

Số: 04 /TB-TTVHTP

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 26 tháng 01 năm 2017

THÔNG BÁO

Cuộc vận động sáng tác lời mới 20 bản tổ nhạc tài tử Nam bộ, vọng cổ, chắp cải lương năm 2018

Nhằm bảo tồn, phát huy nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ- Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại đã được tổ chức Khoa học – Văn hóa – Giáo dục thế giới (UNESCO) công nhận.

Đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa của đồng bào quần chúng mộ điệu, giúp các nghệ nhân, nghệ sĩ, tài tử đờn, tài tử ca, các em thiếu nhi có thêm nhiều tác phẩm để sinh hoạt, biểu diễn... Góp phần cho các chương trình thi diễn trong liên hoan, hội thi về Đờn ca tài tử, Giọng ca cải lương, Chắp cải lương ngày càng phong phú hơn. Qua đó nâng cao đời sống văn hóa tinh thần cho đồng bào quần chúng nhân dân nhất là vùng xây dựng nông thôn mới.

Trung tâm Văn hoá Thành phố Hồ Chí Minh tổ chức Cuộc Vận động sáng tác lời mới 20 bản tổ nhạc tài tử Nam bộ, vọng cổ, chắp cải lương năm 2018. Nội dung cụ thể như sau:

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI:

Các tác giả chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp yêu thích và am hiểu về Đờn ca tài tử, Cải lương trong phạm vi cả nước, đặc biệt là các tỉnh thành thuộc khu vực miền Đông Nam bộ và Đồng bằng sông Cửu Long.

III. NỘI DUNG:

1. Sáng tác lời mới 20 bản tổ, vọng cổ, chắp cải lương dành cho đối tượng người lớn:

1.1/ Thể loại:

- Lời mới trên lòng bản của 20 bản tổ Nhạc tài tử Nam bộ, gồm: Ba Nam, sáu Bắc, bảy Lễ, bốn Oán theo phong cách Đờn ca tài tử Nam bộ. Khuyến khích tác giả viết lời ca theo hình thức Ca ra bộ và viết lời ca trọn bản đờn.

- Lời mới cho bài ca Vọng cổ theo nhịp 16, nhịp 32 từ câu 4 trở lên. Có thể sử dụng các bài Lý, bài bản vắn trong sân khấu Cải lương Nam bộ trong tác phẩm dự thi.

- Chắp cải lương với thời lượng từ 15 đến 20 phút, số lượng nhân vật không hạn chế.

1.2/ Chủ đề:

Ca ngợi Đảng Cộng sản Việt Nam; Ca ngợi Bác Hồ kính yêu; học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

Ca ngợi truyền thống đấu tranh hào hùng của dân tộc Việt Nam.

Ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, con người trong lao động, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

Ca ngợi những thành tựu trong thời kỳ đổi mới, hội nhập, phát triển của thành phố Hồ Chí Minh và cả nước.

Ca ngợi những khởi sắc trong xây dựng nông thôn mới.

Phê phán những thói hư, tật xấu, những hủ tục lạc hậu...đang còn tồn tại trong đời sống xã hội.

2. Sáng tác lời mới 20 bản tổ, vọng cổ dành cho đối tượng thiếu nhi:

2.1/ Thể loại:

- Lời mới trên lòng bản của 20 bản tổ Nhạc tài tử Nam bộ, gồm: Ba Nam, sáu Bắc, bảy Lễ, bốn Oán theo phong cách Đờn ca tài tử Nam bộ. Khuyến khích tác giả chọn điệu thức, viết lời ca theo hình thức Ca ra bộ phù hợp với thiếu nhi và viết lời ca trọn bản đờn.

- Lời mới cho bài ca Vọng cổ theo nhịp 16, nhịp 32 từ câu 4 trở lên. Có thể sử dụng các bài bản ngắn hoặc các điệu Lý Nam bộ trong tác phẩm dự thi.

- Lời mới dành cho thiếu nhi từ các bài bản ngắn như: Duyên Kỳ Ngộ, Kim Tiền Bản, Long Hồ Hội, Bình bán vắn, Lưu thủy đoán, Kim tiền Huế, Ngựa ô Bắc, Thu Hồ, Phong Ba đình, Sương chiều– Tú Anh, Lạc xuân hoa, Trạng ngươn hành lộ, Ngũ điểm– Bài tạ, Khốc hoàng thiên.v.v...Đối với các bản bản ngắn, có thể sáng tác hai lời ca dựa trên lòng bản của một làn điệu. Thí dụ điệu Bán Nhạn có 11 câu, tác giả viết lời 1 cho 11 câu đó và viết tiếp lời 2 cũng dựa trên lòng bản của điệu Bán Nhạn sao cho nội dung lời 1 và lời 2 logic với nhau. Hoặc có thể sáng tác 3 làn điệu thành một tác phẩm như: Lưu – Bình – Kim (*tức Lưu thủy đoán – Bình Bán vắn – Kim tiền Huế*).

2.2/ Chủ đề:

- Ca ngợi Đảng Cộng sản Việt Nam, ca ngợi Bác Hồ kính yêu, trong đó chú ý đến 5 điều Bác Hồ dạy các cháu thiếu nhi.

- Ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, con người Việt Nam.

- Ca ngợi tấm gương thiếu niên anh hùng trong đấu tranh giải phóng dân tộc, bảo vệ và xây dựng Tổ quốc.

- Ca ngợi công ơn Thầy Cô giáo; ca ngợi gương điển hình học tập tốt, lao động tốt của các em thiếu nhi.

- Phê phán những thói hư, tật xấu của thiếu nhi trong đời sống gia đình, xã hội và nơi công cộng.

- Nói về trường lớp, bạn bè, ông bà, cha mẹ...

III. THỂ LỆ:

- Tác phẩm dự thi phải đảm bảo đúng bài bản, ngôn ngữ giàu tính văn học, tính đại chúng, dễ thể hiện...

- Đối với các tác phẩm dự thi dành cho lứa tuổi thiếu nhi: Ngôn ngữ, lời ca phải phù hợp, gần gũi và dễ thuộc, dễ ca.

- Tác phẩm dự thi phải là sáng tác mới, chưa sử dụng dưới bất cứ hình thức nào cũng như chưa đạt các giải thưởng ở các cuộc thi sáng tác ở tỉnh, thành phố, khu vực và trung ương.

- Mỗi tác giả tham gia dự thi với số lượng tác phẩm không hạn chế. Tác giả chịu hoàn toàn trách nhiệm về bản quyền tác phẩm khi có tranh chấp xảy ra. Ban tổ chức được quyền quyết định thu hồi giải thưởng khi phát hiện tác giả dự thi vi phạm thể lệ.

- Ban Tổ chức được quyền sử dụng các tác phẩm đạt giải để phổ biến rộng rãi đến đông đảo công chúng dưới mọi hình thức (in thành sách; đĩa... không vì mục đích kinh doanh). Các đơn vị, cá nhân khác nếu sử dụng tác phẩm đạt giải của cuộc thi vào mục đích kinh doanh phải có trách nhiệm chi trả tiền tác quyền cho tác giả theo luật định.

- Ban Tổ chức không hoàn trả tác phẩm tham gia dự thi.

IV. HỒ SƠ ĐĂNG KÝ THAM GIA:

1. Hồ sơ:

- Văn bản tác phẩm được đánh máy vi tính trên khổ giấy A4 (Font chữ: **Times New Roman – Unicode**). Mỗi tác phẩm dự thi gửi **06** (sáu) bản, kèm theo file văn bản đánh máy vi tính (file word). Ghi rõ thể loại, khuyến khích tác giả gửi kèm theo bản **demo** thu âm tác phẩm trên đĩa CD (*nếu có*).

- Tác giả dự thi cung cấp thông tin: Họ và tên, bút danh, địa chỉ liên lạc, số điện thoại, địa chỉ email, số CMND - số CCCD, số tài khoản, mã số thuế...

- Ngoài phong bì ghi rõ: **Tác phẩm dự thi sáng tác lời mới 20 bản tổ nhạc tài tử Nam bộ, vọng cổ, chèp cải lương năm 2018.**

2. Thời gian và địa điểm nhận tác phẩm dự thi:

- Thời gian gửi tác phẩm tham gia dự thi: Từ ngày ra thông báo đến hết ngày **20/4/2018**.

- Nơi nhận: Trung tâm Văn hóa thành phố Hồ Chí Minh – Địa chỉ: 97 Nguyễn Thị Minh Khai, phường Bến Thành, quận 1, thành phố Hồ Chí Minh.

- Mọi chi tiết xin vui lòng liên hệ: Phòng Nghệ thuật dân gian – Trung tâm Văn hóa thành phố Hồ Chí Minh.

+ Điện thoại: (028) 39257654

+ Email: phongnghethuatdangian@gmail.com

* *Thời gian tổng kết và trao giải: Dự kiến ngày 30 tháng 6 năm 2018.*

V. GIẢI THƯỞNG:

1. Giải thưởng sáng tác lời mới 20 bản tổ, vọng cổ, chèp cải lương dành cho đối tượng người lớn:

Gồm giải nhất, giải nhì, giải ba và giải khuyến khích cho các thể loại.

2. Giải thưởng sáng tác lời mới 20 bản tổ, vọng cổ dành cho đối tượng thiếu nhi.

Gồm giải nhất, giải nhì, giải ba và giải khuyến khích cho các thể loại.

Nơi nhận:

- Ban Giám đốc Sở VH và TT TPHCM (*để báo cáo*);
- Hội VHNT các tỉnh, thành phố;
- Sở VHTT&DL các tỉnh, thành phố;
- Trung tâm Văn hóa các tỉnh, thành phố;
- Đài Tiếng nói nhân dân TPHCM;
- Đài Truyền hình TPHCM;
- Đài Phát thanh Truyền hình các tỉnh, TP;
- Văn phòng Sở VH&TT;
- Trung tâm Văn hóa các quận, huyện TPHCM;
- Các CLB Đờn ca tài tử trong và ngoài Thành phố;
- Lưu: VT.

**KT.GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

(Đã ký)

Trần Thanh Bình