nam-2021-1491888951>

<https://nld.com.vn/van-nghe/quang-ba-10-ca-khuc-hay-ve-hoc-tap-va-lam-theo-guong-bac-ho-2021122908064347.htm>

<https://ttbc-hcm.gov.vn/tp-hcm-day-manh-tuyen-truyen-gioi-thieu-cac-tac-pham-van-hoc-nghe-thuat-chu-de-hoc-tap-va-lam-theo-tu-tuong-dao-duc-phong-cach-ho-chi-minh-18541.html>

<https://tuoitre.vn/tp-hcm-pho-bien-10mv-hat-ve-chu-tich-ho-chi-minh-20211229170722925.htm>

<https://www.sggp.org.vn/10-ca-khuc-chu-de-hoc-tap-va-lam-theo-tu-tuong-dao-duc-phong-cach-ho-chi-minh-785278.html>

3. Hiệu quả:

Đánh giá của Trung tâm cho thấy hiệu quả của chương trình này là:

- Chương trình được quan tâm chú trọng, tổ chức thực hiện công phu, đổi mới phương pháp với các hình thức phong phú, diễn ra ra sôi nổi... Đặc biệt sự tham gia tích cực của các cơ quan báo chí, nhà báo, văn nghệ sỹ đã sáng tạo nên nhiều tác phẩm báo chí, văn học - nghệ thuật có giá trị, tạo hiệu ứng lan tỏa trong xã hội, góp phần làm cho nhân dân ta hiểu sâu sắc hơn về tư tưởng, cuộc đời, sự nghiệp cách mạng cao cả của Bác, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, chống phá của các thế lực thù địch.

- Đáp ứng được nhu cầu ngày càng cao của công chúng về nghệ thuật nghe – nhìn.

- Đạt mục đích, yêu cầu, đối tượng và phạm vi áp dụng của công tác tuyên truyền trong mùa dịch bệnh Covid-19, điều kiện bình thường mới, thời gian lâu dài.

- Phối hợp, cung cấp thông tin cho các cơ quan báo chí truyền thông để có những sản phẩm báo chí hay, hấp dẫn, sâu sắc... nhằm tuyên truyền, giới thiệu quá trình thực hiện và kết quả việc học tập và làm theo Bác.

Từ thực tế triển khai, một số bài học kinh nghiệm được rút ra:

- Xác định rõ đối tượng tuyên truyền và nghiên cứu đặc điểm nhu cầu.

- Cần phải có đạo diễn chuyên môn cao, nhiều kinh nghiệm, bản lĩnh chính trị vững vàng và ê kíp sáng tạo, phục trang, cảnh trí, quay hình đạt chất lượng cao để đảm bảo công tác thực hiện được hiệu quả, đúng yêu cầu.

- Chuẩn bị chu đáo từ nội dung đến kỹ thuật, nhất là chất lượng của trang thiết bị, kỹ thuật quay hình, hậu kỳ để tạo ra sản phẩm đẹp, đúng tinh thần, nội dung của tác phẩm và đảm bảo tính tuyên truyền, tăng cường hiệu quả tương tác của khán giả.

- Kịp thời thu thập, phân tích ý kiến của khán giả thông qua các bình luận trên các trang mạng xã hội để rút kinh nghiệm và hoàn thiện cho những tác phẩm kế tiếp.

- Kiên nhẫn giới thiệu, quảng bá, chia sẻ để ngày càng có nhiều khán giả biết đến các tác phẩm.

4. Phạm vi áp dụng: Có thể nói, việc thực hiện “Giải pháp sáng tạo tổ chức, thực hiện ghi âm, ghi hình và tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm âm nhạc đạt giải thưởng về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh” trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021” mới được thực hiện nhưng phần nào đã đáp ứng được công tác tuyên truyền, triển khai có hiệu quả và tạo sức lan tỏa sâu rộng Chỉ thị 05-CT/TW của Bộ Chính trị (khóa XII) về *Đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh* (Chỉ thị 05) trên địa bàn Thành phố. Từ hiệu quả ban đầu, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố đang cố gắng ngày càng hoàn thiện trong công tác tổ chức, thực hiện để không chỉ thực hiện trong mùa dịch bệnh Covid-19, điều kiện bình thường mới, thời gian lâu dài, đáp ứng được nhu cầu mong muốn của khán giả./.

SÁNG KIẾN 17

Các giải pháp giúp người dân tự tin trở lại hồ bơi để tập luyện bơi trong trạng thái bình thường mới

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Chung Tấn Phong	Giám đốc	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
2	Lê Thị Tuyết Ánh	Trưởng phòng Hành chính - Quản trị - Dịch vụ	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
3	Kiều Lan Phương	Kế toán trưởng	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
4	Nguyễn Hoàng Long	Chuyên viên	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
5	Đỗ Thị Như Ngọc	Kế toán viên	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
6	Nguyễn Thanh lý	Kỹ thuật	Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu

2. Nội dung:

Tình hình dịch COVID-19 diễn biến phức tạp tại Thành phố và trên cả nước, các dịch vụ tạm ngưng hoạt động từ 22/5/2021. Dù có chủ trương mở cửa hoạt động trở lại đối với các hoạt động TDTT trên địa bàn kể từ ngày 1/10/2021, người dân vẫn còn nhiều e ngại vấn đề lây nhiễm khi tham gia tập luyện thể thao tại các đơn vị. Vì vậy, các đơn vị TDTT phải có các phương án phòng chống dịch một cách tốt nhất, đảm bảo thực hiện tốt Bộ tiêu chí an toàn trong hoạt động TDTT thì mới đủ sức lôi kéo được người dân quay trở lại tập luyện.

Bơi lội là một hoạt động tập luyện ngoài trời, thông thoáng, sử dụng dụng cụ tập luyện cá nhân, nước được xử lý bằng hóa chất (clo) có tác dụng diệt khuẩn cao. Bản thân nước khi bơi lội không phải là mối đe dọa. Thay vào đó, việc tiếp xúc với những người trên đường đi đến hồ bơi và ngay tại hồ bơi mới là những nguồn có tiềm năng lây nhiễm. Chính vì vậy, việc tuân thủ nghiêm ngặt quy định 5K của Bộ Y tế, đồng thời tạo ra các giải pháp ngăn ngừa tiếp xúc gần giữa các cá nhân có thể giúp hoạt động tập luyện ở các hồ bơi được an toàn hơn.

Các hồ bơi trên khắp cả nước đã đóng cửa trong mùa dịch. Việc mở cửa hồ bơi trở lại sao cho an toàn và đúng với các quy định của nhà nước là một vấn đề mà các chủ hồ bơi còn nhiều bỡ ngỡ và lúng túng. Chính vì vậy, Trung tâm TTDN Yết Kiêu – một đơn vị hoạt động trong lĩnh vực đào tạo bơi lội của Sở Văn hóa và Thể thao – có trách nhiệm xây dựng và thiết lập các giao thức mới để vừa giúp giữ an toàn cho những người bơi lội tại đơn vị sau khi mở cửa, vừa giúp các cơ sở kinh doanh hồ bơi khác trên địa bàn có cách tiếp cận về mô hình mở cửa phù hợp tùy thuộc vào điều kiện ở từng nơi.

2.1. Về công tác thiết kế lại cơ sở theo yêu cầu phòng chống dịch

- Bố trí lại khu vực sảnh để đảm bảo hướng di chuyển ra, vào 1 chiều và đảm bảo khách hàng thực hiện đủ các quy định khi mua vé bơi và đăng ký học bơi
- Bố trí lại bàn đăng ký học bơi tại sảnh vào (để tránh khách hàng tập trung đông người trong phòng kín của khối hành chính làm việc)
- Kẻ các ô tròn màu vàng giãn cách 2m tại khu vực tập luyện và khởi động trên cạn xung quanh khuôn viên hồ bơi
- Lắp vách ngăn mica tại các điểm giao dịch với khách hàng (bàn bán vé, bàn soát vé)
- Đặt các chai nước rửa tay trong các phòng làm việc, tại các khu vực bán vé, soát vé và nhà vệ sinh.

2.2. Về công tác tổ chức dịch vụ bán vé, dạy bơi:

*** Về dạy bơi:**

- Yêu cầu tất cả các hướng dẫn viên mang tấm chắn giọt bắn khi dạy bơi
- Tạo Google Form để khách đăng ký học bơi trên mạng (có thể chọn lựa ca học, thầy dạy, đăng ký thông tin cá nhân và đóng tiền qua chuyển khoản)

*** Về dịch vụ bán vé:**

- Lắp tấm chắn giọt bắn bằng mica cho khu vực bán vé và soát vé
- Quy định lại mỗi ca bơi chỉ có tối đa 60 khách/hồ 50m và 30 khách/hồ 25m để giảm bớt mật độ khách và đảm bảo số lượng khách không quá 50% sức chứa của hồ bơi
- Các suất bơi được thiết kế lại nhằm đảm bảo thời gian cách quãng 30 phút để Trung tâm thực hiện các thủ tục kiểm soát đầu vào, tránh ùn tắc nhà tắm và kịp làm vệ sinh cơ bản giữa các suất bơi
- Khuyến mãi mạnh vé bơi 26 buổi và thẻ bơi 12 buổi để hạn chế việc sử dụng tiền mặt trực tiếp cho khách bơi và hỗ trợ phần nào chi phí cho khách thường xuyên tập luyện tại Trung tâm sau một mùa dịch nhiều khó khăn về việc làm và thu nhập.

2.3. Về công tác đổi mới phương thức hoạt động theo hướng online

- Tăng cường đổi mới trang Web; trang Fanpage của Trung tâm để giới thiệu đến cộng đồng biết nhiều thêm về Trung tâm là nơi đào tạo - tập luyện hàng ngày về bơi lội dành cho người dân và vận động viên bơi TP.
- Đưa một số nội dung mới lên trang web:
 - + Mục cập nhật văn bản: cung cấp các văn bản mới của trung ương, thành phố có liên quan đến công tác phòng chống dịch và hoạt động của Bộ môn

+ Mục FAQ (Frequently Asked Questions - Các câu hỏi thường gặp): trả lời chung tất cả những câu hỏi thường được hỏi của khách bơi liên quan đến việc dạy bơi và bán vé bơi tại Trung tâm.

+ Quay phim hướng dẫn khách ra vào đúng theo các quy định mới về phòng chống dịch (lối đi 1 chiều, đứng giãn cách 2 mét, rửa tay, đo thân nhiệt)

+ Tích hợp dịch vụ công trực tuyến:

- Đăng ký học bơi trên mạng
- Mua vé bơi tháng trên mạng

2.4 Về công tác tuyên truyền trong mùa dịch và hướng dẫn hành vi an toàn cho khách đi bơi:

- Thiết kế sơ đồ di chuyển của khách bơi đến sinh hoạt tại Trung tâm theo hướng 1 chiều di chuyển

- Thiết kế bảng khuyến cáo an toàn cho khách bơi ngay tại khu vực trung tâm của hồ bơi

- Thiết kế thêm 5 bảng tuyên truyền về 5K của Bộ Y tế (mỗi bảng trình bày 1K) để dán ngay tại khu vực sảnh và khu vực trung tâm hồ bơi để khách dễ chú ý và làm theo

- Thiết kế brochure hướng dẫn hành vi an toàn cho khách đi bơi bằng tiếng Anh và tiếng Việt.

- Dán đề can khuyến cáo rửa tay tại khu vực bồn rửa tay ở khu vực nhà tắm, tại nơi bán vé và tại nơi soát vé.

2.5 Về nâng cao chất lượng nước

- Thiết kế lại hệ thống điện để đảm bảo an toàn cho toàn hệ thống máy lọc hồ bơi, giảm các sự cố về cháy và hút nước đảm bảo nước hồ bơi được xanh, sạch theo quy định.

- Nghiên cứu tận dụng các bồn lọc cũ của hệ thống lọc hồ bơi 50m để chuyển qua hệ thống máy lọc hồ bơi 25m và hồ thiếu nhi, giảm các sự cố về cháy máy bơm, giảm tiền điện và hút nước đảm bảo nước hồ bơi được xanh, sạch theo quy định

- Thường xuyên kiểm tra nồng độ clo dư để đảm bảo chất lượng nước an toàn về chống vi khuẩn trong mùa dịch.

3. Hiệu quả

+ Giúp cộng đồng mau trở lại tập luyện tại hồ bơi để giữ gìn sức khỏe và nâng cao hệ miễn dịch, giúp Trung tâm mau trở lại hoạt động và tạo nguồn thu sau dịch.

+ Tư vấn, giải đáp được các yêu cầu của khách đồng thời nhận được sự đóng góp để công tác dịch vụ của Trung tâm được tốt nhất có thể. Khách đến

sinh hoạt tại Trung tâm hài lòng với việc thay đổi của Trung tâm theo trạng thái bình thường mới.

+ Hỗ trợ cho khách học bơi có nhu cầu học bơi nhưng không có thời gian đến đăng ký trực tiếp, hạn chế sử dụng tiền mặt, thanh toán bằng hình thức chuyển khoản hoặc các ví điện tử, hạn chế mua vé trực tiếp tại quầy nhằm hạn chế tiếp xúc gần.

+ Hệ thống xử lý nước của 3 hồ bơi hoạt động tốt hơn so với trước, đảm bảo chất lượng nước an toàn về chống vi khuẩn trong mùa dịch theo quy định, giảm được tiền điện và chi phí xử lý sự cố khi máy bị cháy.

4. phạm vi ảnh hưởng: Đã được Áp dụng tại Đơn vị và được chuyển giao, nhân rộng việc áp dụng ra phạm vi các quận và các đơn vị thể thao trực thuộc Sở./.

SÁNG KIẾN 18

Tác động của tập luyện bóng chày đến kỹ năng vận động và giao tiếp xã hội của trẻ mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Lý Đại Nghĩa	Phó Giám đốc	Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu Thể dục Thể thao
2	Trần Mai Thúy Hồng	Phó trưởng phòng	Phòng Quản lý Thể dục thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao
3	Cao Chí Dũng	Tổng thư ký	Hội Bóng chày Thành phố

2. Nội dung:

Hội chứng rối loạn phổ tự kỷ (ASD - autism spectrum disorder) là một rối loạn bao gồm các biểu hiện lâm sàng đặc trưng với khả năng thiếu hụt về kỹ năng xã hội, các hành vi lặp lại và thiếu hụt hay thậm chí không có khả năng giao tiếp và ngôn ngữ. Sự hạn chế về giao tiếp xã hội tạo sự khó khăn rất lớn trong học tập và tập luyện thể thao đối với người tự kỷ.

Các nghiên cứu cho thấy lợi ích của bóng chày cho người mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ, trước tiên hoạt động tập luyện bóng chày khuyến khích người tự kỷ giao tiếp xã hội, thúc đẩy trách nhiệm và tự nhận thức về hành vi bản thân mình. Bên cạnh đó hoạt động này còn có khả năng hỗ trợ, hồi phục vận động, cảm giác và giao tiếp cho người tự kỷ. Những thao tác đặc trưng trong tập luyện và thi đấu bóng chày rất phù hợp như một liệu pháp để cải thiện chức năng cho người tự kỷ.

Bằng các phương pháp nghiên cứu khoa học và y học phù hợp, đề tài đã lượng giá được hiện trạng chức năng và hình thái, thể lực của trẻ tự kỷ, từ đó xây dựng chương trình thực nghiệm trên nhóm khách thể gồm 27 nam thiếu niên nhi đồng tuổi từ 8 – 17 mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ và khuyết tật trí tuệ (IQ<70). Kết quả đánh giá có sự cải thiện chức năng, giao tiếp xã hội và các tố chất thể lực mang ý nghĩa thống kê sau 12 tuần thực nghiệm.

3. Hiệu quả:

Đề tài xây dựng một chương trình huấn luyện bóng chày chuyên biệt phù hợp với đặc điểm trẻ mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ, như một liệu pháp can thiệp tăng cường giao tiếp xã hội và kỹ năng vận động cho trẻ tự kỷ. Nhóm tác giả đã minh chứng chương trình tập luyện bóng chày 12 tuần đã cải thiện tích cực khả năng chú ý, giao tiếp, tương tác xã hội và phát triển các kỹ năng vận động của trẻ mắc hội chứng rối loạn phổ tự kỷ. Kết quả của đề tài được áp dụng rộng rãi trên toàn quốc từ năm 2021.

4. Phạm vi áp dụng: Áp dụng trong phạm vi toàn quốc

Kết quả nghiên cứu đã được công bố khoa học tại Hội nghị khoa học – Y học thể thao vì sức khỏe VĐV và cộng đồng năm 2021, Đại học TDTT Thành phố Hồ Chí Minh và Bệnh viện Quân y 175.

Kết quả được áp dụng tại các Câu lạc bộ thể thao người khuyết tật toàn quốc, Bộ môn thể thao người khuyết tật Thành phố - Sở VHTT, Câu lạc bộ thể thao người khuyết tật – Trung tâm HL&TĐ TDTT, Cộng đồng Thể thao người khuyết tật Việt Nam, Hội Bóng chày Thành phố, Hiệp hội Bóng chày Việt – Nhật và Mạng lưới Tự kỷ Việt Nam./.

SÁNG KIẾN 19

Xây dựng Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung - Hỗ trợ Thành phố Thủ Đức và các quận, huyện triển khai, hướng dẫn đến cấp phường, xã, doanh nghiệp/tổ chức... thực hiện công tác tuyên truyền cổ động, triển lãm

1. Nhóm tác giả:

Số TT	Họ và tên	Chức danh	Bộ phận, đơn vị công tác
1	Trà Đức Khang	Phó Giám đốc	Trung tâm thông tin triển lãm
2	Nguyễn Trí Năng	Chuyên viên Phòng Hành chính Tổng hợp	Trung tâm thông tin triển lãm

2. Nội dung

2.1. Các vấn đề tồn tại trước khi thực hiện sáng kiến

Trung tâm Thông tin Triển lãm với vai trò hướng dẫn nghiệp vụ tuyên truyền, cổ động, triển lãm cho các đơn vị Khối Văn hóa – Thông tin cơ sở, trong những năm qua Trung tâm thường xuyên phát hành đến cơ sở các loại tài liệu tuyên truyền như: Tranh cổ động; ảnh triển lãm; khẩu hiệu; bài phát thanh; các bản nhạc, bài hát tuyên truyền; các thiết kế phướn, băng rôn, file màn hình LED... dưới dạng vật lý như: bản giấy in, đĩa CD, DVD... Hình thức này khá tốn kém về chi phí in ấn, vận chuyển, mất thời gian chờ đợi và dễ bị hư hỏng khi vận chuyển.

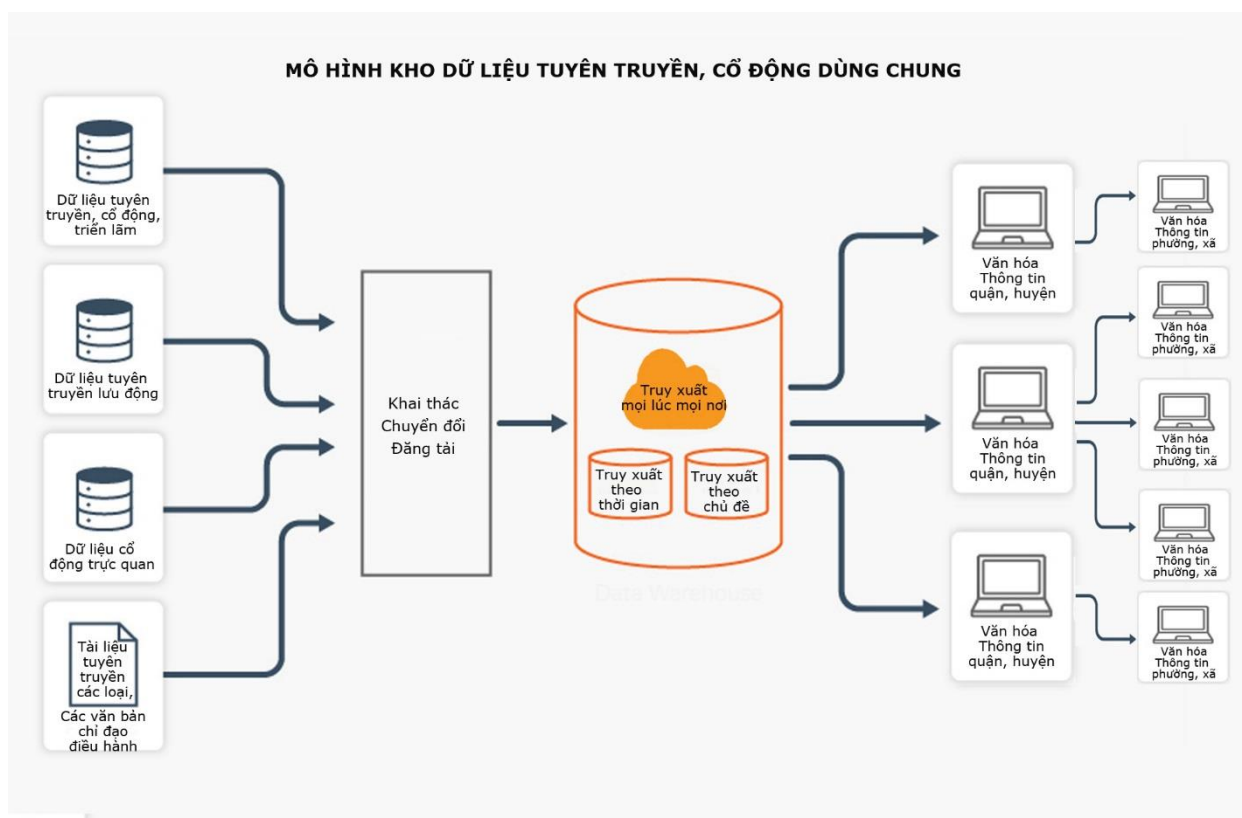
Năm 2020, Trung tâm Thông tin Triển lãm đã triển khai hình thức phát hành thông qua Kho Tài liệu Tuyên truyền trực tuyến trên Trang Thông tin điện tử (hiecc.org.vn) và đạt được kết quả rất tốt. Kho Tài liệu Tuyên truyền trực tuyến đã trở thành một địa chỉ tin cậy để lực lượng nghiệp vụ Khối Văn hóa – Thông tin các quận, huyện vào tìm kiếm tài liệu tác nghiệp; đồng thời hướng dẫn Văn hóa – Thông tin các phường, xã truy cập trực tiếp vào để nhận tài liệu thực hiện tuyên truyền, cổ động, triển lãm.

Phát huy những kết quả đã đạt được của Kho Tài liệu Tuyên truyền trực tuyến; năm 2021, Trung tâm Thông tin Triển lãm tiếp tục nâng cấp, phát triển thành Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung. Đây sẽ là nơi tập hợp đầy đủ các loại tài liệu hướng dẫn công tác tuyên truyền, cổ động, triển lãm dành cho Khối Văn hóa – Thông tin cơ sở trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh. Đặc biệt các tài liệu trên Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung sẽ có thêm chức năng tùy chỉnh nhằm giúp Khối Văn hóa – Thông tin cấp phường, xã có thể điều chỉnh thiết kế cho phù hợp với thực tế tại từng đơn vị.

2.2. Nội dung cơ bản của sáng kiến

Nâng cấp, phát triển Kho Tài liệu Tuyên truyền trực tuyến trên trang Thông tin điện tử của Trung tâm Thông tin Triển lãm thành Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung trở thành nơi cung cấp tài liệu nghiệp vụ phục vụ công tác tuyên truyền, cổ động, triển lãm trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh bao gồm: Tranh cổ động; ảnh triển lãm; khẩu hiệu; bài phát thanh; các bản nhạc, bài hát tuyên truyền; các thiết kế phướn, băng rôn, file màn hình LED...

Mục tiêu của việc xây dựng Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung là hướng tới việc hình thành dữ liệu lớn, dữ liệu mở và mang tính liên kết, đồng bộ. Tuy nhiên do tổng mức đầu tư hoàn chỉnh khá lớn nên kế hoạch thực hiện sẽ chia thành 3 giai đoạn, khai thác đến đâu đầu tư đến đó.



- Giai đoạn 1 (thực hiện năm 2021):

Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung triển khai ở dạng cơ bản, nội dung công việc như sau:

- Sắp xếp lại hệ thống mục lục, nội dung theo tiêu chuẩn Kho dữ liệu dùng chung
- Nâng cấp website, làm mới lại giao diện website theo tiêu chuẩn Kho dữ liệu dùng chung.
- Cập nhật nội dung Kho dữ liệu tuyên truyền, cổ động dùng chung

- Giai đoạn 2 (thực hiện năm 2022):

- + Nâng cấp phần mềm website, hệ thống có thêm các tính năng sau: Hệ thống tự động sắp xếp dữ liệu theo chủ đề, theo thời gian; có công cụ tìm kiếm dữ liệu.
- + Làm phiên bản web trên DTDD.

+ Nâng dung lượng lưu trữ website, hệ thống cho phép cập nhật dữ liệu với khối lượng lớn, tương đối đầy đủ.

+ Thực hiện các modul thiết kế có chức năng tùy chỉnh để từng đơn vị dễ dàng chỉnh sửa cho phù hợp với thực tế tại địa phương.

+ Hướng dẫn, cấp quyền truy cập, hỗ trợ Văn hóa – Thông tin thành phố Thủ Đức và các quận, huyện hướng dẫn cho Khối Văn hóa – Thông tin phường, xã, thị trấn, các doanh nghiệp, các đơn vị phối hợp tuyên truyền khai thác, sử dụng.

- Giai đoạn 3 (thực hiện năm 2023):

+ Nâng cấp phần mềm website, hệ thống có thêm các tính năng sau: Hệ thống có khả năng định danh, xác thực, phân quyền, cho phép người dùng chia sẻ dữ liệu; có tính năng gửi email tự động thông báo khi cập nhật nội dung mới.

3. Hiệu quả

- Kho dữ liệu tuyên truyền, cơ động dùng chung là nơi lưu trữ tài liệu nghiệp vụ với khối lượng tương đối đầy đủ, được sắp xếp theo nhu cầu tìm kiếm, có chức năng tùy chỉnh phù hợp với thực tế và có thể truy xuất mọi lúc, mọi nơi là công cụ có tính sẵn sàng cao giúp lực lượng làm công tác tuyên truyền trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh chủ động tác nghiệp, chia sẻ nghiệp vụ, hoàn thành nhiệm vụ trong mọi tình huống.

- Giúp triển khai công tác tuyên truyền, cơ động nhanh chóng. Cấp quận - huyện, phường – xã có thể triển khai đồng thời với cấp thành phố; tạo được tính liên kết, hiệu ứng tuyên truyền đồng bộ.

- Chấm dứt hình thức phát hành dưới dạng vật lý như: bản giấy in, đĩa CD, DVD... Tiết kiệm thời gian, chi phí phát hành, vận chuyển từ Thành phố đến cấp quận, huyện và từ cấp quận, huyện về phường, xã.

4. Phạm vi áp dụng

Kho dữ liệu tuyên truyền, cơ động dùng chung giúp nâng cao năng lực hoạt động của Trung tâm Thông tin Triển lãm, nhất là việc hướng dẫn hoạt động ở cơ sở. Hỗ trợ tích cực cho Khối Văn hóa – Thông tin Thành phố Thủ Đức và các quận - huyện, phường – xã triển khai thực hiện công tác tuyên truyền trên toàn địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh đồng bộ, hiệu quả.

Trung tâm Thông tin Triển lãm cấp quyền sử dụng cho 2 nhóm đối tượng sau đây:

- Nhóm I: Khối Văn hóa – Thông tin thành phố Thủ Đức và các quận, huyện.
- Nhóm II: Khối Văn hóa – Thông tin cấp phường, xã

Các đơn vị Văn hóa – Thông tin thành phố Thủ Đức và các quận, huyện có thể sử dụng Kho dữ liệu tuyên truyền, cơ động dùng chung để triển khai, hướng dẫn Khối Văn hóa – Thông tin phường, xã, thị trấn; các doanh nghiệp; các đơn vị phối hợp thực hiện nghiệp vụ tuyên truyền, cơ động, triển lãm theo đúng hướng dẫn, quy định của Thành phố và của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch./.

SÁNG KIẾN 20

Giải pháp phát triển hoạt động nghiên cứu khoa học tại Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Thành phố Hồ Chí Minh.

1. Tác giả: ThS. Lê Thị Hồng Diệp, phụ trách quản lý Phòng Khoa học và Đối ngoại

2. Nội dung

- Căn cứ thực hiện:

Thông tư số 07/2017/TT-BLĐTBXH về Quy định chế độ làm việc của nhà giáo giáo dục nghề nghiệp, ngoài công tác giảng dạy thì việc nghiên cứu khoa học; hướng dẫn học viên, học sinh, sinh viên tham gia nghiên cứu khoa học; ứng dụng các tiến bộ khoa học kỹ thuật hoặc sáng kiến, cải tiến kỹ thuật vào giảng dạy và thực tiễn sản xuất là nhiệm vụ quan trọng tiếp theo của một nhà giáo.

Trong thực tế, các đơn vị giáo dục nghề nghiệp đa số quan tâm đến chất lượng dạy nghề cho các em nhiều hơn là chú trọng đến công tác nghiên cứu khoa học trong đội ngũ giảng viên.

Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật lại là một trường thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật nên nhà trường có rất ít các công trình khoa học, bài báo khoa học được đăng hay được công bố. Sáng kiến này nhằm đưa ra một giải pháp để phát triển hoạt động nghiên cứu khoa học trong nhà trường.

- Nội dung thực hiện:

+ *Giải pháp 1* (từ tháng 8/2017 đến tháng 10/2018): Nhằm tạo niềm đam mê và tạo cơ hội cho giảng viên bằng cách mời các nhà nghiên cứu có kinh nghiệm để họ trình bày các quy trình, kỹ thuật, cách thức trình bày một bài nghiên cứu khoa học từ đó giúp giảng viên làm quen, tìm hiểu, học hỏi kinh nghiệm.

+ *Giải pháp 2* (từ tháng 1/2018 đến nay): Đẩy mạnh công tác nghiên cứu khoa học bằng cách mở rộng quan hệ với các đối tác, các trường bạn để tạo điều kiện cho giảng viên tiếp cận với các hoạt động nghiên cứu khoa học thông qua giới thiệu các buổi sinh hoạt khoa học, tọa đàm, hội thảo để giảng viên mạnh dạn tham gia và quen dần với hoạt động này.

+ *Giải pháp 3* (từ tháng 8/2018 đến nay): Xem xét và điều chỉnh lại Quy định nghiên cứu khoa học của nhà trường.

3. Hiệu quả

Bước đầu đã góp phần giúp giảng viên tiếp cận, học hỏi kinh nghiệm đồng thời giải đáp các thắc mắc về công tác nghiên cứu khoa học – một công tác còn khá mới lạ đối với giảng viên trẻ.

Được sự quan tâm và ủng hộ của lãnh đạo nhà trường đối với công tác nghiên cứu khoa học. Hơn nữa lãnh đạo các đơn vị và các giảng viên bước đầu ý thức được tầm quan trọng của công tác nghiên cứu khoa học để phục vụ cho công tác giảng dạy đạt hiệu quả tốt hơn.

Hoạt động nghiên cứu khoa học của nhà trường đã có nhiều chuyển biến tích cực kể từ năm học 2019 - 2020, số lượng giảng viên đăng ký thực hiện đề tài nghiên cứu khoa học tăng, nhiều giảng viên viết bài tham luận và được đăng trên các tạp chí chuyên ngành.

4. Phạm vi áp dụng: Có hiệu quả trong phạm vi Đơn vị áp dụng (toàn trường)./.



CHỦ TỊCH NƯỚC

Số: 700 /QĐ-CTN

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

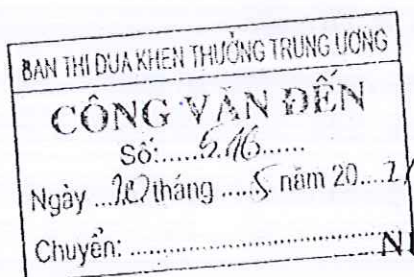
Hà Nội, ngày 18 tháng 5 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng thưởng Huân chương Lao động

CHỦ TỊCH

NƯỚC CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM



Căn cứ Điều 88 Hiến pháp nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam;

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng ngày 26 tháng 11 năm 2003; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng ngày 14 tháng 6 năm 2005 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng ngày 16 tháng 11 năm 2013;

Xét đề nghị của Thủ tướng Chính phủ tại Tờ trình số: 482/TTr - TTg ngày 15 tháng 4 năm 2021.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng thưởng:

- Huân chương Lao động hạng Nhất cho:

1. Bệnh viện Chấn thương Chỉnh hình, Sở Y tế Thành phố Hồ Chí Minh,

Đã có thành tích xuất sắc trong công tác nghiên cứu khoa học, triển khai kỹ thuật tiên tiến, nâng cao chất lượng khám và điều trị bệnh nhân chấn thương chỉnh hình tại Thành phố Hồ Chí Minh và khu vực phía Nam, góp phần vào sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và bảo vệ Tổ quốc.

2. Viện Y dược học dân tộc, Sở Y tế Thành phố Hồ Chí Minh,

Đã có thành tích xuất sắc trong công tác nghiên cứu khoa học, bảo tồn và phát triển y dược cổ truyền, nâng cao chất lượng khám bệnh, chữa bệnh đa khoa và phục hồi chức năng bằng Y học cổ truyền tại Thành phố Hồ Chí Minh và khu vực phía Nam, góp phần vào sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và bảo vệ Tổ quốc.

- Huân chương Lao động hạng Nhì cho:

1. Thanh tra Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
2. Ông Trần Anh Tuấn, Giám đốc Trung tâm Thể dục Thể thao Quận 1, Thành phố Hồ Chí Minh,

Đã có thành tích xuất sắc trong công tác từ năm 2015 đến năm 2019, góp phần vào sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và bảo vệ Tổ quốc.

- Huân chương Lao động hạng Ba cho bà Đỗ Thị Thảo, nguyên Phó Bí thư Thường trực Quận 7, Thành phố Hồ Chí Minh,

Đã có thành tích xuất sắc trong quá trình công tác, góp phần vào sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và bảo vệ Tổ quốc.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành từ ngày ký.

Thủ tướng Chính phủ, Chủ nhiệm Văn phòng Chủ tịch nước, các tập thể và cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. ✓

Nơi nhận:

- Chính phủ;
- VPCTN: CNVP, Website VP;
- Ban TDKT TW;
- Lưu: VT, Vụ TDKT (2).

KT. CHỦ TỊCH
NƯỚC CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
ĐẠI DIỆN CHỦ TỊCH



*Võ Thị Ánh Xuân



CHỦ TỊCH NƯỚC

Số: 1842/QĐ-CTN

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 21 tháng 10 năm 2021

BAN THI ĐUA KHEN THƯỞNG TRUNG ƯƠNG

CÔNG VĂN ĐẾN

Số: 1459

Ngày 26 tháng 10 năm 2021

Chuyên:

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng thưởng Huân chương Lao động

CHỦ TỊCH

NƯỚC CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Căn cứ Điều 88 Hiến pháp nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam;

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng ngày 26 tháng 11 năm 2003; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng ngày 14 tháng 6 năm 2005 và Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng ngày 16 tháng 11 năm 2013;

Xét đề nghị của Thủ tướng Chính phủ tại Tờ trình số 1334/TTr - TTg ngày 11 tháng 10 năm 2021.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng thưởng Huân chương Lao động hạng Ba cho ông Trần Thế Thuận, Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh,

Đã có thành tích xuất sắc trong công tác từ năm 2016 đến năm 2020, góp phần vào sự nghiệp xây dựng chủ nghĩa xã hội và bảo vệ Tổ quốc.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành từ ngày ký.

Thủ tướng Chính phủ, Chủ nhiệm Văn phòng Chủ tịch nước và ông Trần Thế Thuận chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /

Nơi nhận:

- Chính phủ;
- VPCTN: CNVP, Website VP;
- Ban TĐKT TW;
- Lưu: VT, Vụ TĐKT (2).

KT. CHỦ TỊCH
NƯỚC CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

PHÓ CHỦ TỊCH



Võ Thị Ánh Xuân

THỦ TƯỚNG CHÍNH PHỦ CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số : 999 /QĐ - TTg

Hà Nội, ngày 10 tháng 8 năm 2018

BAN THI ĐUA KHEN THƯỞNG TRUNG ƯƠNG

CÔNG VĂN ĐẾN

Số: 586

Ngày 13 tháng 8 năm 2018

Kính chuyển:

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng Bằng khen của Thủ tướng Chính phủ

THỦ TƯỚNG CHÍNH PHỦ

Căn cứ Luật Tổ chức Chính phủ ngày 19 tháng 6 năm 2015;

Căn cứ Luật Thi đua, Khen thưởng ngày 26 tháng 11 năm 2003 và Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, Khen thưởng ngày 14 tháng 6 năm 2005, Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, Khen thưởng ngày 16 tháng 11 năm 2013;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng;

Xét đề nghị của Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh tại Tờ trình số 3131/TTr-UBND ngày 13 tháng 7 năm 2018 và Trưởng ban Ban Thi đua - Khen thưởng Trung ương tại Tờ trình số 1375/TTr-BTĐKT ngày 01 tháng 8 năm 2018,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng Bằng khen của Thủ tướng Chính phủ cho 02 cá nhân thuộc Thành phố Hồ Chí Minh (danh sách kèm theo), đã có thành tích trong tham gia Vòng chung kết cuộc thi "Britain's got talent 2018 - Tìm kiếm tài năng nước Anh năm 2018", góp phần quảng bá bộ môn nghệ thuật Xiếc của Việt Nam đến khán giả quốc tế.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký ban hành.

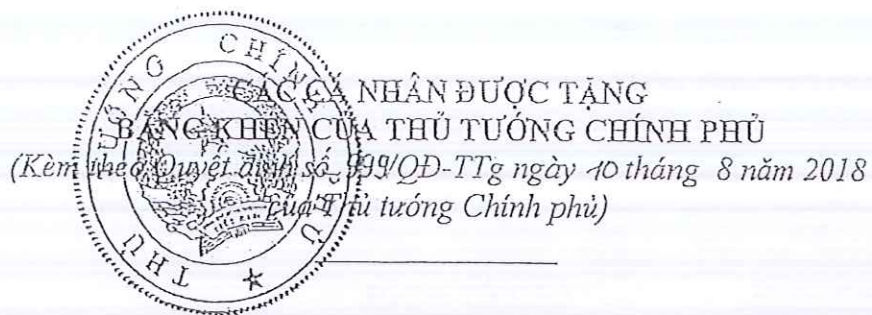
Điều 3. Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh, Trưởng ban Ban Thi đua - Khen thưởng Trung ương và các cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận :

- UBND Thành phố Hồ Chí Minh;
- Ban Thi đua - Khen thưởng TW;
- VPCP; BTCN, PCN Nguyễn Văn Tùng;
- Lưu: VT, TCCV (2b), TH 5



Trương Hòa Bình



1. Nghệ sĩ ưu tú Giang Quốc Cơ, Diễn viên Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;

2. Nghệ sĩ ưu tú Giang Quốc Nghiệp, Diễn viên Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh./.

Số: 3566 /QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 30 tháng 12 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng thưởng “Cờ Thi đua của Bộ” năm 2021

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng năm 2003; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng năm 2013;

Căn cứ Nghị định số 79/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Thông tư số 07/2019/TT-BVHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn công tác thi đua, khen thưởng ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Chủ tịch Hội đồng Thi đua - Khen thưởng và Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng Cờ Thi đua của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho 58 tập thể (có danh sách kèm theo), đã hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ công tác, được bình chọn, suy tôn trong các Khối, Cụm thi đua của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2021.

Điều 2. Tiền thưởng trích từ nguồn kinh phí ngân sách sự nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp qua Văn phòng Bộ, thực hiện theo Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính và các tập thể có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *Qu*

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Các Thứ trưởng;
- Lưu: VT, TĐKT, MT. 90.



BỘ TRƯỞNG

Nguyễn Văn Hùng
Nguyễn Văn Hùng

DANH SÁCH

Các tập thể được tặng thưởng

Cờ Thi đua của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2021

(Kèm theo Quyết định số 3566/QĐ-BVHTTDL ngày 30 tháng 12 năm 2021
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

1. Tổng cục Du lịch;
2. Vụ Pháp chế;
3. Vụ Văn hoá dân tộc;
4. Vụ Thư viện;
5. Vụ Gia đình;
6. Cục Di sản văn hóa;
7. Cục Mỹ thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm;
8. Cục Nghệ thuật biểu diễn;
9. Cục Hợp tác quốc tế;
10. Công đoàn Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
11. Trường Đại học Văn hóa Hà Nội;
12. Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;
13. Học viện Âm nhạc Huế;
14. Trường Cao đẳng Mỹ thuật Trang trí Đồng Nai;
15. Trường Cao đẳng Du lịch Hà Nội;
16. Trường Cao đẳng Du lịch Đà Nẵng;
17. Công ty Cổ phần Hãng phim Hoạt hình Việt Nam;
18. Viện phim Việt Nam;
19. Nhà hát Kịch Việt Nam;
20. Nhà hát Tuổi trẻ;
21. Nhà hát Nhạc, Vũ kịch Việt Nam;
22. Dàn nhạc Giao hưởng Việt Nam;
23. Nhà hát Ca, Múa, Nhạc Việt Nam;
24. Công ty TNHH MTV Nhà xuất bản Văn hoá Dân tộc;
25. Bảo tàng Lịch sử Quốc gia;
26. Trung tâm Triển lãm Văn hóa-Nghệ thuật Việt Nam;
27. Trung tâm Công nghệ thông tin;

28. Trung tâm Văn hóa Việt Nam tại Cộng hòa dân chủ Nhân dân Lào;
29. Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh;
30. Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hải Phòng;
31. Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội;
32. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Cần Thơ;
33. Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Đà Nẵng;
34. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Thái Bình;
35. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hưng Yên;
36. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hà Giang;
37. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn;
38. Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Thừa Thiên Huế;
39. Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Nghệ An;
40. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Thanh Hóa;
41. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Phú Yên;
42. Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Khánh Hòa;
43. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Kon Tum;
44. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk;
45. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Tây Ninh;
46. Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Bà Rịa - Vũng Tàu;
47. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bình Dương;
48. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đồng Tháp;
49. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Long An;
50. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Vĩnh Long;
51. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Trà Vinh;
52. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau;
53. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bến Tre;
54. Sở Du lịch tỉnh Quảng Bình;
55. Sở Du lịch tỉnh Ninh Bình;
56. Sở Du lịch tỉnh Bà Rịa-Vũng Tàu;
57. Sở Du lịch Thành phố Hồ Chí Minh;
58. Sở Du lịch tỉnh Khánh Hòa. *Ch*

Số: 3251 /QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 14 tháng 12 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH
Về việc tặng "Cờ Thi đua của Bộ" năm 2021

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng năm 2003; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng năm 2013;

Căn cứ Nghị định số 79/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Thông tư số 07/2019/TT-BVHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn công tác thi đua, khen thưởng ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng và Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng "Cờ Thi đua của Bộ" cho:

1. Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 1, Thành phố Hồ Chí Minh;
2. Phòng Văn hóa và Thông tin quận Bình Thạnh, Thành phố Hồ Chí Minh;
3. Trung tâm Văn hóa thành phố Thủ Đức, Thành phố Hồ Chí Minh;
4. Trung tâm Thể dục Thể thao Quận 1, Thành phố Hồ Chí Minh.

Đã có thành tích tiêu biểu, xuất sắc trong xây dựng và tổ chức hoạt động văn hóa và thể thao tại địa phương năm 2021.

Điều 2. Tiền thưởng trích từ nguồn kinh phí ngân sách sự nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp qua Văn phòng Bộ và thực hiện theo Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh và các tập thể có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng;
- Lưu: VT, TĐKT, MT. 12.



Trịnh Thị Thủy

Số: 3250 /QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 14 tháng 12 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH
Về việc tặng Bằng khen cho tập thể và cá nhân

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng năm 2003; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng năm 2013;

Căn cứ Nghị định số 79/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Thông tư số 07/2019/TT-BVHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn công tác thi đua, khen thưởng ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng và Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng Bằng khen cho 08 tập thể và 04 cá nhân thuộc Thành phố Hồ Chí Minh (có danh sách kèm theo), đã có thành tích xuất sắc trong xây dựng và tổ chức hoạt động văn hóa và thể thao tại địa phương năm 2021.

Điều 2. Tiền thưởng trích từ nguồn kinh phí ngân sách sự nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp qua Văn phòng Bộ, thực hiện theo Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh, các tập thể và cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *CT*

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng;
- Lưu: VT, TĐKT, MT. 12.



Trịnh Thị Thủy

DANH SÁCH

Các tập thể và cá nhân thuộc Thành phố Hồ Chí Minh
được tặng Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch
(Kèm theo Quyết định số 3250 /QĐ-BVHTTDL ngày 14 tháng 12 năm 2021
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

I. Tập thể:

1. Phòng Quản lý Thể dục thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
2. Phòng Nghệ thuật, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
3. Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu Thể dục thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
4. Câu lạc bộ Thể dục thể thao Thanh Đa, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
5. Cán bộ và nhân dân Phường 6, Quận 4, Thành phố Hồ Chí Minh;
6. Cán bộ và nhân dân Phường 11, quận Tân Bình, Thành phố Hồ Chí Minh;
7. Cán bộ và nhân dân phường Sơn Kỳ, quận Tân Phú, Thành phố Hồ Chí Minh;
8. Cán bộ và nhân dân xã Nhị Bình, huyện Hóc Môn, Thành phố Hồ Chí Minh.

II. Cá nhân:

1. Ông Mai Bá Hùng - Phó Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
2. Bà Phạm Thị Diệu Huyền - Chuyên viên Văn phòng, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
3. Ông Nguyễn Hữu Thành - Giám đốc Trung tâm Dịch vụ Thể dục thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
4. Ông Trần Đình Huân - Giám đốc Trung tâm Thể dục thể thao Thống Nhất, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh. 

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

Số: 1675/QĐ-SVHTT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 24 tháng 12 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng Giấy khen cho các đơn vị được bình chọn là đơn vị dẫn đầu và có thành tích nổi bật trong phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Căn cứ Quyết định số 10/2017/QĐ-UBND ngày 07 tháng 3 năm 2017 của Ủy ban nhân dân thành phố về ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy định về công tác thi đua, khen thưởng tại Thành phố Hồ Chí Minh;

Thực hiện Hướng dẫn số 3051/HD-SVHTT ngày 02 tháng 11 năm 2021 của Sở Văn hóa và Thể thao về công tác đánh giá thi đua, xét khen thưởng năm 2021 ngành văn hóa và thể thao thuộc thành phố Thủ Đức và 21 quận – huyện.

Theo đề nghị của phòng Tổ chức – Pháp chế tại Phiếu trình số 631/PTr-TCPC ngày 17 tháng 12 năm 2021.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Nay tặng Giấy khen cho 13 đơn vị được bình chọn là đơn vị dẫn đầu phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh năm 2021 và tặng Giấy khen cho 10 đơn vị có thành tích nổi bật trong phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh năm 2021.

(Danh sách đính kèm)

Điều 2. Chánh văn phòng, Trưởng phòng Tổ chức - Pháp chế Sở Văn hóa và Thể thao và các đơn vị có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. *NV*

Nơi nhận:
- Lãnh đạo Sở;
- Như Điều 2;
- Lưu: VT, TCPC.



Trần Thế Thuận

Về việc **Giấy khen** cho các đơn vị được bình chọn là đơn vị dẫn đầu và có thành tích nổi bật trong phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021

(Kèm theo Quyết định số: 1675 /QĐ-SVHTT ngày 21 tháng 12 năm 2021)

I. Các đơn vị được bình chọn là đơn vị dẫn đầu phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh năm 2021

1. Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 1
2. Phòng Văn hóa và Thông tin quận Bình Thạnh
3. Phòng Văn hóa và Thông tin quận Gò Vấp
4. Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Củ Chi
5. Trung tâm Văn hóa Quận 4
6. Trung tâm Văn hóa Quận 7
7. Trung tâm Văn hóa thành phố Thủ Đức
8. Trung tâm Thể dục Thể thao Quận 1
9. Trung tâm Thể dục Thể thao Quận 4
10. Trung tâm Thể dục Thể thao quận Phú Nhuận
11. Trung tâm Thể dục Thể thao huyện Nhà Bè
12. Trung tâm Văn hóa - Thể dục thể thao quận Tân Phú
13. Trung tâm Văn hóa - Thể thao và Truyền thông huyện Cần Giờ.

II. Các đơn vị có thành tích nổi bật trong phong trào thi đua thuộc thành phố Thủ Đức và 21 Quận – Huyện của ngành Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh năm 2021

1. Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 5: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Văn hóa gia đình, Di sản văn hóa
2. Phòng Văn hóa và Thông tin Quận 11: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Văn hóa gia đình
3. Phòng Văn hóa và Thông tin quận Tân Bình: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Thanh tra
4. Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Bình Chánh: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Di sản văn hóa

5. Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố Thủ Đức: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Nghệ thuật

6. Trung tâm Văn hóa quận Bình Thạnh: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Thư viện

7. Trung tâm Thể dục Thể thao Quận 5: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Thể dục thể thao

8. Trung tâm Văn hóa - Thể thao Quận 11: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Thể dục thể thao

9. Trung tâm Văn hóa - Thể thao Quận 6: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Văn hóa - Nghệ thuật, Thông tin triển lãm, Thư viện

10. Trung tâm Văn hóa - Thể thao quận Tân Bình: Có thành tích nổi bật trong hoạt động Văn hóa - Nghệ thuật, Thông tin triển lãm. ✓

SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 17 tháng 01 năm 2022

Số: 37 /QĐ-SVHTT

QUYẾT ĐỊNH

Công nhận danh hiệu Chiến sĩ thi đua cơ sở năm 2021 .

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Căn cứ Quyết định số 10/2017/QĐ-UBND ngày 07 tháng 3 năm 2017 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy định về công tác thi đua, khen thưởng tại Thành phố Hồ Chí Minh;

Xét đề nghị của lãnh đạo các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao về việc đề nghị xét thi đua năm 2021;

Căn cứ kết quả họp Hội đồng Thi đua - Khen thưởng Sở Văn hóa và Thể thao ngày 28 tháng 12 năm 2021 và đề nghị của phòng Tổ chức – Pháp chế tại Phiếu trình số 12/PTr-TCPC ngày 10 tháng 01 năm 2022.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Công nhận danh hiệu Chiến sĩ thi đua cơ sở cho 110 công chức, viên chức, người lao động của các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở đã hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ và kế hoạch được giao năm 2021, góp phần tích cực vào thành tích thi đua của Sở Văn hóa và Thể thao.

(Danh sách đính kèm)

Điều 2. Kinh phí khen thưởng được thực hiện theo quy định tại Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, Khen thưởng.

Điều 3. Chánh Văn phòng, Trưởng phòng Kế hoạch - Tài chính, Trưởng phòng Tổ chức - Pháp chế, Thủ trưởng các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao, các cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Lãnh đạo Sở;
- Đảng Ủy Sở;
- Lưu: VT, TCPC.



Trần Thế Thuận

Danh sách công chức, viên chức, người lao động của các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở được Sở Văn hóa và Thể thao công nhận danh hiệu Chiến sĩ thi đua cơ sở (Kèm theo Quyết định số: 34/QĐ-SVHTT ngày 17 tháng 01 năm 2022)

1. Bà Nguyễn Thị Hoài Phượng, Chuyên viên, Phòng Tổ chức - Pháp chế, Sở Văn hóa và Thể thao
2. Bà Trần Đình Phượng Khánh, Chuyên viên, Phòng Tổ chức - Pháp chế, Sở Văn hóa và Thể thao
3. Bà Lê Thị Tâm, Chuyên viên, Phòng Tổ chức - Pháp chế, Sở Văn hóa và Thể thao
4. Ông Nguyễn Văn Hòa Bình, Trưởng phòng Kế hoạch - Tài chính, Sở Văn hóa và Thể thao
5. Bà Nguyễn Thị Kim Hoa, Phó Trưởng phòng Kế hoạch - Tài chính, Sở Văn hóa và Thể thao
6. Bà Châu Thị Tiên, Chuyên viên, Phòng Kế hoạch - Tài chính, Sở Văn hóa và Thể thao
7. Bà Nguyễn Mỹ Hạnh, Phó Chánh Văn phòng Sở, Sở Văn hóa và Thể thao
8. Bà Thái Hồ Thiên Hương, Chuyên viên, Văn phòng Sở Văn hóa và Thể thao
9. Bà Phạm Anh Đào, Chuyên viên, Văn phòng Sở Văn hóa và Thể thao
10. Ông Lâm Trọng Thủy, Chuyên viên, Văn phòng Sở Văn hóa và Thể thao
11. Ông Phạm Văn Dũng, Chánh Thanh tra, Sở Văn hóa và Thể thao
12. Ông Lý Minh Mẫn, Thanh tra viên, Sở Văn hóa và Thể thao
13. Ông Trần Minh Cang, Chuyên viên phòng Thanh tra, Sở Văn hóa và Thể thao
14. Ông Trang Thanh Phương, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật, Sở Văn hóa và Thể thao
15. Bà Nguyễn Thị Ngọc Hằng, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật, Sở Văn hóa và Thể thao
16. Bà Nguyễn Minh Nguyệt, Chuyên viên, Phòng Quản lý Di sản Văn hóa, Sở Văn hóa và Thể thao
17. Ông Trần Thanh Vương, Trưởng phòng Xây dựng nếp sống văn hóa và gia đình, Sở Văn hóa và Thể thao
18. Bà Nguyễn Thị Thu Hiền, Chuyên viên, Phòng Xây dựng nếp sống văn hóa và gia đình, Sở Văn hóa và Thể thao

19. Ông Nguyễn Nam Nhân, Trưởng phòng Quản lý Thể dục thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao

20. Ông Đặng Hải Âu, Chuyên viên, Phòng Quản lý Thể dục thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao

21. Bà Đỗ Thị Vân, Chuyên viên, Phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện, Sở Văn hóa và Thể thao

22. Ông Nguyễn Văn Long, Chuyên viên, Phòng Tổ chức Lễ và Sự kiện, Sở Văn hóa và Thể thao

23. Bà Nguyễn Thị Thắm, Giám đốc Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ

24. Bà Vũ Thị Tuyết Phụng, Kế toán trưởng, Phòng Hành chính - Tổng hợp, Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ

25. Bà Nguyễn Thị Bích Hoa, Trưởng phòng Truyền thông - Giáo dục - Quan hệ quốc tế, Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ

26. Ông Lê Minh Hậu, Di sản viên, Phòng Nghiên cứu - Suu tầm - Trưng bày, Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ

27. Bà Nguyễn Khắc Xuân Thi, Phó Giám đốc Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

28. Bà Nguyễn Thị Nguyệt, Trưởng phòng Suu tầm - Thư viện, tư liệu, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

29. Bà Trần Thị Ngọc Lan, Phó Trưởng phòng Trưng bày - Giáo dục - Truyền thông, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

30. Ông Nguyễn Hữu Lộc, Di sản viên, Phòng Trưng bày - Giáo dục - Truyền thông, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

31. Ông Lê Thảo Nguyên, Di sản viên, Phòng Trưng bày - Giáo dục - Truyền thông, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

32. Ông Lương Chánh Tòng, Di sản viên, Phòng Suu tầm, Thư viện - tư liệu, Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh

33. Bà Phạm Dương Mỹ Thu Huyền, Giám đốc Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh

34. Bà Đoàn Thị Trang, Trưởng phòng Giáo dục - Truyền thông và quan hệ công chúng, Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh

35. Ông Đặng Thanh Nhân, Trưởng phòng Hành chính - Tổng hợp, Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh

36. Bà Hà Thị Thu Hiền, Di sản viên, Phòng Trưng bày, Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh

37. Ông Trần Thanh Bình, Giám đốc Bảo tàng Mỹ thuật

38. Bà Phạm Ngọc Uyên, Phó Giám đốc Bảo tàng Mỹ thuật
39. Ông Nguyễn Công Lý, Kỹ thuật viên hạng IV, Phòng Hành chính Tổng hợp, Bảo tàng Mỹ thuật
40. Ông Nguyễn Ngọc Thiên, Trưởng phòng Sưu tầm - Trưng bày, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
41. Bà Nguyễn Thị Kim Liên, Trưởng phòng Tuyên truyền - Giáo dục, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
42. Bà Trương Thị Thanh Nhã, Phó Trưởng phòng Tuyên truyền - Giáo dục, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
43. Bà Nguyễn Thị Thúy Ân, Phó Trưởng phòng Hành chính - Tổng hợp, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
44. Ông Hồ Minh Quân, Phó Trưởng phòng Hành chính - Tổng hợp, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
45. Ông Phan Văn Minh, Di sản viên, Phòng Tuyên truyền - Giáo dục, Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh
46. Bà Ngô Thị Hồng Quế, Trưởng phòng Giáo dục - Truyền thông, Bảo tàng Tôn Đức Thắng
47. Ông Nguyễn Thanh Hải, Di sản viên, Phòng Sưu tầm - Trưng bày, Bảo tàng Tôn Đức Thắng
48. Bà Nguyễn Thị Ngọc Dung, Di sản viên, Phòng Giáo dục - Truyền thông, Bảo tàng Tôn Đức Thắng
49. Bà Nguyễn Túy Vân, Phó Trưởng phòng Nghiên cứu - Sưu tầm, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
50. Ông Cái Văn Thường, Phó Trưởng phòng Hành chính - Tổng hợp, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
51. Bà Lê Thụy Hoàng Dung, Phó Trưởng phòng Trưng bày Tuyên truyền - Đối ngoại, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
52. Bà Nguyễn Thị Anh, Tổ phó Tổ Tuyên truyền - Đối ngoại, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
53. Ông Nguyễn Trọng Minh, Di sản viên hạng 3, Phòng Trưng bày - Tuyên truyền - Đối ngoại, Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh
54. Bà Nguyễn Thị Thúy Hương, Phó Giám đốc Trung tâm Bảo tồn và phát huy giá trị di tích Lịch sử - Văn hóa
55. Bà Trịnh Thị Linh Chi, Phó Trưởng phòng Hành chính - Tổng hợp, Trung tâm Bảo tồn và phát huy giá trị di tích Lịch sử - Văn hóa

56. Bà Nguyễn Thị Mai Thy, Phó Giám đốc Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

57. Ông Vĩnh Quốc Bảo, Phó Giám đốc Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

58. Bà Võ Hoàng Uyên Thảo, Phó Trưởng phòng Thông tin Thư mục, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

59. Bà Trần Kim Cúc, Trưởng phòng Thông tin Thư mục, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

60. Ông Nguyễn Văn Cư, Trưởng phòng Kỹ thuật Công nghệ, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

61. Ông Ngô Quang Lãm, Thư viện viên phòng Kỹ thuật Công nghệ, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

62. Bà Lê Thị Như Lộc, Thư viện viên phòng Thông tin Thư mục, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

63. Bà Vũ Nguyễn Nguyệt Quế, Thư viện viên, Phòng Hành chính - Tổng hợp, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

64. Bà Bùi Thị Hoàng Thanh, Thư viện viên, Phòng Bổ sung, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

65. Ông Bùi Minh Thuận, Thư viện viên, Phòng Kỹ thuật Công nghệ, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

66. Bà Bùi Thị Thu Trâm, Chuyên viên phòng Hành chính - Tổng hợp, Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố

67. Ông Võ Hồ Hoàng Vũ, Giám đốc Nhà hát Nghệ thuật Hát Bội

68. NSUT Nguyễn Hoàng Vinh, Phó Giám đốc, Nhà hát nghệ thuật Hát Bội

69. NSUT Huỳnh Hữu Danh, Đạo diễn, Nhà hát nghệ thuật Hát Bội

70. NSUT Trịnh Công Danh, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật, Nhà hát nghệ thuật Hát Bội

71. NSUT Huỳnh Thanh Trang, Phó Trưởng phòng Nghệ thuật, Nhà hát nghệ thuật Hát Bội

72. Ông Trần Nhật Minh, Phó đoàn Phụ trách Đoàn Nhạc kịch Nhà hát giao hưởng - Nhạc, Vũ kịch

73. Ông Phạm Văn Trang, Phó Đoàn Nhạc kịch, Nhà hát giao hưởng - Nhạc, Vũ kịch

74. Ông Phan Quốc Kiệt, Giám đốc, Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang

75. Bà Nguyễn Thị Thúy Hồng, Phó Giám đốc, Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang

76. Bà Lê Thu Hiền, Diễn viên múa, Bí thư Đoàn Thanh niên, Nhà hát Ca múa nhạc Dân tộc Bông Sen

77. Ông Lê Ích Diễn, Giám đốc Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam

78. Bà Lưu Thị Bích Liên, Diễn viên Đoàn Mặt Trời Đỏ, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam

79. Ông Phan Đình Nhật, Phó Trưởng Đoàn Mặt Trời Đỏ, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam

80. Ông Tchiu Hiền Phước, Diễn viên Đoàn Mặt Trời Đỏ, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam

81. Bà Nguyễn Thị Hoa, Diễn viên Đoàn Mặt Trời Đỏ, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam

82. Ông Lê Hồng Sơn, Giám đốc Trung tâm Ca nhạc nhẹ Thành phố

83. Bà Trần Kim Hoa, Phó Giám đốc, Trung tâm Ca nhạc nhẹ Thành phố

84. Ông Nguyễn Thanh An, Chuyên viên, Phòng Hành chính - Tổng hợp - Tài vụ, Trung tâm Ca nhạc nhẹ Thành phố

85. Ông Bùi Nhật Tân, Chuyên viên, Phòng Nghệ thuật - Tổ chức biểu diễn, Trung tâm Ca nhạc nhẹ Thành phố (biệt phái về Sở Văn hóa và Thể thao)

86. Ông Lê Cao Đạt, Giám đốc Trung tâm Văn hóa Thành phố

87. Bà Phan Nhã Trúc, Phụ trách phòng Chương trình dịch vụ, Trung tâm Văn hóa Thành phố

88. Ông Trà Đức Khang, Phó Giám đốc, Trung tâm Thông tin Triển lãm Thành phố

89. Ông Huỳnh Tấn Mẫm, Đài trưởng, Diễn viên phòng Tổ chức biểu diễn, Nhà hát Kịch Thành phố

90. Ông Hà Quốc Cường, Phó Giám đốc phụ trách Trung tâm, Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố

91. Bà Nguyễn Thị Huyền Diệu, Chủ nhiệm Nhà Tập luyện Thể thao Phú Thọ

92. Ông Nguyễn Quốc Trung, Trưởng phòng Nghiệp vụ - Dịch vụ, Nhà tập luyện Thể thao Phú Thọ

93. Bà Phạm Thị Ngọc Bạch, Phó trưởng phòng Hành chính - Quản trị, Nhà Tập luyện Thể thao Phú Thọ

94. Ông Nguyễn Bảo Khôi, Kỹ sư hạng III, Phòng Hành chính - Quản trị, Nhà Tập luyện Thể thao Phú Thọ

95. Ông Trần Đình Huân, Giám đốc Trung tâm Thể dục Thể thao Thống Nhất
96. Ông Hoàng Ngọc Tuấn, Phó Giám đốc Trung tâm Thể dục Thể thao Thống Nhất
97. Bà Hồ Thị Mùi, Kế toán trưởng, Phụ trách Phòng Tài vụ, Trung tâm Dịch vụ Thể dục Thể thao
98. Ông Nguyễn Đăng Khánh, Giám đốc Trung tâm Huấn luyện và thi đấu Thể dục Thể thao
99. Ông Lý Đại Nghĩa, Phó Giám đốc Trung tâm Huấn luyện và thi đấu Thể dục thể thao
100. Ông Đinh Mạnh Tường, Phó Giám đốc Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu Thể dục Thể thao
101. Ông Giáp Trung Thang, Phó Trưởng phòng Nghiệp vụ, Trung tâm Huấn luyện và thi đấu Thể dục thể thao
102. Ông Võ Hồ Trọng Vinh, Huấn luyện viên phòng Nghiệp vụ, Trung tâm Huấn luyện và thi đấu Thể dục thể thao
103. Bà Huỳnh Phương Loan, Phó Giám đốc Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư
104. Bà Nguyễn Thị Khánh Mai, Phó Trưởng phòng Hành chính – Tổng hợp, Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư
105. Ông Hồ Thái Tâm, Huấn luyện viên, Trung tâm Thể dục Thể thao Hoa Lư
106. Ông Chung Tấn Phong, Giám đốc Trung tâm Thể thao Dưới nước Yết Kiêu
107. Bà Lê Thị Tuyết Ánh, Trưởng phòng Hành chính - Quản trị - Dịch vụ, Trung tâm Thể thao Dưới nước Yết Kiêu
108. Bà Kiều Lan Phương, Kế toán trưởng, Trung tâm Thể thao dưới nước Yết Kiêu
109. Ông Hoàng Đức Tân, Chủ nhiệm, Câu lạc bộ Thể dục thể thao Thanh Đa
110. Bà Trần Thị Ngọc Huệ, Phó Chủ nhiệm, Câu lạc bộ Thể dục thể thao Thanh Đa./.

SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

Số: 36 /QĐ-SVHTT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 14 tháng 01 năm 2022

QUYẾT ĐỊNH

Công nhận danh hiệu Tập thể Lao động tiên tiến năm 2021

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Căn cứ Quyết định số 10/2017/QĐ-UBND ngày 07 tháng 3 năm 2017 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy định về công tác thi đua, khen thưởng tại Thành phố Hồ Chí Minh;

Xét đề nghị của lãnh đạo các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao về việc đề nghị xét thi đua năm 2021;

Căn cứ kết quả họp Hội đồng Thi đua - Khen thưởng Sở Văn hóa và Thể thao ngày 28 tháng 12 năm 2021 và đề nghị của phòng Tổ chức – Pháp chế tại Phiếu trình số 12/PT-TCPC ngày 10 tháng 01 năm 2022.

QUYẾT ĐỊNH

Điều 1. Công nhận Danh hiệu Tập thể Lao động tiên tiến cho 40 tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở đã hoàn thành tốt nhiệm vụ và kế hoạch được giao năm 2021, góp phần tích cực vào thành tích thi đua của Sở Văn hóa và Thể thao.

(Danh sách đính kèm).

Điều 2. Kinh phí khen thưởng được thực hiện theo quy định tại Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, Khen thưởng.

Điều 3. Chánh Văn phòng, Trưởng phòng Kế hoạch - Tài chính, Trưởng phòng Tổ chức - Pháp chế Sở Văn hóa và Thể thao, các tập thể có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Lãnh đạo Sở;
- Đảng Ủy Sở;
- Lưu: VT, TCPC.



Trần Thế Thuận

DANH SÁCH

Các tổ chức tham mưu tổng hợp, chuyên môn nghiệp vụ, đơn vị sự nghiệp
công lập trực thuộc Sở được Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao
công nhận danh hiệu Tập thể Lao động tiên tiến năm 2021
(Kèm theo Quyết định số 36 /QĐ-SVHTT ngày 14 tháng 01 năm 2022)

1. Văn phòng Sở, Sở Văn hóa và Thể thao;
2. Thanh tra Sở, Sở Văn hóa và Thể thao;
3. Phòng Tổ chức - Pháp chế, Sở Văn hóa và Thể thao;
4. Phòng Kế hoạch - Tài chính, Sở Văn hóa và Thể thao;
5. Phòng Nghệ thuật, Sở Văn hóa và Thể thao;
6. Phòng Xây dựng nếp sống văn hóa và gia đình, Sở Văn hóa và Thể thao;
7. Phòng Quản lý Di sản Văn hóa, Sở Văn hóa và Thể thao;
8. Phòng Quản lý Thể dục Thể thao, Sở Văn hóa và Thể thao;
9. Phòng Tổ chức lễ và sự kiện, Sở Văn hóa và Thể thao;
10. Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh;
11. Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh;
12. Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh;
13. Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Thành phố Hồ Chí Minh;
14. Bảo tàng Tôn Đức Thắng;
15. Bảo tàng Chứng tích Chiến tranh;
16. Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ;
17. Trung tâm Bảo tồn và phát huy giá trị di tích lịch sử - văn hóa Thành phố;
18. Thư viện Khoa học Tổng hợp Thành phố;
19. Nhà hát Giao hưởng - Nhạc, Vũ kịch;
20. Nhà hát Ca múa nhạc Dân tộc Bông Sen;
21. Nhà hát Nghệ thuật Hát Bội;
22. Nhà hát Kịch Thành phố;
23. Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam;
24. Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang;
25. Trung tâm Ca nhạc nhẹ;
26. Trung tâm Tổ chức Biểu diễn và Điện ảnh Thành phố;
27. Trung tâm Văn hóa Thành phố;



28. Trung tâm Thông tin Triển lãm Thành phố;
29. Nhà thi đấu Thể dục thể thao Phú Thọ;
30. Nhà Tập luyện Thể thao Phú Thọ;
31. Câu lạc bộ Bơi lội Phú Thọ;
32. Câu lạc bộ Thể dục thể thao Thanh Đa;
33. Trung tâm Thể thao Dưới nước Yết Kiêu;
34. Trung tâm Huấn luyện và Thi đấu Thể dục thể thao Thành phố;
35. Trung tâm Thể dục thể thao Hoa Lư;
36. Trung tâm Thể dục thể thao Thống Nhất;
37. Trung tâm Thể dục thể thao Phan Đình Phùng;
38. Trung tâm Thể dục thể thao Rạch Chiếc;
39. Trung tâm Dịch vụ Thể dục thể thao;
40. Báo Thể thao.

SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

ỦY BAN NHÂN DÂN
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO

Số: 33 /QĐ-SVHTT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 11 tháng 01 năm 2022

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng Giấy khen cho các cá nhân được vinh danh là
“Công dân trẻ tiêu biểu” và “Thanh niên tiêu biểu”
Thành phố Hồ Chí Minh năm 2021

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Căn cứ Quyết định số 10/2017/QĐ-UBND ngày 07 tháng 3 năm 2017 của Ủy ban nhân dân thành phố về ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Quyết định số 24/2018/QĐ-UBND ngày 20 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân thành phố về việc ban hành quy định về công tác thi đua, khen thưởng tại Thành phố Hồ Chí Minh;

Theo đề nghị của phòng Trung tâm Thể dục thể thao Thống Nhất tại Tờ trình số 09/TTr-TTTN ngày 06 tháng 01 năm 2022, Tờ trình số 22/TTr-TTTN ngày 11 tháng 01 năm 2022; của Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam tại Tờ trình số 13/TTr-NHNTPN ngày 11 tháng 01 năm 2022 và của Tổ chức – Pháp chế tại Phiếu trình số 14/PTr-TCPC ngày 11 tháng 01 năm 2022.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng Giấy khen cho 02 cá nhân được vinh danh là “Công dân trẻ tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh” năm 2021 và 01 cá nhân được vinh danh là “Thanh niên tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh” năm 2021.

(Danh sách đính kèm)

Điều 2. Chánh văn phòng, Trưởng phòng Tổ chức - Pháp chế Sở Văn hóa và Thể thao và các cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Lãnh đạo Sở;
- Như Điều 2;
- Lưu: VT, TCPC.



Trần Thế Thuận



Danh sách các cá nhân được vinh danh là
“Công dân trẻ tiêu biểu” và “Thanh niên tiêu biểu” năm 2021
được Sở Văn hóa và Thể thao tặng Giấy khen
(Đính kèm Quyết định số 77 /QĐ-SVHTT ngày 18 tháng 01 năm 2022)

I. Danh hiệu “Công dân trẻ tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh”

1. Vận động viên Hồ Văn Ý, Đội tuyển Futsal Thành phố Hồ Chí Minh;
2. Diên viên xiếc Nguyễn Hồng Trúc Vi, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam.

II. Danh hiệu “Thanh niên tiêu biểu Thành phố Hồ Chí Minh”

- Vận động viên Chương Thị Kiều, Đội tuyển Bóng đá nữ Thành phố Hồ Chí Minh./.

SỞ VĂN HÓA VÀ THỂ THAO THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 3493/QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 28 tháng 12 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

Về việc tặng Bằng khen cho các tập thể và cá nhân

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Luật Thi đua, khen thưởng năm 2003; Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng năm 2013;

Căn cứ Nghị định số 79/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Thi đua, khen thưởng;

Căn cứ Thông tư số 07/2019/TT-BVHTTDL ngày 30 tháng 8 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn công tác thi đua, khen thưởng ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng và Cục trưởng Cục Di sản văn hóa.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Tặng Bằng khen cho 24 tập thể và 17 cá nhân (có danh sách kèm theo), đã có thành tích xuất sắc trong công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa giai đoạn 2016 -2020.

Điều 2. Tiền thưởng trích từ kinh phí tại Cục Di sản văn hóa, thực hiện theo Nghị định số 91/2017/NĐ-CP ngày 31/7/2017 của Chính phủ.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Thi đua, Khen thưởng, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Di sản văn hóa, các tập thể và cá nhân có tên tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thứ trưởng;
- Lưu: VT, TĐKT(02), NH.45.

KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG



Trịnh Thị Thủy
Trịnh Thị Thủy



DANH SÁCH

Các tập thể và cá nhân được tặng Bằng khen
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

(Kèm theo Quyết định số 3493/QĐ-BVHTTDL ngày 28 tháng 12 năm 2021
của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

I. Tập thể

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bắc Kạn;
2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Ninh Thuận;
3. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau;
4. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Sơn La;
4. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Phú Yên;
6. Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Thừa Thiên Huế;
7. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Phú Thọ;
8. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cao Bằng;
9. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Kon Tum;
10. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Quảng Trị;
11. Phòng Quản lý văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bến Tre;
12. Phòng Nghiệp vụ văn hóa, Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Quảng Bình;
13. Khu di tích Kim Liên, tỉnh Nghệ An;
14. Phòng Nghiên cứu khoa học, Trung tâm Bảo tồn Di tích Cổ Đô Huế, tỉnh Thừa Thiên Huế;
15. Trung tâm Bảo tồn Di sản Thành Nhà Hồ, tỉnh Thanh Hóa;
16. Trung tâm Quản lý bảo tồn di sản văn hóa Hội An, tỉnh Quảng Nam;
17. Khu di tích lịch sử địa đạo Củ Chi, Thành phố Hồ Chí Minh;
18. Bảo tàng thành phố Cần Thơ;
19. Bảo tàng tỉnh Hà Nam;
20. Bảo tàng Thiên nhiên Việt Nam, Viện Hàn lâm Khoa học và Công nghệ Việt Nam;
21. Bảo tàng Đà Nẵng, thành phố Đà Nẵng;
22. Bảo tàng Đắk Lắk, tỉnh Đắk Lắk;
23. Bảo tàng Phụ nữ Nam Bộ, Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh;
24. Bảo tàng Chiến sĩ cách mạng bị địch bắt tù đày, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội.

II. Cá nhân

1. Ông Trịnh Văn Tú, Phó Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hải Phòng;

2. Ông Nguyễn Mậu Nam, Phó Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Quảng Bình;

3. Ông Trương Kim Quân, Giám đốc Trung tâm Bảo tồn di tích thành phố Hồ Chí Minh;

4. Ông Vũ Đình Sỹ, Trưởng ban Ban Quản lý di tích Lam Kinh, tỉnh Thanh Hóa;

5. Bà Ngô Thị Cẩm Châu, Giám đốc Bảo tàng tỉnh Cao Bằng;

6. Bà Lê Kim Thoa, Nguyên Trưởng phòng Di sản văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Phú Thọ;

7. Ông Lý Kim Khoa, Phó Giám đốc Bảo tàng tỉnh Yên Bái;

8. Ông Nguyễn Anh Bằng, Giám đốc Bảo tàng tỉnh Đắk Nông;

9. Ông Trần Văn Ba, Trưởng ban, Ban quản lý di tích tỉnh Kiên Giang;

10. Bà Trần Thị Nhiên, Trưởng phòng Quản lý di sản văn hóa, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Thái Nguyên;

11. Ông Lâm Văn Bảng, Giám đốc Bảo tàng Chiến sĩ cách mạng bị địch bắt tù đày, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội;

12. Ông Nguyễn Văn Thư, Giám đốc Bảo tàng tỉnh Nam Định;

13. Ông Nguyễn Văn Phương, Giám đốc Bảo tàng Hải Phòng, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hải Phòng;

14. Bà Đỗ Thị Thanh Thùy, Giám đốc Bảo tàng - Thư viện tỉnh Kon Tum;

15. Bà Phạm Dương Mỹ Thu Huyền, Giám đốc Bảo tàng Thành phố Hồ Chí Minh;

16. Ông Hoàng Anh Tuấn, Giám đốc Bảo tàng Lịch sử Thành phố Hồ Chí Minh;

17. Bà Nguyễn Thị Tuyết Hồng, Phó Giám đốc Bảo tàng Đồng Nai, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch./

TR

